2025 年教育部對外華語教學能力認證考試試題

科目：漢語語言學

※下列選擇題請在答案卡上以 2B 鉛筆作答

一、單選題（每題 2 分，共 70 分）

1. 下列何者不是漢語聲母的發音部位？
   (A)雙唇　(B)齒齦　(C)軟顎　(D)咽喉

2. 下列各字的音節，何者聲母與韻母之間需要插入「介音」來協調發音？
   (A)班　(B)瓜　(C)噴　(D)增

3. 下列何者是漢語聲母ㄈ、ㄖ、ㄏ共同的語音特徵？
   (A)擦音　(B)濁音　(C)不送氣　(D)舌尖音

4. 下列詞語，何者都是動補式複合詞？
   (A)帶頭、畢業　(B)壓縮、揭露　(C)鮮紅、難聽　(D)面熟、霜降

5. 下列句子或對話，何者使用「零回指」？
   (A)那個人很不高興，他正要離開。
   (B)七個小矮人看到昏倒的白雪公主，他們很傷心。
   (C)小明說：「螃蟹在哪裡？」　小英說：「媽媽正在蒸。」
   (D)那個颱風造成農民損失慘重，還好它很快就離開了臺灣。

6. 有關「鄭老師是用綠筆改的」此句子的說明，下列何者錯誤？
   (A)對比的焦點是方式　(B)全句的表達焦點是在動作的本身
   (C)對比焦點的語法成分是狀語　(D)句中的動作已在過去發生或完成

7. 下列何者可能發生發音部位同化（assimilation）的現象？
   (A)難道　(B)麵包　(C)風化　(D)當官

8. 語用行為中，「指示」是一種言語行為，基本上要以說話者為參照點。下列「」中的詞，何者不是指示詞？
   (A)現在解散「各自」參觀。
   (B)王總經理「您」明天去不去？
   (C)這個消息不久前傳到「這裡」了。
   (D)我寫了「這幾行字」的時候，根本沒想到會是這種情形。

9. 下列語句產生歧義的原因，何者與其他三者不同？
   (A)買好酒了　(B)會說中文
   (C)開刀的是小寶　(D)遇見小寶的學生

（請轉背面）

10.下列語句中畫線的部分，何者為施事(agent)？

(A)小寶買的這部車很好開

(B)這個謠言把小寶害慘了

(C)小寶的一切都是由大寶做主

(D)張學友的歌聽得小寶心都碎了

11.下列語句中畫線的詞語，何者是補語？

(A)他作業寫了三個鐘頭　(B)張三把水一口喝完了

(C)張三賣了李四兩輛車　(D)張三被他打斷了一條腿

12.下列語句中畫線的部分，何者語意指向主語？

(A)他昨天摔壞了椅子　(B)我已經教會了小明

(C)我昨天看見了小英　(D)他終於割斷了繩子

13.「他腹部連中三彈，以致生命危在旦夕」，分句之間具有何種語意關聯？

(A)遞進　(B)目的　(C)因果　(D)讓步

14.如果「小明」是信息焦點，下列何者最適切？

(A)小明快步走出大樓　(B)小明被警察帶走了

(C)警察把小明帶走了　(D)連小明都站出來了

15.家長：「我家小孩功課怎麼樣？很不錯吧！」老師：「他已經有一些進步了。」以上對話中，老師的答覆違反 Grice 合作原則（Cooperative Principle）中的何項準則？

(A)質量準則（Maxim of Quality）　(B)數量準則（Maxim of Quantity）

(C)關聯準則（Maxim of Relevance）　(D)方式準則（Maxim of Manner）

16.下列「借課本」的語句中，何者運用禮貌策略？

(A)「課本借我一下！」

(B)「咦，我的課本在哪裡咧？」

(C)「糟糕，我忘了帶課本了！」

(D)「抱歉，課本可以借我看一下嗎？」

17.關於「聲調」與「語調」的描述，下列何者最適切？

(A)聲調與語調在任何情況下都互不干擾。

(B)聲調只影響音節的辨義，語調只表達情感。

(C)聲調的重要性遠高於語調，因為漢語是聲調語言。

(D)語調的變化可能會覆蓋或改變聲調的固有辨義功能。

18.「網紅」一詞的形成，屬於下列何種詞彙變化的現象？

(A)詞彙縮略　(B)詞素重組　(C)詞義擴大　(D)語義轉移

（請接次頁）

19.關於漢語音節的敘述，下列何者正確？

(A)所有音節都必須有聲母。　(B)一個音節只能包含一個元音。

(C)主要元音是音節核心，可獨立成音節。　(D)聲調是音節的輔助成分，無辨義作用。

20.下列各組聲母的發音部位，何者對應關係與其他組不同？

(A)「遮／鳩」　(B)「窗／缺」　(C)「栓／鑲」　(D)「坐／厝」

21.「這部電影我已經看過三遍了。」這句話的語序體現下列何種現代漢語語法特點？

(A)話題凸顯　(B)語調變化　(C)時態變化　(D)形態變化

22.外籍生常誤以為「我會說華語」和「我能說華語」意思完全一樣，這是忽略「會」和「能」的何種語義區別？

(A)語氣強度　(B)情感態度　(C)時間指向　(D)能力或條件

23.下列句子的句式，何者錯誤？

(A)她走過去開門（連動句）　(B)今天星期六（名詞謂語句）

(C)他高我兩公分（比較句）　(D)王老師說我表現很好（兼語句）

24.在華人文化中，稱讚別人小孩很聰明時，對方常會說：「哪裡哪裡，還差得遠呢！」這種回應體現禮貌原則中的何種策略？

(A)禮貌的誇大　(B)禮貌的貶低　(C)禮貌的間接　(D)禮貌的模糊

25.在漢字結構中，「偏旁」是合體字的一部分，而「部首」是字典編排字序的依據，可以是偏旁也可以是獨體字。下列何者的「偏旁」與「部首」相同？

(A)胤　(B)罪　(C)亞　(D)顆

26.下列選項的發音，何者包含前高圓唇舌面元音？

(A)發達　(B)合格　(C)序曲　(D)自私

27.學習者將「月」（yuè）誤讀為「頁」（yè），是屬於何種發音偏誤？

(A)舌位高低的區別　(B)圓唇與展唇的區別

(C)清音與濁音的區別　(D)舌尖音與舌根音的區別

28.下列選項的三聲變調規則，何者與「管理者」相同？

(A)水彩筆、展覽館、總統府　(B)炒米粉、小米酒、好導演

(C)老古董、小拇指、我想你　(D)紙老虎、史可法、女主角

29.下列選項的詞義和詞素義，何者具有偏義關係？

(A)紅顏、鬚眉　(B)動靜、恩怨　(C)河流、書本　(D)矛盾、開關

（請轉背面）

30.下列選項何者包含「動補結構」？

(A)他每天都鍛鍊身體　　(B)他是個非常有耐心的老師

(C)王伯伯氣到臉紅脖子粗　　(D)多攝取膳食纖維有益腸胃健康

31.有關「今天小玉送我兩個布丁蛋糕，一個弟弟吃完了，另一個我們一起吃。」這句話的語法分析，何者錯誤？

(A)「我」是主語　(B)「完」是補語　(C)「布丁」是定語　(D)「一起」是狀語

32.下列句子中，何者的「會」表示可能性？

(A)他會說三種語言。　　(B)我一定會去找你們。

(C)你再不走，會遲到喔。　　(D)他說他會搭三點的飛機。

33.下列句子中，何者主語的語義角色為受事（patient）？

(A)小玉忘了帶雨傘　　(B)陳經理開除了兩名工程師

(C)他的駕照被吊銷了　　(D)這部電影是根據真人真事改編的

34.小華對朋友說：「你可以幫我買杯咖啡嗎？」這句話表面上是詢問「意願」，但實際上是何種類型的言語行為？

(A)宣告類（declaration）：改變現況

(B)表達類（expressive）：表達個人感受

(C)承諾類（commissive）：說話者保證未來會做某事

(D)指令類（directive）：表達說話者的需求、請託或命令

35.下列選項何者沒有「我們邀請了她參加開幕典禮」的預設（presupposition）？

(A)我們打算邀請她參加開幕典禮　　(B)我們慶幸邀請她參加開幕典禮

(C)我們後悔邀請她參加開幕典禮　　(D)我們依照約定邀請她參加開幕典禮

※下列問答題請在試卷上標明題號，並以藍、黑色原子筆或鋼筆作答

二、問答題（共 30 分）

1. 請說明「進來」、「進去」、「出來」、「出去」的趨向語義差異。(8 分)

2. 請說明以下兩個句子的語法結構，並分析它們語義差異的原因。(10 分)

（1）小明去圖書館拿書。　　（2）小明拿書去圖書館。

3. 請分析下列各句中「可以」所表達的情態和語義。(12 分)

（1）好的蛋白質可以促進身體健康。

（2）這是訪客的停車格，你可以把車停在這兒，沒問題的。

（3）我可以游自由式 50 公尺不換氣。

（試題請隨試卷繳回）