

113 年度《人權教育(含轉型正義)教案徵件競賽》

三大弱勢族群的公約權益探析：被忽視的聲音

教案之攸關公約：消除對婦女一切形式歧視公約、身心障礙者權利公約、兒童權利公約

得獎作者：慈濟學校財團法人慈濟大學 蔡涵亘 李承翰

指導老師：慈濟學校財團法人慈濟大學 陳沛嵐 助理教授

113年度《人權教育(含轉型正義)教案徵件競賽》徵選

作品設計的特色(摘要)

一、教學設計的特色

【三大弱勢族群的公約權益探析：被忽視的聲音】將聯合國九大公約中其中《身心障礙者權利公約(CRPD)》、《兒童權利公約(CRC)》以及《消除對婦女一切形式歧視公約(CEDAW)》融為一教案課程，以該公約對應的族群之生活情境與需求為主軸，透過拼圖合作學習法方式進行聚斂、進一步延伸。學習領域為國中三年級綜合領域，共4節課。下方將自設計理念、教案內容、教學方法與教材、素養導向的教學設計為主軸，列點陳述此教案的特色。

(一) 透過協作平台彙整與主題相關新聞，揭露被忽視的三大弱勢族群之權益

本教案舉出不同族群中，較為弱勢、權益較易受到忽視的族群，然而我們所見到「與兒童、婦女、身障者有關的社會時事議題」就如同冰山一角，讓人難以一窺全貌。本教案透過彙整議題內容，連結學生生活經驗，舉出與學生有密切相關的兒童權益，以及近期融合教育下的學習場域中產生的爭議討論，引起學生的共鳴。將《身心障礙者權利公約》、《兒童權利公約》以及《消除對婦女一切形式歧視公約》之內容作為主要教學主題，舉出不同族群、性別相關的制度與措施、潛在的個人言行舉止等，由淺入深地說明人權教育的重要，學習對各種族、宗教、性別的人群展示尊重及包容，更透過奠定學生的學習素養能力，以利後續其探索人權議題的能力及發展。



(二) 數位媒體導向的多元教材，引起學生對於人權議題的興趣

本課程為了達到多元學習方式、符合不同學生的學習需求，設計了主題相關遊戲、文字雲討論、線上搶答活動、小組討論與發表，線上同儕回饋等教學方法，以增強學生的學習動機。除了常見的講述教學外，多引導學生以自身經驗結合數位資訊作為學習趨勢，融入許多媒體互動式的教材至課程中，如：Youtube 影片、wordwall 遊戲、slido 的 word cloud、Blooket、Jamboard 等媒材，不但提升學生於課堂中的專注力，也鼓勵學生善用媒體的正向功能。

(三) 重視力行實踐的情意與技能目標，延續課程核心理念於生活當中

為跳脫講述式的教學，本教案以學生為中心的合作拼圖學習法為課程主要進行模式，並穿插價值澄清式的討論過程讓學生體察不同族群在社會上的權益受損情形。同時，透過議題文本及媒體資料中，讓學生感受該情境可能帶來的困境與心境，進而體察設身處地及同理心的重要。在課程的尾聲，透過進行倡議，發起一個社會行動，以學習單作為鷹架，帶領學生主導行動，提出能夠改善該族群長期以來爭議的具體策略。在每一階段的學習目標中除了基本

認知內容外，著重於價值思辨、引起內在動機的情意目標，並以延續合作學習下的行動策略，期學生能於生活中持續實踐、關注。

綜上所述，我們期待能讓學習者在「人權特攻隊出任務」的課程關卡中，從不同族群、性別的處境，覺察冰山底下潛在權益危機，小組共同探究如何落實保障該族群的人權權益，進而發展出尊重多元、以讓差異價值觀與族群文化得以共榮，為「消弭不平等」盡一份心力。

二、設計理念

(一)人權議題與時俱進，且不同族群、性別及年紀有不同的課題

在現今講求公平與平等的社會，隨著人權議題的爭議新聞推波助瀾之下，有關不同族群、性別與年紀的人們的權益也日漸受到重視，然而在社會中可以從許多現象中覺察其不公平現象的存在。在族群方面，勞動部統計全國須進用身障者的義務單位1萬7634家，其中1626家連續二個月未足額進用，比率將近一成；在性別方面，可見依主計總處2023年薪資調查統計初步結果，台灣女性平均時薪318元，為男性373元的85.3%，兩性薪資差距為14.7%；除此之外，在兒童方面，依據衛生福利部的統計，每天平均有122件通報案件須處理，平均每天有128位孩子疑似遭到虐待。然而，更多的兒少虐待案仍隱藏在家門之內，如同「陽台上的哈利波特」的悲劇故事，反映出受理案件之外的黑數。本教案提出當代議題的文章或影片，連結《身心障礙者權利公約》、《兒童權利公約》以及《消除對婦女一切形式歧視公約》內容，以價值澄清式的討論內容進行反思，以提升學習者對媒體識讀的能力。

(二)從生活經驗中取材，探討常遭忽視的三大弱勢族群所應有的權益

面對在過去生活經驗裡，我們從許多新聞所揭示的情境中發現台灣的教育對人權議題的認識仍舊不足，甚至存在誤解、缺乏對多元族群的態度及素養，尤其是較為弱勢、權益受到忽視的族群—兒童、婦女以及身障三大族群。因此，我們選定了在台灣具有效力的人權公約中，與三大族群息息相關的社會議題為主題，並設計一系列的單元課程，穿插多媒體素材、搭配不同學習活動來增進學生對人權議題的認識。例如從【數位性別暴力】、【馬拉拉的上學路】故事分享看《消除一切歧視婦女公約》，從【啟聰校園霸凌事件】、近年在我國推行的融合教育看《身障者權益公約》，以及從【IWIN 禁止虛擬兒幼色情爭議】、【隱藏的兒虐事件：陽台上的哈利波特】看《兒童權利公約》等。

因此本教案將議題與生活經驗連結，除了能使學生於日常中更容易覺察這些權利的存在，同時也是使學習者聽到「人權議題」一詞時，更容易有所連結、產生共鳴。

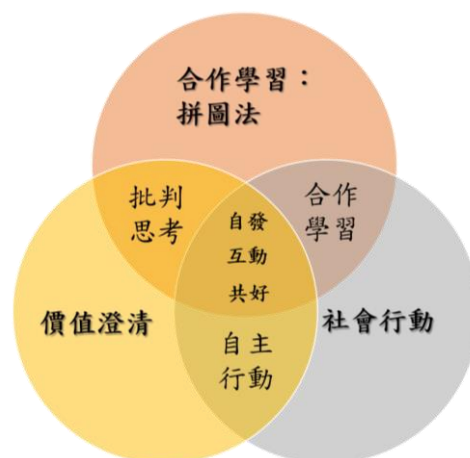
(三)每個人都可能曾受不平等待遇，甚至不自覺施加給他人

在探討「人應該享有的基本權利」時，我們可以從兩個面向思考。首先，在內在方面，我們可以自我反省，檢視自己生活中是否有過壓迫他人人權的言行舉止，若有，則應該及時改正。同時，我們也應該關注自己或周圍人是否曾經受到違反人權的對待，進而建立一套成熟的人權價值觀。在外在方面，社會上存在著許多人權議題值得我們關注。透過尋找那些與我們有著相似經歷的人，或是與我們有共鳴的被壓迫群體，並積極支持他們，例如發聲、倡導

壓迫方以改正行為，達到維護人權、消弭不平等的目的。

三、教學內容與教材特色

本教案透過拼圖合作學習法，不同專家各司其主題內容，同時善用多媒體教材引起學習動機、導入價值澄清的討論內容，最終以一場倡議活動——寫一封信給執政者，作為行動取向的實作評量。藉此跳脫講述式教學，引導學生覺察人權教育之重要性，期達到「自發」、「互動」、「共好」的三大核心精神。



(一) 透過拼圖合作學習法，不同專家各司其主題內容：

本教案中不同的專家負責解釋不同的主題內容。例如每組中有一專家負責《消除婦女一切形式歧視公約》，另一專家負責《身心障礙者權利公約》。透過拼圖合作學習法，學生在小組中合作，每個專家負責一部分知識，最後將所有專家的知識拼湊在一起，完成整個學習目標。學生透過小組合作分享學習成果，在不同組別之間分享案例，進一步增進對人權議題的認識和理解。

(二) 善用多媒體教材引起學習動機，並導入價值澄清的討論內容：

本教案使用新聞媒體案例、議題文章和簡報，以引起學生的興趣和好奇心。例如可透過wordwall人權遊戲引起動機、與公約議題有關之Youtube影片及Blooket的課後多元評量，並藉此觀察學生對該議題的投入程度。過程中亦引導進行價值澄清式的討論，例如透過請學生針對爭議問題給予認同分數，並以光譜的方式呈現其落點，鼓勵其練習在二元對立情況下進行正反合的自我思辨、覺察非黑即白的思考陷阱。

(三) 以行動取向的實作評量，培養問題解決能力以及批判性思考能力：

為擺脫傳統的紙筆測驗，本教案著重於學生的行動能力。學生在學習過程中不僅參與了知識的獲取，還提出了解決問題的策略並採取實際行動。例如學生能夠透過籌辦一場活動或撰寫倡議書發起一個社會行動，以行動實際表達自身的立場，同時為某一人權議題發聲。這樣的行動不僅更加深其所學知識的印象，更培養他們的領導力和社會責任感。

四、素養導向教學設計表格

| 素養導向教學原則項目 | 本教案對應內容 |
|------------|---|
| 整合知識、態度與技能 | 本教案整合了知識、技能與情意，以【合作學習法—拼圖學習法】為基礎設計教學活動，期望學生能了解「身心障礙者權利公約(CRPD)」、「兒童權利公約(CRC)」以及「消除對婦女一切形式歧視公約(CEDAW)」，並透過各組專家回到組內分享學習收穫，和組別間的案例分享，增進對人權議題的覺察能力，並提出修改及應對方法，做出實際行動。 |

| | |
|-------------------|---|
| <p>情境脈絡化的學習</p> | <p>本教案運用「身心障礙者權利公約(CRPD)」、「兒童權利公約(CRC)」以及「消除對婦女一切形式歧視公約(CEDAW)」相關的新聞媒體案例、議題文章以及簡報、學習單等教材教具，透過第一關的公約解說、第二關議題文本討論，以及第三關的影音館以專家小組為單位進行探索，最後再由各專家回原組內分享回饋，使學生能覺察不公平的現象及環境，提出解決策略及實際行動，促使人權問題受到社會重視。</p> |
| <p>學習方法、策略與歷程</p> | <p>本教案以學生為中心，運用合作學習法、價值澄清法以及 ORID 焦點討論法進行議題探討，讓學生能自我覺察到人們權益受到損害的情形，為此提出合適的應對策略及心態來應對，透過多元的評量方式：口語評量、實作評量以及高層次紙筆評量，檢視學生的學習成果，並與數位形式的教學媒材相輔相成，提高學生學習動機及專注力，達到多元學習型態。</p> |
| <p>實踐與力行表現</p> | <p>本教案強調培養學生實踐力行的能力，除了學生在現實情境中進行充分的覺察、團隊合作與實作討論、價值澄清等等，讓學生對於人權議題有全面的認識，進而思考自身過去經驗，找到人權相關的爭議問題並集結眾人的力量發起一場行動，了解個人在該議題上所能貢獻的一己之力，且課後願意持續實踐所學於生活中。</p> |

五、課程架構圖

| 單元 | 與Rights的一場邂逅 | 與Rights的一場思辨之旅 | E起事件看人權 | 每一個你/妳，都是力量 |
|------|--|--|--|---|
| 學習目標 | <p>能夠瞭解人類擁有的基本權益為何，並具有分辨不同族群、性別及年齡階段對象的需求差異的能力，進行進一步的評估，展現分析評估能力、達成個人成長。</p> | <p>個人能夠覺察社會上不同族群受到剝奪的權益，正視歧視與不善的輿論、尊重不同族群的生命價值，並珍惜、省思達到自我成長，展現對於人權議題的多元能力。</p> | <p>能夠理解人權中的平等與正義原則，能夠同理看待不同族群、性別和年齡階段的感受，並在生活中善待、協助他們，以團隊合作提出行動方案保障不同族群的權益，培養珍視多元生命價值的技能。</p> | <p>培養對不同族群人權議題的尊重和關懷態度，透過實際行動提升基本權益保障能力，展現多元社會的互動技能，並加以省思與改進，以實踐社會服務的關懷行動。</p> |
| 時間 | 一節，共45分鐘 | 一節，共45分鐘 | 一節，共45分鐘 | 一節，共45分鐘 |
| 教學活動 | <p>故事分享與討論 Mr. Rights 出任任務活動介紹 第一關 認識人權公約 1. 公約介紹 2. 各專家回組內分享收穫 完成小組學習單，進行發表</p> | <p>人權危機：飛機遊戲 第二關 Rights 閱讀咖啡館 1. 閱讀議題文本 2. 我的Rights光譜 3. ORID 焦點討論法 4. 各專家回組內分享收穫 完成個人學習單，進行發表</p> | <p>人權公約爭霸賽 第三關 Rights 數位學堂 1. 觀賞各議題影片 2. 【同理心地圖】 3. 腦力激盪 4. 【象限圖：點子大集合】 5. 同儕回饋：【回饋捕捉格】 完成【同理心地圖】學習單 回家觀賞《我還小，但我能改變世界》電影</p> | <p>教師分享【願井英雄】 Slido 問答 【三明治溝通法】 《我還小，但我能改變世界》 電影討論 我的Rights行動宣言 改變世界的一封信 成果發表 課程回饋及分享</p> |
| 教學評量 | <p>1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量(學習單)</p> | <p>1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量(學習單)</p> | <p>1. 實作評量 (blooket) 2. 口語評量 3. 實作評量 (Jamboard) 4. 高層次紙筆評量(學習單)</p> | <p>1. 實作評量 (Slido文字雲) 2. 口語評量 3. 高層次紙筆評量(學習單)</p> |

六、教學策略與評量應用表格

| 單元名稱 | 教學策略 | 教學評量 |
|----------------------------------|---|---|
| <p>第一節： 與 Rights 的一場邂逅</p> | <p>1. 合作學習：拼圖學習法 2. 融合多媒體素材 (Wordwall)</p> | <p>1. 口語評量：故事討論回饋、專家回組內分享學習內容、發表學習內容 2. 高層次紙筆評量： 完成【人權公約學習單】</p> |
| <p>第二節： 與 Rights 的一場思辨之旅</p> | <p>1. 合作學習：拼圖學習法 2. 價值澄清法 3. ORID 焦點討論法 4. 融合多媒體素材 (Wordwall、google 協作平台)</p> | <p>1. 口語評量： 遊戲結束進行討論回饋、各主題的爭議問題的討論回饋、專家回組內分享學習內容、發表學習內容 2. 高層次紙筆評量： 完成【我的 Rights 光譜】、【ORID 焦點討論法】學習單</p> |
| <p>第三節： e 起事件看人權</p> | <p>1. 小組協作討論 2. 腦力激盪法 3. 融合多媒體素材 (影片、Blooket、Jamboard)</p> | <p>1. 實作評量、形成性評量(blooket)： 複習前兩節課的內容。 2. 口語評量： 觀影後【同理心地圖】的回饋。 3. 實作評量(Jamboard)：腦力激盪內容、【回饋捕捉格】的同儕回饋內容。 4. 高層次紙筆評量： 完成【同理心地圖】學習單。</p> |
| <p>第四節： 每一個你/妳，都是力量</p> | <p>1. 小組協作討論 2. 融合多媒體素材(Sido 文字雲、影片)</p> | <p>1. 口語評量： 電影討論與心得回饋、各專家小組發表倡議內容、組間回饋 2. 實作評量(Slido 文字雲)： 【願井英雄】故事討論問答 3. 高層次紙筆評量： 完成【我們有話好好說】、【我的 Rights 行動草案】、【觀影心得：我還小，但我能改變世界】學習單。</p> |

七、教學活動

| | | | |
|-------------|---|--|---|
| 議題名稱：■人權教育 | | 設計者：蔡涵亘、李承翰 | |
| 實施年級：八年級下學期 | | 教學節次：共 4 節，180 分鐘 | |
| 單元名稱 | 【三大弱勢族群的公約權益探析：被忽視的聲音】 | | |
| 實施方式 | <input type="checkbox"/> 主題式 <input checked="" type="checkbox"/> 融入領域 | | |
| 學習重點 | 學習表現 | <p>1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。</p> <p>1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。</p> <p>3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。</p> | <p>A1 身心素質與自我精進 J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。</p> <p>綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。</p> <p>核心素養 C1 道德實踐與公民意識 J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。</p> <p>綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。</p> |
| | 學習內容 | <p>童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。</p> <p>童 Bb-IV-1 多元族群服務需求的評估。</p> <p>輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。</p> <p>輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。</p> <p>輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。</p> <p>輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動與關懷。</p> | |
| 議題融入 | 實質內涵 | <p>人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。</p> <p>人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p> <p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p> <p>人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。</p> | |
| 與其他領域/科目的連結 | 綜合領域 | | |
| 學習目標 | | | |

1. 能夠瞭解人類擁有的基本權益為何，並能夠分辨不同族群、性別及年齡階段對象的需求差異，進行進一步的評估，展現分析評估能力達成個人成長。
2. 個人能夠覺察社會上不同族群受到剝奪的權益，正視歧視與不善的輿論、尊重不同族群的生命價值，並透過珍惜與省思，展現對於人權議題的多元能力。
3. 能夠理解人權中的平等與正義原則，並同理看待不同族群、性別和年齡階段的感受，以合作方式提出行動方案保障人們的權益，落實珍視多元生命價值的行動。
4. 能夠覺察兒童、婦女、身障權等族群的權益受到保障的情形，並加以省思與改進，從中培養對人權議題的尊重和關懷態度，最終透過提升基本權益的保障，實踐社會服務的關懷行動。

| 學習活動內容及實施方式(含教學策略、時間及評量) | 時間 | 學習評量 |
|---|----|---|
| <p>【第一節：與 Rights 的一場邂逅】</p> <p>壹、引起動機</p> <p>一、故事分享：穆斯林 10 歲女童致信<u>川普</u>，求他當好人</p> <p>(一)教師分享一則故事：</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>美國總統當選人<u>川普</u>在選戰期間喊出要全面禁止穆斯林移入美國。住在美國的 10 歲穆斯林女童因此寫信給<u>川普</u>，她說，我們都只希望活在和平、而非戰爭中，懇求<u>川普</u>當好人。女童莎奇娜·阿邁德 (Sakeena Ahmed) 的母親告訴美國廣播公司新聞網 (ABC News)，女兒對<u>川普</u>提出的政見有疑問，她因此鼓勵她寫信給<u>川普</u>。母親說：「莎奇娜說，為什麼<u>川普</u>不讓穆斯林來美國？為什麼他這麼壞？他不知道我們是誰、他不知道我們不是壞人嗎？於是我說，莎奇娜，為何你不寫封信給他呢？」</p> <p>就讀 4 年級的莎奇娜在信中寫道，「想像一下，如果大家都討厭你的宗教。」、「你說想讓美國再次偉大，能告訴我怎麼做嗎？所有人不是都有相同的計畫嗎？我們都只想活在和平、而非戰爭中！」莎奇娜最後寫道：「我唯一希望是你能當好人，也希望這封信能讓你變好人。」</p> </div> <p>註：引自 https://www.cna.com.tw/news/firstnews/201611120229.aspx</p> <p>(二) 討論與分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問：「同學們聽完這則故事後，有什麼感受?為什麼？」 2. 教師提問：「請同學想一想，為什麼女孩會寫這封信?這些故事背後所隱含的問題可能有哪些？」 3. 老師請幾位同學發表其答案，以及感想。 <p>貳、發展活動</p> <p>一、Rights 特攻隊出任務</p> <p>第一關 認識人權公約</p> <p>(一)教師引言：「剛剛在給<u>川普</u>的一封信裡，莎奇娜提到『為什麼不讓</p> | 6' | <p>口頭評量：學生能依照現有知識概念思考，表達自身立場。</p> <p>透過組內討論，引導學生覺察故事角色的權益受侵犯的情形。</p> |

穆斯林來美國？」、『我們都只想活在和平、而非戰爭中！』強調穆斯林跟美國人一樣具有人權，是普遍且不容剝奪的人性尊嚴，在社會上或法律上應有平等的地位。然而，人權的追求不僅存在於我國憲法中，在國際上，更是有聯合國主導的九大核心人權公約予以保障。這些核心人權公約中，有受到台灣國內法律效力及執行的分別有五個，其中，我們要針對《消除對婦女一切形式歧視公約》、《兒童權利公約》以及《身心障礙者權利公約》來進行討論。」

5'

(二)人權公約對對碰—認識公約

1.說明：點擊與題目相對應的圖片。

2.目的：透過公約與圖片配對，瞭解學生在課程進行之前，對於《消除對婦女一切形式歧視公約》、《兒童權利公約》以及《身心障礙者權利公約》人權公約認識的程度，同時引起學生學習興趣。

3.遊戲連結：<https://wordwall.net/tc/resource/70903331>



5'

(三) 教師進行 Rights 特攻隊規則說明

1.將全班分為四組，每組有三位學生。

2.請每一組的同學根據自己感興趣的程度，選擇人權公約中其中一個公約，並成為負責該公約的專家。

3.將負責同一種公約的專家集合，成為三個專家小組。

4.每一專家小組負責一主題，分別為【消除對婦女一切形式歧視】、【兒童權利】以及【身心障礙者權利】進行三種人權相關的議題討論。

5.透過閱讀平台資料，初步認識人權議題。

6.每組的專家，依指令去各專家小組討論，並精熟討論主題。

7.各專家回到原組，報告其體驗的經歷、心得、發現與看法。

8.於課程尾聲完成個人學習單。

17'

(四)教師介紹人權公約內容後，各專家回組內分享學習內容

1.各組的專家進行專家小組的活動，了解自己所負責的公約內容。

2.回到原組說明自己所負責的專家內容，組長負責彙整記錄每個專家所提供的資訊。

參、總結

一、完成小組學習單內容，進行發表

(一)請各組根據每個專家所示範、說明的內容，完成小組學習單【認

8'

口頭評量：學生能將學習收穫分享給組員，且內容清晰呈現。

識人權公約】學習單。

(二)各組派選一位組員進行發表。

二、課程總結

(一)教師結語：「近年來，台灣在人權保障的發展與推動付出許多努力，從 2009 年通過兩個重要的法律開始，我們已經努力了 15 年。這期間，我們已經把聯合國的 9 個核心人權公約中的 5 個公約納入了國內法律中。這些公約包括：《公民與政治權利國際公約》、《經濟社會文化權利國際公約》、《消除對婦女一切形式歧視公約》、《兒童權利公約》和《身心障礙者權利公約》。台灣是亞洲第一個立法保障同性婚姻的國家，可見我國雖然不是聯合國會員國，但對人權的重視不亞於任何國家。」

~第一節課結束~

高層次的紙筆測驗：完成【人權公約學習單】學習單。

【第二節：與 Rights 的一場思辨之旅】

壹、引起動機

一、人權危機：飛機遊戲

(一)說明：根據題目內容，走到符合正確的答案。

(二)目的：透過 wordwall 遊戲內容，瞭解學生對於公約所對應的議題是否有概念，並引起學生深入探索主題。

(三)遊戲連結：<https://wordwall.net/resource/73873932>



二、複習上次內容與討論

(一)教師進行提問：「還記得上次我們提到有哪幾個公約嗎？當時你負責的是哪一個公約內容呢？」

(二)教師進行提問：「在遊戲中你對於哪一個公約最有興趣？為什麼？」

(三)教師進行提問：「若以 1-10 分來評分，你認為你對於人權公約認識程度有幾分？為什麼？」

貳、發展活動

一、Rights 特攻隊出任務

第二關 Rights 閱讀咖啡館

10'

口語評量：透過分享活動瞭解學生與人互動、發表的能力。

(一)閱讀議題文本

- 1.按照上節課的分組，請每組的專家集合到各自的專家小組進行活動。
- 2.每個專家選擇該主題中，自己有興趣的一文本。
- 3.自行閱讀文本內容。
- 4.請每一位專家根據該議題的文本內容所產生的爭議問題，給予 1-10 分的認同程度分數。文本的爭議問題詳見下表：

| 對應公約 | 文本標題 | 爭議問題 |
|-----------------|-----------------------|--|
| 《消除對婦女一切形式歧視公約》 | 1.數位性別暴力：AI 深偽技術 | 「政府的所作所為有實際為受害者的權益帶來改變。」你給予的認同分數為幾分？為什麼？ |
| | 2.馬拉拉：女性受教權 | 「女性擁有受教權是重要的嗎？」你給予的分數為幾分？為什麼？ |
| 《兒童權利公約》 | 3. IWIN 兒童權利爭議 | 針對 管制虛擬兒童色情 的支持與反對觀點，你給予的認同分數為幾分？為什麼？ |
| | 4.隱藏的兒虐事件：陽台上的哈利波特 | 「孩子真正需要的是回歸家庭與社區。因此安置孩子順序通常會優先由親屬扶養，而後是寄養家庭，最終才是機構安置。」以上安置的順序，你給予的認同分數為幾分？為什麼？ |
| 《身心障礙者權利公約》 | 5.啟聰學校霸凌事件 | 根據 事件揭發前後的比較 ，「政府的所作所為有實際為受害者的權益帶來改變。」你給予的認同分數為幾分？為什麼？ |
| | 6.融合教育在臺灣，是「融」還是「不容」？ | 「 融合教育在教育現場上利大於弊 ，教育部應持續推動這個政策。」針對這句話你給予的認同分數為幾分？為什麼？ |

平台連結：<https://sites.google.com/gms.tcu.edu.tw/Fivehumanrights>

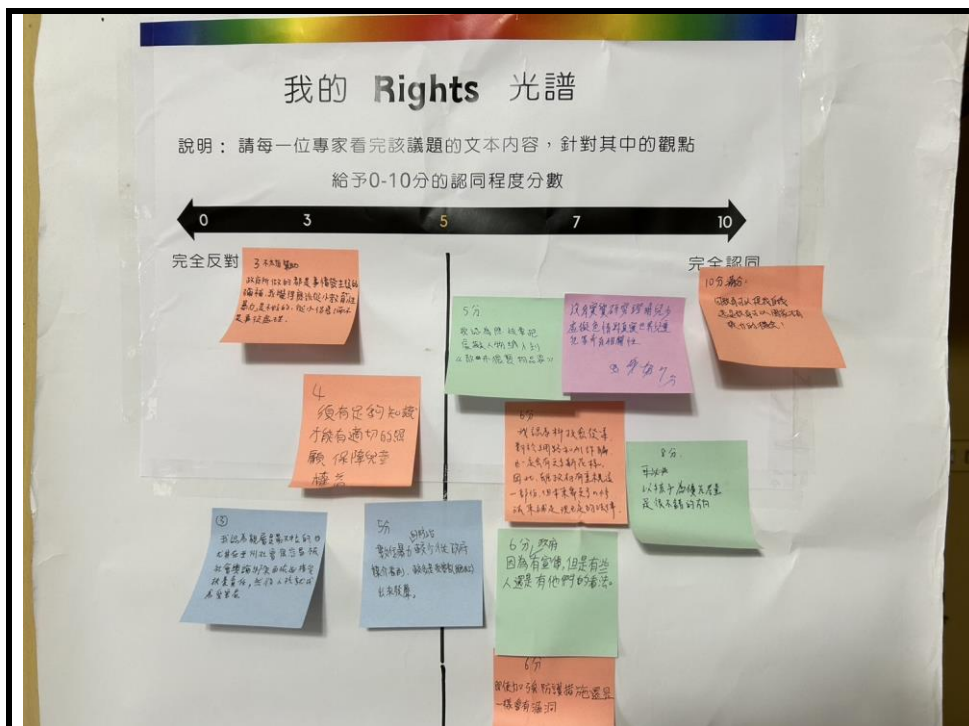
(二)我的 Rights 光譜

- 1.說明認同分數的數值在光譜上的意義。
- 2.將全班分為兩組，分別為給予 6-10 分的高認同組與 0-5 分低認同組。
- 2.教師針對每一位專家給予的認同程度分數，進行提問：「為什麼給這個分數呢？大於或小於 5 分的原因為何？未滿 10 分(扣分)的原因是什麼呢？」
- 3.教師進行統整：「聽完其他組的專家的看法，想一想，與自己相似的法有哪些？有哪些是與自己不同的見解？」

10'

5'

透過文本的觀察與省思，瞭解學生學生閱讀素養的能力。



(上圖為【我的 Rights 光譜】的實際執行狀況)

(三) ORID 焦點討論法

1. 教師說明 ORID 焦點討論法的內容。

2. 教師提出以下問題，進行引導說明：

- (1) 在剛剛的我的 Rights 光譜活動中，我們知道了有關人權議題的哪些事情？
- (2) 在閱讀的過程中，你有哪些感受或心情？為什麼？
- (3) 聽完別人光譜的內容，你的想法或是心情是否有所轉變？你覺得可能是什麼原因導致的？
- (4) 想一想，這件事發生的原因可能有哪些？
- (5) 在想法轉變，或者產生新的想法後，接下來決定做哪些事？或者想達成什麼目標？

(四) 各專家回組內分享收穫

1. 各主題專家回到原組
2. 以 ORID 焦點討論法的架構來呈現文本內容，說明學習收穫
3. 組長負責彙整記錄每個專家所提供的資訊。

參、總結

一、完成個人學習單內容，進行發表

(一) 請根據每個專家所示範、說明的內容，完成【ORID 焦點討論法】學習單。

(二) 各組派選一位組員作為代表，進行發表活動。

二、教師向同學做課程總結：

(一) 教師說明：「面對同一件事情，每一個人的看法有千百種變化型，

15'

口語評量：學生藉由表達自己給予分數背後原因，檢視自身對於爭議問題的正反面思辨能力。

5'

口語評量：藉由客觀事實(O)、感受反應(R)、詮釋意義(I)、做出決定(D)的問題，分析文本中的問題帶給自己的感受及產生新的看法。

紙筆測驗：完成【我的

| | |
|---|---|
| <p>因此，我們更需採納不同面向的看法去統整，將贊成與反對觀點內容相互補足，列為參考的重要依據，讓爭議背後需考量的因素更為完整。」</p> <p>(二)教師結語：「贊同與反對的正反二元論、非黑即白的選擇往往讓人難以斷定，而容易陷入思考陷阱。因此，如何互取彼此的長處、檢視不同的短處，成為值得我們思辨的課題之一。如果是你，在生活中會如何以光譜的概念，去表達自己的看法呢？」</p> <p style="text-align: center;">~第二節課結束~</p> | <p>Rights 光譜】以【ORID 焦點討論法】學習單。</p> |
| <p>【第三節:e 起事件看人權】</p> <p>壹、引起動機</p> <p>一、人權公約爭霸賽：複習人權公約內容</p> <p>(一)Blooket 遊戲競賽</p> <p>1.說明：透過共 12 題選擇題的答題競賽遊戲，複習人權公約內容，評分方式以小組積分制。</p> <p>2.目的：在拼圖法的合作學習下，透過快問快答的遊戲進行多元評量，以瞭解各組是否充分認識人權公約內容。</p> <p>3.遊戲連結： https://dashboard.blooket.com/set/662d2533e8d22fd5eda32b8a</p>  <p>(二)教師引導：「大家還記得前兩次的課程內容嗎？我們讓每一位同學變成一位人權議題專家，進行人權公約的認識，以及進行文本閱讀讓大家連結到公約內容。剛剛在題目裡提到的圖片、新聞標題對應公約等內容，其實都是在喚醒大家的回憶。相信各位同學對於公約的議題已經有相當的了解，對吧？而今天將會延續這些內容，加入影音媒體的資料，進一步探索這些人權議題。」</p> <p>貳、發展活動</p> <p>一、Rights 特攻隊出任務</p> <p>第三關 Rights 數位學堂</p> <p>(一) 觀賞各議題影片</p> <p>1.按照上節課的分組，請每組的專家集合到各自的專家小組進行活動。</p> <p>2.觀賞各議題影片。</p> | <p>學生前兩堂課透過簡報了解社會對不同人權的維護與剝奪，並利用線上問答 Blooket 小組搶答遊戲，檢視學生的學習成效。</p> <p style="text-align: center;">6'</p> <p>口語評量：學生藉由提問與討論，分享</p> |

| | | |
|---|-----|--|
| <p>3.教師引言：「同學們看完影片後，是否能夠感同身受這些議題背後的問題所帶來的影響？讓我們練習從當事者的角度出發，去觀察和體會他接收到了哪些訊息，以及他有什麼想法吧！」</p> <p>4.教師請各專家小組選定一位與主題有關的「人（當事者）」，以第一人稱的角度出發，完成學習單內容。</p> <p>4.教師針對【同理心地圖】的內容進行以下提問：</p> <p>(1)在影片中你看到或者聽到了什麼？</p> <p>(2)影片內容是否有想到什麼？說要做什麼？</p> <p>(3)你認為影片中提到的困難有哪些？</p> <p>(4)影片裡是否有提出什麼訴求？或者行為的背後讓你看到哪些訴求？</p> <p>5.專家小組中每位專家分別針對上述之其中一個提問，輪流進行回饋。</p> | 12' | <p>觀影後的感受，學會尊重社會上不同族群、性別及弱勢族群差異，能觀察背後的困難及訴求。</p> |
| <p>(二)腦力激盪</p> <p>1.教師針對不同的議題內容，進行以下高層次思考的提問：</p> <p>(1)消除對婦女一切形式歧視公約：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 影片標題：能不能墮胎，究竟要由誰來作主？ ● 提問：你認為墮胎需要伴侶同意嗎？怎麼做比較好？ <p>(2)兒童權利公約：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 影片標題：這世界上最累的工作就是當小學生… ● 提問：若你將來成為家長，你會讓你的小孩補習嗎？若家人與你看法不同，你會如何說服對方？ <p>(3)身心障礙者權利公約：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 影片標題：50塊的愛心餅乾你願不願意買？ ● 提問：如果你是經過的民眾，你會怎麼做？ <p>2. 教師說明【三不五要】的技巧，引導學生針對該問題進行腦力激盪</p> <p>(1)三不：不批評、不打斷、不離題</p> <p>(2)五要：要畫圖、要瘋狂、數量要多、要延續他人想法、要下標題</p> <p>3.專家小組中的每一位專家，需針對教師所提出的高層次提問，提出至少兩個行動方法，將所有點子發想呈現於 jamboard 上。</p> <p>(Jamboard 連結： https://jamboard.google.com/d/1mvgv6O8-ay4RA19BBFesEoHOboAejMHXoUP6lX_M3eU/edit?usp=sharing)</p> | 7' | <p>口語評量：學生藉由提問進行高層次思考，呈現行動方案內容。</p> |
| <p>(三)過濾點子，保留創意</p> <p>1.教師說明：「在腦力激盪的過程，相信大家提出了很多在不同爭議問題下可以進行的解決方案。然而，這麼多的提案應該要如何從中選出一個可以執行的內容？除了可以透過多數決以外，還有什麼方法可以篩選自己的點子呢？」</p> <p>2.透過【象限圖：點子大集合】—X軸為效果好壞、Y軸為執行難易度的坐標軸上，請每位專家分別針對自己的回饋，貼到相對應的位置。</p> <p>3.教師進行歸納，找出效果最好且最容易執行的行動方法。</p> | 6' | |



(上圖為【象限圖：點子大集合】的實際執行狀況)

(四)同儕回饋：【回饋捕捉格】

1.教師說明：「恭喜同學們在透過四個象限的過濾之下，我們找到了所有點子裡效果好且較容易執行的方案，留下的點子也許具有足夠創意，又容易執行，但是難道一個想法只要效果好、容易執行我們就可以直接採納了嗎？我想，正因為我們有團隊的力量，我們可以透過同儕之間彼此交流，去修飾、調整這些好的想法與創意，最終達成共識後再行動，才是團隊合作下最理想的模樣，是吧？」

2.專家小組中的每一位專家，將前一階段每人留下的「效果好、容易執行」的點子，以便利貼的形式回應以下內容，分別為：

(1)喜歡的地方(2)提出的實用建議(3)感到疑惑的地方(4)讓我有一些新的想法...

3. 每一位專家針對自己所提出的內容，輪流進行回饋。

參、綜合活動

一、完成學習單內容，進行發表與回饋

(一)每位專家根據專家小組的討論內容，進行統整以完成【同理心地圖】、【象限圖：點子大集合】、【回饋捕捉格】海報內容。

(二)各組派選一位組員作為代表，進行發表活動。

二、教師總結：「請同學們想一想，要形成一個好的點子需要花費多少的時間呢？這些好的想法是靈光乍現而來，還是需要長時間醞釀而成？愛迪生是一名成功的企業家，但成功的背後往往是眾多失敗的實驗後，透過不斷嘗試與篩選所得到美麗成果。因此，提出想法的過程不僅需要有好點子，還應該包括壞點子、無幫助的點子、不明用途的點子和隨意的點子等等。換句話說，點子的「多」樣性與選擇過濾的過程，目的是為了保留創意。最後，我們再透過捕捉格汲取他人的建議及回饋，去修飾、調整我們的創意點子，產出我們最理想的模樣。」

三、回家作業：請同學觀賞《我還小，但我能改變世界》電影，並預告下次課程會進行討論。

8'

6'

口語評量：透過同儕回饋的活動瞭解學生與人互動、發表的能力。

~第三節課結束~

【第四節：每一個你/妳，都是力量】

壹、引起動機

一、影片欣賞：【願井英雄】

(一)教師引言：「上次我們分享了穆斯林 10 歲女童致信川普的故事，雖然後來執政者並沒有給予回信，但是女孩踏出了勇敢的第一步，為自己的權益發聲。你認為一句話帶來的力量有多大呢？你是否相信小小的一個舉動也許可以拯救世界這句話？為什麼？」

(二)教師分享一則影片：



影片連結：<https://www.youtube.com/watch?v=RO40WWOFjms>

5'

(三) Slido 問答：【願井英雄】

1. 教師提問：「影片中的萊恩發了什麼願？他如何實現自己的願望？」
2. 教師提問：「若今天你是萊恩，除了珍惜水資源，你還願意為這個世界做什麼？」
3. 教師進一步提問：「萊恩在 7 歲時發表了一場演講引起眾人的注意，募款金額從 70 美元到最後高達 200 萬美元，由此可見聚沙是真的能夠成塔的！然而當時萊恩用一句話，成功讓大家正視這個問題—『人們正在死去！因為他們沒有乾淨的水！』想想看，若今天你是萊恩，你會如何透過一段話或者文字來改變世界呢？」
4. 請同學進行討論，各組輪流發表。

(Slido 連結：<https://app.sli.do/event/nBYnU4moWaCP4BBd9N7gy4>)

貳、發展活動

一、表達意見的技巧—【三明治溝通法】

(一)教師引言：「在上一節課中，我們透過針對文本的正、反方觀點給予認同分數進行思辨。我們可以看到有些人在表達自己立場的過程中，會使用溫和、理性的態度去說服他人接納自己的想法；也有一些人會一針見血的說出自己的立場並檢討另一方的不足之處。知名美國作家卡內基提到無論是什麼人，一開始就被當頭嚴厲指責的話，容易馬上築起心防，並提出改變他人的九大原則當中，第一個原則是『先稱讚對方』。你們認為哪一種意見表達方式，比較能夠受到他人接納呢？」

(二)教師說明【三明治溝通法】：「『三明治溝通法』顧名思義就是當我

紙筆測驗：完成
三明治
溝通法
的海報

高層次
紙筆測驗：完成

們需要提出批評或建議時，我們可以先把它夾在兩層麵包之中，先肯定對方的努力或某些方面的優點，讓對方更容易接受我們的意見。在表達完批評的觀點後，再給予一些鼓勵和希望。」

(三)教師舉出以下兩種情境，請學生使用【三明治溝通法】進行改寫，將內容書寫於海報。

- 1.情境一：「你每次都遲到，這到底是怎麼回事？你對這件事的態度讓我感到非常不滿。我告訴你，我已經受夠了。這是最後警告，下次再出現這種情況，你一定會受到嚴厲處罰！」
- 2.情境二：「各位，雖然上一階段的工作成果很順利，但我要強調的是，我們絕不能因此產生自滿的情緒。下一階段的任務將會更難，我要求每個人都保持警覺、不許失敗，不能有懈怠的餘地。」

(四)教師請各專家小組進行討論，完成【我們有話好好說】學習單。

二、為自己的權益發聲：《我還小，但我能改變世界》

(一)教師引言：「上一次回家作業請大家觀賞《我還小，但我能改變世界》這部電影，大家還記得電影裡的主角們發生了什麼事嗎？」

(二)教師請同學分組進行討論，思考以下問題：

- 1.你知道這些孩子各來自世界上的哪些國家嗎？這些地方的孩子和我們的生活有什麼不一樣？
- 2.這些孩子他們發現到了什麼問題？又是如何發現的？找到了哪些改變世界的方法？
- 3.根據前兩堂課我們所討論的議題內容，你有注意到社會上正發生什麼不公平或壓迫的現象嗎？想一想，我們可以做什麼行動讓我們的生活更美好？
- 4.完成【觀影心得：我還小，但我能改變世界】學習單(詳見附件十一)，各組輪流發表。

(三)教師結語：「在電影中我們可以看到來自世界各地的孩子們，並不因為年紀而設限自己，他們都意識到貧窮對生活的影響，並敏銳地觀察到許多不公義現象，如貧富差距、階級制度抑或全球暖化等問題。小小年紀的他們都能毫不畏懼地提出自己的想法並積極行動，更別說是我們教室中的每一位同學。與大家分享諾貝爾和平獎最年輕得主馬拉拉所說的一句話：『一個孩子、一位老師、一本書和一支筆，就可以改變這個世界。』其實一個人能帶來的力量，往往比自己所想像的還要龐大，關鍵只在於我們是否願意踏出第一步。」

三、關鍵的一句話：我的 Rights 行動宣言

(一)教師進行說明：「願井英雄萊恩當時以一句話改變世界—『人們正在死去！因為他們沒有乾淨的水！』想一想，若我們要解決現在眼前的問題，我們可以如何用一句話來呼籲人們重視呢？」

各位同學還記得之前我們在課堂上討論的新聞文本、影音的爭議內容嗎？從團隊所蒐集的資料中，我們或許會發現有很多問題等著被解決，但我們可以透過【我的 Rights 行動草案】，找出一個大家都認為

【我們有話好好說】學習單

12'

6'

口語評量：學生藉由提問與討論，分享在觀影過程中的收穫及回顧反思。

高層次紙筆測驗：完成觀影後心得學習單

以認知、情意及行動層面中的行動面，引導學生展開行動。

實作評量：透過專家小組共同完成一封信，引

| | | |
|--|----------------------|--|
| <p>要優先處理的問題，並透過宣言來呼籲大眾重視問題。」</p> <p>(二)教師請各專家小組進行討論，完成【我的 Rights 行動草案】學習單內容。</p> <p>(三)文字的力量：改變世界的一封信</p> <p>1.教師說明：「恭喜大家針對議題問題想出了創意提案，經過象限法、回饋捕捉格進行層層把關，最終完成了行動草案。現在，請大家將行動草案的內容分享出去讓更多人知道，請回顧上一階段的討論成果—你想把創意提案與宣言告訴哪些人呢？你希望這些人可以做出什麼行動來擴散影響力？請同學們將草案的內容，加上三明治溝通的技巧，完成完整的一封信，進行一場倡議活動吧！」</p> <p>2.各專家小組完成一封信，進行成果發表。</p> <p>3.請各組同學蓋上手印，教師將信寄出給相關單位或人士。</p> <p>參、結論</p> <p>一、成果發表</p> <p>(一)各組進行成果發表</p> <p>(二)教師針對各組表現進行回饋</p> <p>二、課程回饋與分享</p> <p>(一)學生完成 google 回饋表單的內容，提供老師課後參考與檢視課程須修正之處。</p> <p>表單連結：https://forms.gle/dAkDwqGj6ga8vqLz5</p> <p>(二)教師總結：「你願意為了捍衛自己的權益而發聲，是否也願意為別人做出同樣的行為？發現身邊的人受到不平等的待遇時，我們雖不一定每一次都有勇氣挺身而出，但我們能將自己的一句話或是一個想法變成力量。知名日本作家芥川龍之介在書中提及：『我們每個人都是一滴水，但聚在一起就能匯成海洋。』從一開始的『我』變成『大家』一起投入任務，一件困難的事將會變得容易許多。然而面對任何事情，我們都有選擇的權利，當我們選擇做出行動時，這個現狀才會有改變的可能。然而，每個人選擇的行動方式不同，想一想，你們可以用什麼樣行動來表達自己的看法？」</p> <p>三、完成【我們有話好好說】、【觀影心得：我還小，但我能改變世界】、【我的 Rights 行動草案】學習單。</p> <p style="text-align: center;">~第四節課結束~</p> | <p>17'</p> <p>5'</p> | <p>導學生思考文字的利量從何而來，又該如何掌握。</p> <p>高層次紙筆測驗：完成課程活動學習單</p> |
|--|----------------------|--|

八、參考資料

(一) 有關消除對婦女一切形式歧視

- 《如何建構女性友善的共融職場》經濟部發展產業屬
<https://www.italent.org.tw/ePaperD/9/ePaper20231100010>
- 《微型創業貸款 助農村婦女行銷傳統中式菜餚》台灣新生報

<https://reurl.cc/VzvDvN>

- 《促進工作平等措施—產假》勞動部全球資訊網中文網
<https://www.mol.gov.tw/1607/28162/28166/28268/28270/29101/>
- 中小學資訊素養與認知網：數位性別暴力
<https://eteacher.edu.tw/Archive.aspx?id=4018>
- 葉德蘭(2018)·防治基於性別的暴力：淺析 CEDAW 第 35 號一般性建議·婦研縱橫,(108), 44-53。<https://doi-org.utorpa.tcu.edu.tw/10.6256/FWGS.2018.108.44>
- 網路時代下的新形態暴力：談數位性別暴力防制
<https://www.goh.org.tw/perspectives/online-and-technology-facilitated-gender-based-violence/>
- 向塔利班爭取巴基斯坦女孩受教權，馬拉拉：「第一槍射穿了我的左眼眶」
<https://opinion.cw.com.tw/blog/profile/390/article/12045>
- 勇敢的巴基斯坦女孩—馬拉拉 <https://reurl.cc/bVG1z3>
- 由世界而在地的 CEDAW—5 個為什麼-NO_70 性別平等教育季刊
<https://reurl.cc/GjXKQv>
- 性平數位教材 15 【CEDAW 帶您看見直接與間接歧視】 <https://reurl.cc/70jM1d>
- 第六十八屆會議(2017)第 36 號一般性建議：關於女童和婦女受教育權
<http://www.cedaw.org.tw/tw/en-global/news/detail/250>

(二)有關兒童權利

- 《接納與開放的學習環境：談融合教育》南寮國小簡吟文老師
<https://www4.hc.edu.tw/epaper/no77/tendency3.asp>
- 《【兒權觀點】遊戲是孩子的權利也是成長的養分》兒童少年權益網
<https://www.cylaw.org.tw/about/advocacy/10/790>
- 《小燈泡案凶嫌逃死 王婉諭遺憾：判決不符期望》中央社
<https://www.cna.com.tw/news/firstnews/202004155008.aspx>
- iWIN 爭議落幕！綠委曝達成 4 項共識 衛福部將聚焦管理真人兒少色情
<https://udn.com/news/story/7266/7892321>
- 2021 年 iWIN 兒少網安年會- 兒少網安 i 事件
<https://i.win.org.tw/annual-report/2021/security.html>
iWIN 審查事件落幕！排除動漫，真人「N 號房」才要管
<https://www.gvm.com.tw/article/111794>
- 陽台上的哈利波特——親屬照顧和安置，說不盡的牽絆與艱難
<https://www.twreporter.org/a/difficulties-of-kinship-care-placement>
- 兒童權利公約之在地實踐：提升安置機構少女表意權
<https://www.sfaa.gov.tw/SFAA/Pages/Detail.aspx?nodeid=1122&pid=8106>
- 兒童權利公約之案例解析：親屬安置 <https://reurl.cc/YEdEZ1>
- 過度傾斜的機構安置——為什麼幫失家兒找家這麼難？
<https://www.twreporter.org/a/high-risk-youth-where-is-home>

(三)有關身心障礙者權利

- 《身障者報考大型重型機車—111年4月29日起開放以自動排檔車輛或改裝油門、煞車系統等操控系統之特製車報考大型重型機車》中華民國身心障礙聯盟
https://www.enable.org.tw/issue/item_detail/982
- 《身心障礙者就業》勞動部勞動力發展資訊網
<https://www.wda.gov.tw/cp.aspx?n=127>
- 《中華民國113年全國身心障礙國民運動會-113全障運》
<https://sport113.ntct.edu.tw/Module/Home/Index.php>
- 在現實裡直面善惡的模糊交界——柯貞年《無聲》探索不對等權力結構中，離不開的人
<https://reurl.cc/5v8dRn>
- 那些因沉默而無聲的大人們--後來怎麼了？
https://hef.org.tw/silent_and_silent/
- 身心障礙者權利公約 | 全國法規資料庫
<https://law.moj.gov.tw/LawClass/LawAll.aspx?pcode=Y0000064>
- 從特教生打老師衝突，談實則「隔離」的「融合」教育——未來該如何改善
<https://crossing.cw.com.tw/article/18713>
- 「融合教育」在臺灣：是「融」或「不容」？／人約盟 CRPD 星期天專欄
<https://npost.tw/archives/36768>
- 融合教育全攻略：定義、理念與現場班級案例策略解析
<https://flipedu.parenting.com.tw/article/008957>
- 家長經驗談：當孩子的同學是特教生 | 羅怡君：融合教育不是期待一般生變聖人
<https://www.parenting.com.tw/article/5092080>
- 身心障礙者權利公約 | 全國法規資料庫
<https://law.moj.gov.tw/LawClass/LawAll.aspx?pcode=Y0000064>

九、評量標準與評分指引

| 次主題 | A | B | C | D | E |
|-----------------------|--|--|---|---|------|
| 1a-IV-2 多元能力與個人成長。 | 能夠同理並尊重不同年齡、性別及弱勢族群的差異，透過課堂中的活動進行價值澄清、行動領導，展現多元學習的能力，並善用團隊合作、分工的過程，達到統整過去經驗及現在學習內容的能力。 | 能夠探索並尊重不同年齡、性別及弱勢族群的生活情境，並透過團隊合作經驗，展現多元能力。 | 能夠尊重不同年齡、性別及弱勢族群的差異，提出經驗進行討論、進行整合，達到個人成長。 | 能夠覺察不同年齡、性別及弱勢族群的處境，表達其問題所帶來的影響及重要性。 | 未達D級 |
| 1d-IV-2 尊重及珍惜生命 | 能評估不同年齡、性別及弱勢族群所需協助，以適當的態度，運用策略提供關懷，珍惜生命並提升生命意義與價值。 | 能尋找不同年齡、性別及弱勢族群面對情感與生命失落經驗所需的因應策略，並提出尊重、關懷及調適方法 | 能覺察常見人權議題中需協助族群的情感與生命失落經驗對個人或家庭的影響。 | 能表達常見人權議題中需協助族群面對情感與生命的失落經驗的影響。 | 未達D級 |
| 3b-IV-1 社會服務與關懷行動 | 能於多元社會或族群文化的活動中，展現合宜的生活態度及能力，並珍視、關懷不同年齡、性別及弱勢族群，能夠運用社會互動的技巧，實踐、維護多元族群之權益。 | 能規畫參與多元社會或族群文化的活動，能夠在尊重與悅納的生活態度下，使用社會互動的技巧。 | 能探索多元社會下不同族群文化的意義與內涵，展現合宜的生活態度。 | 能表達多元社會下不同族群文化的生活經驗。 | 未達D級 |
| 本單元的評分指引 | 能評估不同年齡、性別及弱勢族群所需之協助、所面臨不公平的現象，運用適當的態度與行動，實踐對人權議題的關懷與尊重。 | 能探究不同年齡、性別及弱勢族群所面臨處境，具備尊重該族群之態度，能夠提出改善人權議題問題的具體作法。 | 能覺察不同年齡、性別及弱勢族群的差異，瞭解並展現友善與關懷多元族群的態度。 | 能認識不同年齡、性別及弱勢族群的相關知識，能夠表達自身接觸多元族群之生活經驗。 | |

十、教學省思與建議

(一) 為維持客觀中立的原則，以光譜詮釋正反意見的對立情形

在活動設計過程中，我們面臨的最大挑戰是如何保持客觀中立。畢竟，教學的目的是引導學生思考，而非灌輸特定觀點。然而，由於活動由「身為主講者的我們」主導，在撰寫文字素材和進行口頭說明時，難免會不自覺地流露出主觀想法。為了解決此問題，我們採取了兩個策略：第一，盡量讓學員自行閱讀論點並進行思考；第二，在進行解說時，避免加入個人偏見或價值判斷。透過這些措施，我們希望能夠引導學員自主思考，並得出屬於自己的結論。

(二) 公開協作平台內容，並於校園內推廣

透過規劃公開授課、本教案之內容，甚至公開協作平台內容以增加推廣性與能見度，使更多教育夥伴或人權議題相關單位有更多機會接觸、思索相關議題。

校園內除了於課堂融入教學之外，亦透過「人權週」的舉辦，鼓勵學生探討人權公約、法條與自身之關係。透過結合其他學科內容持續深化學生對國際人權公約之認識。除此之外，還可以與同科教師交流本教案的設計理念和教學內涵，以促進更多的共鳴和推廣。在校園外亦同步進行校際推廣，例如通過校際公開觀課和教案分享，讓更多教師了解此教案。也可以在教師社群中發布和分享，進行推廣。



(上圖為【人權週】活動宣傳單內容)

(三) 為培養學生高層次思考的能力，善用學習單作為鷹架

在學生的回饋中反應「過去自己有同理心看待這件事情，卻不一定能夠願意做出行動，或是不一定清楚應該如何行動來改變現狀。」因此，整合認知、情意以及技能的學習目標是相當重要的。本教案以三個關卡的特攻隊出任務活動，從一開始講解式教學的認知學習、ORID焦點討論進行情意面向的反思，最終完成一行動草案達成技能層面的學習，過程中使用學習單、小組合作討論相輔相成，使學生能夠在短短四節課中進行完整的素養學習內容。

十一、附件

附件一、媒體載具

| (一)、Blooket 遊戲題目 | |
|---|---|
| <p>Question 1 「在女性工作自主權與性工作合法的爭議之間，該如何取得平衡？」以上文章內容與哪一個主題公約有關呢？</p> <p>⌛ 20 sec</p> <p>✘ (A) 經濟社會文化權利國際公約 ✘ (B) 公民與政治權利國際公約</p> <p>✘ (C) 消除一切種族歧視國際公約 ✔ (D) 消除對婦女一切形式歧視公約</p> | <p>Question 2 請問該圖片有關的人權公約為以下何者？</p>  <p>⌛ 20 sec</p> <p>✘ (A) 經濟社會文化權利國際公約 ✘ (B) 公民與政治權利國際公約</p> <p>✔ (C) 兒童權利公約 ✘ (D) 消除對婦女一切形式歧視公約</p> |
| <p>Question 3 在【馬拉拉的上學之路】的故事中，強調女性跟男性一樣擁有什麼樣的權益？</p> <p>⌛ 20 sec</p> <p>✘ (A) 工作權 ✔ (B) 受教權</p> <p>✘ (C) 參政權 ✘ (D) 經濟社會福利</p> | <p>Question 4 「融合教育政策立意良善，然而雙方都必須經過『融』的過程」以上文章內容與哪一個主題公約有關呢？</p> <p>⌛ 20 sec</p> <p>✘ (A) 經濟社會文化權利國際公約 ✔ (B) 身心障礙權利公約</p> <p>✘ (C) 消除一切種族歧視國際公約 ✘ (D) 消除對婦女一切形式歧視公約</p> |
| <p>Question 5 請問該圖片有關的人權公約為以下何者？</p>  <p>⌛ 20 sec</p> <p>✘ (A) 經濟社會文化權利國際公約 ✔ (B) 公民與政治權利國際公約</p> <p>✘ (C) 消除一切種族歧視國際公約 ✘ (D) 消除對婦女一切形式歧視公約</p> | <p>Question 6 有關《兒童權利公約》，以下何者「非」公約所提及的四大原則？</p> <p>⌛ 20 sec</p> <p>✘ (A) 禁止歧視原則 ✘ (B) 兒少最佳利益原則</p> <p>✘ (C) 生存及發展權 ✔ (D) 工作權</p> |
| <p>Question 7 請問以下何者為《身心障礙權益公約》有關之議題新聞？</p> <p>⌛ 20 sec</p> <p>✘ (A) 危險玩具該禁止嗎？ ✔ (B) 手天使的祝福</p> <p>✘ (C) 性工作除罪化 ✘ (D) 死刑的存與廢</p> | <p>Question 8 以下哪一個「不」屬於台灣已國內化法或已具效力的核心人權公約？</p> <p>⌛ 20 sec</p> <p>✘ (A) 經濟社會文化權利國際公約 ✘ (B) 消除對婦女一切形式歧視公約</p> <p>✔ (C) 禁止酷刑和其他殘忍、不人道或有辱人格的待遇或處罰公約 ✘ (D) 公民與政治權利國際公約</p> |
| <p>Question 9 有關人權公約之內容，以下敘述哪一錯誤？</p> <p>⌛ 20 sec</p> <p>✘ (A) 兒童權利公約中的兒童年齡範圍是指未滿18歲 ✔ (B) 身心障礙人士包括精神障礙，但自閉症不屬於其中之一</p> <p>✘ (C) 公民與政治權利國際公約有提及未滿18歲、懷胎婦女犯罪，不得科處死刑 ✘ (D) 經濟、社會文化權利國際公約的內容包含勞動權、健康權以及受教育權等等。</p> | <p>Question 10 有關婦女在公共場合服裝穿著有特別規則，有可能已侵害婦女的人權，不包括下列哪種人權？</p> <p>⌛ 20 sec</p> <p>✘ (A) 隱私權 ✘ (B) 宗教自由權</p> <p>✔ (C) 參政權 ✘ (D) 遷徙自由</p> |

(二)、Jamboard 腦力激盪

標題：50塊的愛心餅乾你願不願意買？



標題：能不能墮胎，究竟要由誰來作主？



標題：這世界上最累的工作就是當小學生…



Rights影音館



(三)、Slido 問答：【願井英雄】

△ 提問一：影片中的萊恩發了什麼願？他如何實現自己的願望？

23



△ 提問二：若今天你是萊恩，除了珍惜水資源，你還願意為這個世界做什麼？

22



提問三：萊恩在7歲時發表了一場演講引起眾人的注意，當時他用一句話，成功讓大家正視這一個問題—「人們正在死去！因為他們沒有乾淨的水！」想想看，若今天你是萊恩，你會如何透過一段話或者文字來改變世界呢？



1. 第一節課：【認識人權公約】學習單

我的RIGHTS公約學習單 姓名：_____ 組員：_____

請與回到小組報告自己研究的主題，並根據組員提供的資料，完成以下內容。

1 公約名稱：_____ 內容：_____

2 公約名稱：_____ 內容：_____

3 公約名稱：_____ 內容：_____

這堂課中我負責的主題是：_____ 公約
令我印象深刻的地方是：_____

人權公約裡，我對 _____ 公約最有興趣，因為 _____

2. 第二節課：【ORID 焦點討論法】學習單

ORID 焦點
討論法

- 客觀事實 (Objective)
- 詮釋意義 (Interpretive)
- 感受反應 (Reflective)
- 做出決定 (Decisional)

主題：_____

| | |
|--|--|
| <p>客觀事實 O Objective</p> <p>• 從這些資料中，你知道了哪些事？</p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> | <p>感受反應 R Reflective</p> <p>• 看完這些資料，你出現了哪些感受？</p> <p>1. 我的感受是 _____ 因為 _____</p> <p>2. 我的感受是 _____ 因為 _____</p> |
| <p>詮釋意義 I Interpretive</p> <p>• 你的想法有哪些轉變？接下來決定做哪些事？</p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> | <p>做出決定 D Decisional</p> <p>• 現在你腦中想到了什麼問題？或是想達成什麼目標？</p> <p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> |

3. 第四節課：【我們有話好好說】學習單

我們有話好好說

我們常在與別人意見不同時，因為沒有好好溝通，而容易產生衝突。透過三明治法的架構：認同點、不同點以及支持點，將以下內容進行改善。

你每次都遲到，這到底是怎麼回事？你對這件事的態度讓我感到非常不滿。我告訴你，我已經受夠了。這是最後警告，下次再出現這種情況，你一定會受到嚴厲處罰！

- 認同點：
- 不同點：
- 支持點：

各位，雖然上一階段的工作成果很順利，但我要強調的是，我們絕不能因此產生自滿的情緒。下一階段的任務將會更難，我要求每個人都保持警覺、不許失敗，不能有懈怠的餘地。

- 認同點：
- 不同點：
- 支持點：

4. 第四節課：【觀影心得：我還小，但我能改變世界】學習單

班級：_____

姓名：_____

觀影心得分享—

我還小，但我能改變世界

1 你知道這些孩子各來自世界上的哪些國家嗎？這些地方的孩子和我們的生活有什麼不一樣？

2 這些孩子他們發現到了什麼問題？又是如何發現的？找到了哪些改變世界的方法？

3 根據前兩堂課我們所討論的議題內容，你有注意到社會上正發生什麼不公平或壓迫的現象嗎？想一想，我們可以做什麼行動讓我們的的生活更美好？

5. 第四節課：【我的 Rights 行動草案】學習單

我的 Rights 行動草案

姓名：_____ 組員：_____

我們想要為 _____ 解決 _____
 維「當事者」 什麼「問題」

這群人重視的是 _____
 當事者的「需求」

要解決這個問題，我們認為要從 _____
 什麼「原因」 解決問題

我們的宣言是： _____

我們要解決的問題是： _____

我們可以在 _____ 邀請 _____
 時間、地點 對象(執政者)

跟我們一起 _____
 行動

我們希望達到 _____
 目標

6. 【人權特攻隊出任務】課程回饋表單



課程回饋



附件三、海報

1. 第二節課：【我的 Rights 光譜】

我的 Rights 光譜

姓名：_____ 組員：_____

說明：請每一位專家看完該議題的文本內容，針對其中的觀點給予0-10分的認同程度分數

0 3 5 7 10
 完全反對 完全認同

我是負責 _____ 公約的專家，
 我選擇的文本是 _____，
 針對 _____ 問題，
 我給予 _____ 分的認同分數，因為 _____

2. 第三節課：【同理心地圖】

- 同理心地圖 -

想到：

看到：
 • 人的行為
 • 事物
 • 環境

聽到：
 • 周遭的人說什麼
 • 環境的聲音

與主題有關的人： _____

遇到什麼困難：
 • 難過
 • 害怕
 • 阻礙

說或做：
 • 公開場合的態度
 • 對別人的行為

想獲得什麼：
 • 期待
 • 需要
 • 成就感

3. 第三節課：【象限圖：點子大集合】

象限圖 點子大集合

容易執行

效果較差 效果好

較難執行

- 一個點子寫一張便利貼
- 點子好不好執行、效果好不好呢？請將便利貼貼在適當位置
- 過濾點子，保留創意！

4. 第三節課：【回饋捕捉格】

回饋捕捉格

1 2 向度的內容
 以便利貼的形式貼在該向度

1 2 每一專家需至少回應一個

喜歡的地方 提出的實用建議

感到騷惑的地方 讓我有一些新的想法...

附件四、回饋表單內容

| <p>1. 透過這四堂課的內容，我對人權有關的三大公約有更多的認識。 23 則回應</p>  <table border="1" style="display: none;"> <caption>Data for Question 1</caption> <thead> <tr><th>Rating</th><th>Count</th><th>Percentage</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td>0</td><td>0%</td></tr> <tr><td>2</td><td>0</td><td>0%</td></tr> <tr><td>3</td><td>0</td><td>0%</td></tr> <tr><td>4</td><td>0</td><td>0%</td></tr> <tr><td>5</td><td>0</td><td>0%</td></tr> <tr><td>6</td><td>0</td><td>0%</td></tr> <tr><td>7</td><td>0</td><td>0%</td></tr> <tr><td>8</td><td>2</td><td>8.7%</td></tr> <tr><td>9</td><td>5</td><td>21.7%</td></tr> <tr><td>10</td><td>16</td><td>69.6%</td></tr> </tbody> </table> | Rating | Count | Percentage | 1 | 0 | 0% | 2 | 0 | 0% | 3 | 0 | 0% | 4 | 0 | 0% | 5 | 0 | 0% | 6 | 0 | 0% | 7 | 0 | 0% | 8 | 2 | 8.7% | 9 | 5 | 21.7% | 10 | 16 | 69.6% | <p>2. 透過這四堂課的內容，我對人權議題有更多的理解。 23 則回應</p>  <table border="1" style="display: none;"> <caption>Data for Question 2</caption> <thead> <tr><th>Rating</th><th>Count</th><th>Percentage</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td>0</td><td>0%</td></tr> <tr><td>2</td><td>0</td><td>0%</td></tr> <tr><td>3</td><td>0</td><td>0%</td></tr> <tr><td>4</td><td>0</td><td>0%</td></tr> <tr><td>5</td><td>0</td><td>0%</td></tr> <tr><td>6</td><td>0</td><td>0%</td></tr> <tr><td>7</td><td>0</td><td>0%</td></tr> <tr><td>8</td><td>2</td><td>8.7%</td></tr> <tr><td>9</td><td>5</td><td>21.7%</td></tr> <tr><td>10</td><td>16</td><td>69.6%</td></tr> </tbody> </table> | Rating | Count | Percentage | 1 | 0 | 0% | 2 | 0 | 0% | 3 | 0 | 0% | 4 | 0 | 0% | 5 | 0 | 0% | 6 | 0 | 0% | 7 | 0 | 0% | 8 | 2 | 8.7% | 9 | 5 | 21.7% | 10 | 16 | 69.6% |
|---|--|------------|------------|---|---|----|---|---|----|---|---|----|---|---|----|---|---|----|---|---|----|---|---|------|---|---|------|---|---|-------|----|----|-------|---|--------|-------|------------|---|---|----|---|---|----|---|---|----|---|---|----|---|---|----|---|---|----|---|---|----|---|---|------|---|---|-------|----|----|-------|
| Rating | Count | Percentage | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 0 | 0% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | 0 | 0% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | 0 | 0% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | 0 | 0% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | 0 | 0% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | 0 | 0% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | 0 | 0% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | 2 | 8.7% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | 5 | 21.7% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | 16 | 69.6% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Rating | Count | Percentage | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 0 | 0% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | 0 | 0% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | 0 | 0% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | 0 | 0% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | 0 | 0% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | 0 | 0% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | 0 | 0% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | 2 | 8.7% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | 5 | 21.7% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | 16 | 69.6% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>3. 透過這四堂課的內容，我更能發現環境中對不同種族、宗教及性別的人群有不等的情形。 23 則回應</p>  <table border="1" style="display: none;"> <caption>Data for Question 3</caption> <thead> <tr><th>Rating</th><th>Count</th><th>Percentage</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td>0</td><td>0%</td></tr> <tr><td>2</td><td>0</td><td>0%</td></tr> <tr><td>3</td><td>0</td><td>0%</td></tr> <tr><td>4</td><td>0</td><td>0%</td></tr> <tr><td>5</td><td>0</td><td>0%</td></tr> <tr><td>6</td><td>0</td><td>0%</td></tr> <tr><td>7</td><td>1</td><td>4.3%</td></tr> <tr><td>8</td><td>2</td><td>8.7%</td></tr> <tr><td>9</td><td>1</td><td>4.3%</td></tr> <tr><td>10</td><td>19</td><td>82.6%</td></tr> </tbody> </table> | Rating | Count | Percentage | 1 | 0 | 0% | 2 | 0 | 0% | 3 | 0 | 0% | 4 | 0 | 0% | 5 | 0 | 0% | 6 | 0 | 0% | 7 | 1 | 4.3% | 8 | 2 | 8.7% | 9 | 1 | 4.3% | 10 | 19 | 82.6% | <p>4. 透過這四堂課的內容，我更能同理不同種族、宗教及性別的人群受到不平等對待的感受。 23 則回應</p>  <table border="1" style="display: none;"> <caption>Data for Question 4</caption> <thead> <tr><th>Rating</th><th>Count</th><th>Percentage</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td>0</td><td>0%</td></tr> <tr><td>2</td><td>0</td><td>0%</td></tr> <tr><td>3</td><td>0</td><td>0%</td></tr> <tr><td>4</td><td>0</td><td>0%</td></tr> <tr><td>5</td><td>0</td><td>0%</td></tr> <tr><td>6</td><td>0</td><td>0%</td></tr> <tr><td>7</td><td>0</td><td>0%</td></tr> <tr><td>8</td><td>1</td><td>4.3%</td></tr> <tr><td>9</td><td>5</td><td>21.7%</td></tr> <tr><td>10</td><td>17</td><td>73.9%</td></tr> </tbody> </table> | Rating | Count | Percentage | 1 | 0 | 0% | 2 | 0 | 0% | 3 | 0 | 0% | 4 | 0 | 0% | 5 | 0 | 0% | 6 | 0 | 0% | 7 | 0 | 0% | 8 | 1 | 4.3% | 9 | 5 | 21.7% | 10 | 17 | 73.9% |
| Rating | Count | Percentage | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 0 | 0% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | 0 | 0% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | 0 | 0% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | 0 | 0% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | 0 | 0% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | 0 | 0% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | 1 | 4.3% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | 2 | 8.7% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | 1 | 4.3% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | 19 | 82.6% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Rating | Count | Percentage | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 0 | 0% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | 0 | 0% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | 0 | 0% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | 0 | 0% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | 0 | 0% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | 0 | 0% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | 0 | 0% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | 1 | 4.3% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | 5 | 21.7% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | 17 | 73.9% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>5. 透過這四堂課的內容，我更加知道可以如何協助這些受到不平等對待的人們。 23 則回應</p>  <table border="1" style="display: none;"> <caption>Data for Question 5</caption> <thead> <tr><th>Rating</th><th>Count</th><th>Percentage</th></tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td>0</td><td>0%</td></tr> <tr><td>2</td><td>0</td><td>0%</td></tr> <tr><td>3</td><td>0</td><td>0%</td></tr> <tr><td>4</td><td>0</td><td>0%</td></tr> <tr><td>5</td><td>0</td><td>0%</td></tr> <tr><td>6</td><td>0</td><td>0%</td></tr> <tr><td>7</td><td>0</td><td>0%</td></tr> <tr><td>8</td><td>0</td><td>0%</td></tr> <tr><td>9</td><td>3</td><td>13%</td></tr> <tr><td>10</td><td>20</td><td>87%</td></tr> </tbody> </table> | Rating | Count | Percentage | 1 | 0 | 0% | 2 | 0 | 0% | 3 | 0 | 0% | 4 | 0 | 0% | 5 | 0 | 0% | 6 | 0 | 0% | 7 | 0 | 0% | 8 | 0 | 0% | 9 | 3 | 13% | 10 | 20 | 87% | <p>6. 對於這堂課的悄悄話： 23 則回應</p> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>謝謝解說分享</p> <p>將就非常有耐心 有看得出來非常用心投入在活動的策劃中</p> <p>這堂課讓我學到更多性別兒童與國際相關的議題，介紹的同學好認真，也很有趣味</p> <p>你們超棒</p> <p>內容豐富</p> <p>對於性別平等有關議題很有興趣</p> <p>過程中自己真的有變成專家的感覺</p> <p>四節課雖然很久，體驗下來卻很充實</p> </div> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Rating | Count | Percentage | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | 0 | 0% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | 0 | 0% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | 0 | 0% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | 0 | 0% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | 0 | 0% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | 0 | 0% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | 0 | 0% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | 0 | 0% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | 3 | 13% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | 20 | 87% | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>數位性別暴力的故事好可怕 感覺個資很重要</p> <p>對影片那個關卡印象深刻 而且用jamboard可以看到同學的想法 想不到的時候可以參考一下</p> <p>原來跟資源班同學一起上課就是融合教育! 酷~</p> <p>原本對於融合教育的看法比較偏向反方 但是透過這堂課讓我能夠立即其他人的想法 獲得很多新知識</p> <p>對於兒童權利公約很有共鳴 因為我一直以來都是補習班長大的 所以沒想到自己擁有這麼多權利 我回去要跟媽媽反應XD</p> <p>身障的影片 (50元的愛心餅乾買不買) 我覺得很有意思 因為以前我會覺得直接把錢塞給對方是一件很善良的事情 現在從身障者的角度來看 其實是很不好的感受...</p> <p>我覺得光講的活動會讓我對自己打的分數思考更多背後的原因 而且不會只用認同或反對兩種立場都我覺得是有助於自己瞭解爭議內容的一個方式~ ~</p> <p>我覺得內容很充實 可惜時間的關係沒辦法兩個文本都看 只能選一個比較有興趣的</p> | <p>我覺得透過組員專家學習不同公約 回來分享是一件很特別的學習方式 也讓我看到組員很認真賣力的一面XD</p> <p>透過這堂課才知道原來身障包含心裡有問題的人! 所以憂鬱症的人也算是身心障礙 之前一直都不清楚</p> <p>謝謝老師準備這麼有趣的課 而且學到很多以前看到新聞不會想到的事情</p> <p>我覺得人權週在圖書館中庭擺攤的感覺很特別! 課程不在教室裡面進行 讓我們可以跑動 很有趣~ 只是小黑蚊太多 下次應該準備防蚊液QQ</p> <p>以前聽到什麼公約 什麼法都會看不懂 或者是很模糊的感覺 這次課程舉例很多身邊發生的新聞讓我很容易就理解了! 謝謝老師用心的找資料讓我們學習~ ~</p> <p>這幾堂課裡面我發現我對人權議題很感興趣! 以後我想投入有關的活動或是跟別人討論 覺得自己有能力去改變一件事情是很有意義的</p> <p>謝謝老師!</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

第一節課



討論與分享

同學們聽完這則故事後,有什麼感受? 為什麼?

請同學想一想,為什麼女孩會寫這封信?這些故事背後所隱含的問題可能有哪些?

Rights特攻隊 出任務

第一關 認識五大公約

<https://www.>

Rights特攻隊規則說明

| | | | |
|------|----------------------|------------------|---------------|
| 1、分組 | 2、每人選擇自己感興趣的一公約,成為專家 | 3、各專家進行專家小組的討論活動 | 4、回到原組別內,分享收穫 |
|------|----------------------|------------------|---------------|

全班分為四組,每組有五人

選擇五大公約中其中一個公約,並成為負責該公約的專家。

透過閱讀平台資料,初步認識人權議題,並精熟討論主題。

各專家回到原組,報告其體驗的經歷、心得、發現與看法。

五大人權公約

聯合國制定了九大核心人權公約,其中台灣已經將其中五大公約納入國內法律,包括

- 《公民與政治權利國際公約》
- 《經濟社會文化權利國際公約》
- 《消除對婦女一切形式歧視公約》
- 《兒童權利公約》
- 《身心障礙者權利公約》。

五大公約內容簡介

- 《公民與政治權利國際公約》**
探討公民與政治權利,如言論自由、集會結社自由等。
- 《經濟社會文化權利國際公約》**
探討經濟、社會、文化等方面的權利,如工作權、教育權等。
- 《消除對婦女一切形式歧視公約》**
探討消除對婦女的各種歧視,維護婦女權益。
- 《兒童權利公約》**
以禁止歧視原則、兒童最佳利益唯一優先考量、兒童之生存及發展權、兒童表示意見且該意見應獲得考量的權利為四大原則,保障兒童之權利。
- 《身心障礙者權利公約》**
聯合國所通過的國際性公約中,第一次用於保護身心障礙者人權的公約,影響全球身心障礙者之權利保障。

認識五大公約學習單

人權五大公約學習單
姓名: _____
請與回到小組報告自己研究的主题,並根據組員提供的資料,完成以下內容。組號: _____

- 公約名稱: _____
內容: _____
- 公約名稱: _____
內容: _____
- 公約名稱: _____
內容: _____
- 公約名稱: _____
內容: _____
- 公約名稱: _____
內容: _____

這堂課中最真義的主题是: _____ 公約
令我印象深刻的地方是: _____

與Rights的一場思辨之旅



在這個充滿挑戰的時代,我們必須不斷地思考和探討人權議題。從死刑存廢到數位性別暴力,每個人都有自己的觀點和立場。透過這場思辨之旅,我們將深入了解不同人權公約背後的爭議,並學習以開放和包容的態度去看待這些複雜的問題。

人權迷宮遊戲

遊戲目的

透過互動遊戲,引起學生對人權議題的興趣,並了解他們對相關公約的認知程度。

遊戲內容

根據不同人權公約,設計選擇題,讓學生在遊戲中尋找正確答案。



Rights閱讀咖啡館 3. 我的Rights光譜



1. 閱讀議題

學生分組閱讀不同人權議題的文本,包括死刑存廢、中外記僑公民權、原住土地權等。

2. 認同程度評分

每位學生根據文本內容,給予1-10分的認同程度評分,並說明原因。

教師引導學生思考自己的觀點在光譜上的位置,並分享不同見解。



ORID焦點討論法

客觀事實(O)

學生分享在閱讀過程中所了解的人權議題內容。

詮釋意義(I)

學生思考自己觀點的轉變,並探討可能的原因。



1

2

3

4



感受反應(R)

學生表達在閱讀過程中的感受和心情,並分析原因。

做出決定(D)

學生提出未來可能採取的行動或目標。

分享與討論



專家回組分享

各主題專家回到原組,以ORID焦點討論法的架構,分享自己的學習收穫。

組長彙整記錄

組長負責整理每位專家提供的資訊,為全班做完整的報告。

互相補足觀點

學生了解不同觀點後,思考如何互相補足,形成更完整的看法。

光譜概念應用

教師引導學生思考如何在生活中運用光譜概念,表達自己的觀點。

課堂學習單

1 我的Rights光譜

學生根據自己的認同程度,在光譜上標記自己的位置。

2 ORID焦點討論

學生依照ORID的架構,完成對人權議題的觀察、反應、解釋和決定。

3 發表分享

各組派代表發表,讓全班了解彼此的學習成果。

Made with Gamma

課程總結

1. 贊同與反對的正反二元論

往往讓人難以斷定,容易陷入思考陷阱。

2. 互取彼此的長處

檢視不同的短處,成為值得思辨的課題。



3. 以光譜概念表達觀點

避免非黑即白的選擇,更能包容不同立場。

人權議題探索之旅

讓我們一起探索人權議題，從五大公約出發，透過影音資料和互動活動，深入了解不同人權議題的內涵與影響。讓我們一同成為人權議題的專家，為建立更公平正義的社會盡一份心力。



Blooket遊戲競賽

- 1 遊戲說明
透過共12題選擇題的答題競賽遊戲，複習五大公約內容，評分方式以小組積分制。
- 2 Blooket競賽
以小組合作的方式，進行選擇題競賽。
- 3 複習之前內容
在題目裡提到的圖片、新聞標題對公約等內容，其實都是在喚醒大家的回憶。

透過Blooket遊戲競賽，複習五大公約的內容。這不僅能增進團隊合作，也能有效評估同學們對人權公約的理解程度。讓我們一起玩遊戲，鞏固人權知識！



人權議題影片欣賞

讓我們透過觀賞不同人權議題的影片，感同身受當事人的處境和訴求。我們將以同理心的角度，探討影片中呈現的問題，並提出可行的解決方案。讓我們一起為人權發聲！

- | | | |
|------------------------------|----------------------------------|--------------------------------|
| 公約項目 爭議問題 | 經濟、社會文化權利 原住民加分制度是否公平？ | 公民與政治權利 18歲投票年齡是否合適？ |
| 消除對婦女歧視 墮胎權利應由誰決定？ | 兒童權利 補習對孩子是過度負擔？ | 身心障礙者權 動牌者工作權是否受保障？ |

爭議時事新聞

討論五大公約

- 原住民族加分政策，有效嗎？
為何原住民族加分制度讓人覺得不公平？
- 老妻想墮胎，需要老公同意嗎？
能不能讓胎兒死後由誰來作主？
- 世界上最累的工作就是當小學生...
- 50塊的愛心餅乾你願不願意買？
- 18歲投票還太早？標準到底在哪裡？
- 18歲可以買什麼？
買菸酒 買菸酒 買菸酒
買菸酒 買菸酒 買菸酒
買菸酒 買菸酒 買菸酒
買菸酒 買菸酒 買菸酒

同理心地圖

我們將以當事人的角度出發，完成「同理心地圖」學習單。透過這個過程，可以更深入地理解影片中人物的想法、感受和訴求，並提出具體的解決方案。讓我們一起用同理心去解決人權問題！

- 1 觀察
影片中看到或聽到了什麼？
- 2 思考
影片內容讓你想到什麼？
- 3 困難
影片中提到的困難有哪些？
- 4 訴求
影片中提出了什麼訴求？



腦力激盪與創意發想

讓我們運用「三不五要」的技巧，針對不同人權議題進行腦力激盪。我們將提出各種解決方案，並透過「象限圖」篩選出最佳方案。接下來我們將進行同儕回饋，共同修飾和調整，以產出最理想的行動方案。

三不

- 不批評、
- 不打斷、
- 不離題

五要

- 要畫圖、要瘋狂、
- 數量要多、
- 要延續他人想法、
- 要下標題

象限圖

- 效果好壞 x 執行難易度

象限圖 點子大集合



同儕回饋

我們將透過「回饋捕捉格」,互相分享和回饋彼此的創意點子。這不僅能修飾和調整我們的想法,也能激發新的靈感。讓我們一起建立最理想的人權行動方案!

| | | | |
|-----------------------------------|--------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| <p>喜歡的地方 分享你最喜歡的地方</p> | <p>實用建議 提出可行的建議</p> | <p>感到疑惑 表達你的疑問</p> | <p>新想法 分享你的新想法</p> |
|-----------------------------------|--------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|

人權行動方案

經過一連串的探索和討論,我們已經成為人權議題的專家了。現在讓我們將所學應用到實際行動中,為建立更公平正義的社會盡一份心力。讓我們一起為人權發聲,成為改變的力量!

| | | |
|---------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------|
| <p>同理心地圖 深入了解當事人的想法和訴求</p> | <p>創意發想 提出可行的解決方案</p> | <p>同儕回饋 修飾和調整最理想的行動方案</p> |
|---------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------|

《我還小,但我能改變世界》

讓我們一起觀賞《我還小,但我能改變世界》這部電影,了解更多年輕人如何為人權議題發聲和採取行動。相信透過這部電影,我們也能找到自己的力量,為建立更美好的世界盡一份心力。讓我們一起成為改變的力量!



第四節課

每一個你/妳, 都是力量

每個人都有改變世界的力量。即使年紀小小,只要勇敢發聲,就能引起他人注意並帶來改變。我們要相信自己的力量,為自己和他人的權益發聲。

【願井英雄】故事分享

- 願望**
7歲的萊恩發願要確保每個人都能喝到乾淨的水。
- 行動**
他開始在全國演講,呼籲大家重視這個問題。
- 成果**
最後募集到200萬美元,用於提供乾淨水壘。

「人們正在死去!因為他們沒有乾淨的水!」

三明治溝通法

先肯定
先表達對方的優點或努力。

提出批評
以委婉的方式提出建議或讓對方更願意接受意見。

給予鼓勵
最後給予鼓勵,增加對方接受意見的意願。

三明治溝通法

上層 認同點:
(給予認同、欣賞、讚賞感)

中層 不同點:
(給予建議、批評)

下層 支持點:
(給予鼓勵、希望、信任、支持)

學習單討論與分享-1

我們有超好好玩

我們常常聽到大家在說,因為沒有乾淨的水,導致很多疾病。這是一項非常嚴重的問題。我們應該怎麼做呢?以下內容請你思考。

1. 認同點: _____

2. 不同點: _____

3. 支持點: _____

上一次回家作業請大家觀賞《我還小,但我能改變世界》這部電影,大家還記得電影裡的主角們發生了什麼事嗎?

LEADERS when act like KIDS, the KIDS become LEADERS

我還小,但我能改變世界

不同背景
電影中的孩子來自世界各地,生活環境各不相同。

共同目標
他們都意識到社會問題,並勇敢地提出解決方案。

行動力
即使年紀小小,他們也能為自己和他人發聲。

學習單討論與分享-2

我還小,但我能改變世界

1. 你印象最深刻的故事是哪一个?為什麼會讓你印象深刻?

2. 如果讓你來當主角,你會做什麼?你想為世界帶來什麼改變?

3. 電影中的孩子為什麼能成為領袖?他們做了哪些事情?

我的Rights行動宣言

THE WORLD WILL CHANGE NOW

- 找出問題**
從課堂討論中發現需要優先解決的社會問題。
- 提出方案**
透過團隊討論,提出創意的解決方案和行動計畫。
- 發出呼籲**
以一句話或文字,呼籲他人重視並參與解決問題。

我的Rights行動草案

我們想要為 _____ 解決 _____ 什麼(問題) _____

這群人重視的是 _____ 要解決這個問題,我們認為需要 _____

我們的宣傳是: _____

我們解決的問題是: _____

我們可以在 _____ 時間、地點 _____

跟我們一起 _____

我們希望達到 _____

改變世界的一封信

你想把創意提案與宣言告訴哪些人呢?你希望這些人可以做出什麼行動來擴散影響力?請同學們將草案的內容,加上三明治溝通的技巧,完成完整的一封信,進行一場倡議活動吧!