

113 年度《人權教育(含轉型正義)教案徵件競賽》

我們 Women

教案之攸關公約：消除對婦女一切形式歧視公約

得獎作者：國立臺灣科技大學 黃妤潔 邱梓庭

指導老師：國立臺灣科技大學 翁楊絲茜 教授

113 年度《人權教育(含轉型正義)教案徵件競賽》徵選

作品設計的特色(摘要)

首先，我們 Women 的教案作品在內容設計的部分，我們實現跨領域整合，除了融合綜合活動、性別平等領域外，也結合作業學習、自我反思、桌遊活動、學習單等多元教學方式；另外，透過觀察與討論，本教案也幫助學生聚焦實際生活，了解婦女在日常生活會遇到的問題，引發學生發現被忽視的不平等。

再者，本教案以學生導向為準則，鼓勵學生利用學習單、海報或微電影等方式，表達自己對相關議題的想法和意見；相較於成果導向，我們更加重視學生在學習過程中的討論及反思，如小組討論、討論結果上傳等。

最後，結合數位科技工具，我們將 Canva、Capcut 等數位工具寫入教案中，除了讓學生熟悉數位工具的運用外，也能夠更方便地、快速地用媒體呈現自己的想法與延伸應用之創作。

總體來說，我們 Women 的教案作品在內容設計、教學導向和數位科技應用等方面都有自己的特色。我們希望能夠通過跨領域整合、學生主導的反思學習，以及數位工具的創新應用，為學生帶來更有意義、更具反思性的學習體驗，幫助他們深入了解女性在日常生活中所面臨的問題和不平等，並鼓勵他們用自己的方式表達看法和想法。我們相信，這樣的教案設計能夠幫助學生提高性別意識，增強公民素養，為建立更加公平正義的社會做出應有貢獻。

113 年度《人權教育(含轉型正義)教案徵件競賽》徵選

課程與教學活動全文

教案名稱	我們 Women	適用學習領域	綜合活動
教學對象	國中生	教學時間	三節課；135 分鐘
教學重點	透過桌遊情境設計，幫助學生了解婦女在日常生活中會遇到的問題，思考可能的解決辦法，接著進一步利用學習單、海報或微電影的方式，正視自己的感受與想法，並思考自己的力量能夠為此議題做些什麼。		
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能了解婦女在日常生活中會遇到的問題。 2. 學生能思考婦女在日常生活中會遇到的問題如何解決。 3. 學生能利用學習單、海報或微電影的方式，表達自己的想法與意見。 		
學生先備知識	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生透過平時觀察，看到婦女日常生活中的不便。 2. 學生在其他課程中，已經熟悉 Canva 海報及 Capcut 剪輯軟體的使用。 		
教學資源	<ul style="list-style-type: none"> ● YouTube 影片_因為是女孩！面對同工不同酬 孩童反應引千萬網友討論 三立新聞網 SETN.com https://youtu.be/esv9SjL3uX8?si=bB8WTztbl1TQZj2X ● YouTube 影片_Why Gender Equality Is Good for Everyone — Men Included Michael Kimmel TED Talks https://youtu.be/7n9IOH0NvyY?si=3PbMeMBXZETB8ZcV 		
教具與教學媒體應用	<ul style="list-style-type: none"> ● 我們 Women_Bingo 桌遊說明書 ● 我們 Women_課程簡報 ● 我們 Women_學習單 ● 我們 Women_Bingo 桌遊紙版與題目卡 		

教學活動設計

節次規劃 概念說明	<div style="text-align: center;"> <p>我們 Women</p> </div>			
第一節				
學習目標	1. 學生能了解婦女在日常生活中會遇到的問題。			
教學活動內容及實施方式			時間	對應目標 之評量
<p>【準備活動】</p> <p>一、引起動機</p> <p>影片連結</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放性別平等教育影片 2. 等影片播放完成之後，老師請每一位學生在 Google Form 上以簡答方式回答以下問題，並告知會當作平時成績。 <ol style="list-style-type: none"> a. 請問在觀看玩影片之後，您會給這一支影片哪三個關鍵字？ b. 請問影片中，分配給孩子的任務有什麼不同嗎？ c. 請問影片中，分配給孩子的酬勞差別為？有差異的原因為？ d. 請問在影片結尾中，孩子如何應對這樣的差異？ 3. 老師隨機抽組學生分享答案，並給予影片總評。 <p>【發展活動】</p>			10	口語問答 與小組討論合作

學習目標	1. 學生能了解婦女在日常生活中會遇到的問題。 2. 學生能思考婦女在日常生活中會遇到的問題如何解決。		
教學活動內容及實施方式		時間	對應目標之評量
<p>【準備活動】</p> <p>一、Bingo 桌遊配置</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 每一組學生發下一組 Bingo 桌遊紙板與題目卡。 2. 學生將題目卡依自己喜歡的排法，放至紙板上。 <p>【發展活動】</p> <p>二、Bingo 桌遊進行</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 由老師喊第一個數字。 2. 每組學生確認是否有這個數字翻開數字後面的情境討論，能夠嘗試提出可行的解決方法的組別，即可獲得該數字，反之，如未能有討論結果，則需將排翻回數字面。 3. 接著，由每組學生輪流喊數字，直到有組別連成三條線獲勝，或是 30 分鐘遊戲時間到。 <p>【綜合活動】</p> <p>三、總結</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師總結課程成果、給予學生鼓勵，並詢問學生本堂課學到什麼。 <p>四、作業說明</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師向學生說明下堂課作業，採多元評量的方式進行，學生可選其中一項完成，並於下堂課時，向全班發表： <ol style="list-style-type: none"> a. 個人完成<u>課程學習單</u>；使用口語分享心得 b. 個人製作<u>議題推廣海報</u>；使用口語與數位分享創作歷程與心得 c. 小組拍攝及剪輯<u>微電影</u>，演出桌遊情境與解決辦法；播放微電影分享 		<p>5</p> <p>30</p> <p>5</p> <p>5</p>	<p>口語問答 與小組討論合作</p>
第三節			

學習目標	3. 學生能利用學習單、海報或微電影的方式，表達自己的想法與意見。			
教學活動內容及實施方式			時間	對應目標之評量
<p>【準備活動】</p> <p>一、課前作業</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生回家完成作業，並準備分享內容： <ol style="list-style-type: none"> a. 個人完成<u>課程學習單</u>；使用口語分享心得 b. 個人製作<u>議題推廣海報</u>；使用口語與數位分享創作歷程與心得 c. 小組拍攝及剪輯<u>微電影</u>，演出桌遊情境與解決辦法；播放微電影分享 <p>二、作品發表前置作業與提醒</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分組就位。 2. 老師提醒每位學生分享後，會預留時間給學生回饋，每位學生皆須給予其他兩位學生回饋。 3. 學生準備分享。 <p>【發展活動】</p> <p>三、作品發表與回饋</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生輪流上台分享。 2. 每位學生分享結束後，其他同學有讚美、建議或心得的同學可舉手，分享的同学可以點兩位同學給予回饋。 <p>【綜合活動】</p> <p>四、總結與評語</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師針對全班同學的分享，給予全體回饋與建議，並鼓勵選擇微電影的同學勇於嘗試。 			5	實作評量及同儕評量
			35	
			5	
評量內容與策略				
評量規準	A	B	C	D

評量項目				
團隊合作	團隊合作默契優秀，積極主動參與，彼此協調配合無間。	團隊合作良好，基本參與且配合，偶有小分歧。	團隊合作普通，需教師多次提醒才能參與，分歧較多。	團隊合作待改進，鮮少參與或配合，分歧嚴重影響工作。
溝通與表達	表達清晰流暢，能充分表達想法，溝通無障礙。	表達尚可，基本表達想法，溝通無大礙。	表達普通，表達不太流暢，需教師協助。	表達待改進，表達困難，無法有效溝通。
學習單	內容完整詳實，能夠完善表達自己的想法。	內容較完整，能夠大致表達自己的想法。	內容尚可，自己的想法表達不太完整。	內容不完整，無法清楚表達自己的想法。
海報	創意十足，設計美觀大方，內容豐富明確。	設計良好，內容較為完整。	設計普通，內容尚可。	設計待改進，內容不夠完整。
微電影	創意獨特出色，拍攝及剪輯技巧熟練到位。	創意良好，拍攝及剪輯技巧尚可。	創意或拍攝及剪輯技巧普通。	創意和拍攝及剪輯技巧待改進。

教學省思與建議

由於本教案重視學生的討論與反思，老師需設計引導性問題，鼓勵學生分享自己的觀點和經驗，並確保每個小組都有充分表達的機會，才能讓學生都能有所收穫，同時，也需密切關注學生在創作過程中的表現和困難，並及時提供指導，最終給予學生建設性的反饋，避免學生因挫折感而失去學習興趣。

附件：

1. 我們 Women_Bingo 桌遊說明書
2. 我們 Women_課程簡報
3. 我們 Women_學習單
4. 我們 Women_Bingo 桌遊紙版與題目卡

我們 Women_Bingo 桌遊說明書

情境卡牌

瞭解議題，發揮創意

- 每當選出一個數字，參與者可以點選Bingo紙上排列好的指定數字，內建連結會顯示情境
- 僅需點擊情境卡數字上的「Home」，就會回到Bingo紙。
- 每一種顏色的情境種類不同：
紅色：政治 工作：橘色
家庭：黃色 學校：藍色
粉紅色：醫療



Bingo紙版

排上自己喜歡的順序吧！

- 一共有24格可以填上1-24的數字
- 每一位參與者會有一份數位檔案，同一組別可以討論一下策略。
- 每一次皆須等組別分享完，那一組別的人員才可以將指定數字圈起。



討論注意事項

尊重不同看法

如遇到不同的意見，並非是衝突，而是學習的機會啦！問問看為什麼吧！



勇敢說出口

這裡是一個友善的環境，請放心的與所有人分享你獨特的看法吧，因為有人可能因為你的言語受到鼓勵！



積極參與討論

女性的福祉與權力是所有人共同的責任，不論男女老少都可以讓平權的進度條邁進！



遊戲方式

遊戲目的

在組別討論中，同學針對女性遇到的各式不平等情境提出他們的感受、看法與相關建議，其他同學也可以基於這些回饋進一步給予不同想法。

主要遊戲目的為推動遊戲者不斷思考、主動接受不同的意見，以便在了解女權議題的同時也一同構思可能之解決管道。

遊戲規則

- 參與遊戲者都會收到一份bingo紙的數位檔案，參與者需要將1-24個數字隨機填入空格中。
- 每一次由不同組別挑選一個數字，每一個數字對應不同的情境。
- 每一輪有5分鐘的時間讓各組討論，僅有回答出討論結論的組別可以將數字圈起來。
- 率先Bingo 3條線的組別獲勝。

遊戲宗旨

Men Women 我們從女性的角度看待從女性的為難出發

Q1 經歷過數波女權運動的現代，我們仍然努力倡導男女平權，是為什麼？

Q2 是否還有一些生活中的不平等沒有被發覺、沒有被重視？

我們希望這一款遊戲可以帶玩家去問那些被忽略的不平等，其中的原因為何與自己可以付出的努力有哪些？

由衷期望「我們 Women」這一款遊戲可以成為女性權利的助力，真正將女性納入「我們」的範圍。



我 們
Wo ♀ ♂ men

我們 Women

我們 Women_課程簡報

我們 WOMEN

看見不平等

#Lesson1



性別不平等

請問何謂性別不平等？

請問何謂性別平等？



觀後問答！

請問在觀看玩影片之後，您會給這一支影片哪三個關鍵字？



觀後問答！

請問影片中，分配給孩子的任務有什麼不同嗎？



觀後問答！

請問影片中，分配給孩子的酬勞差別為？有差異的原因為？



觀後問答！

請問在影片結尾中，孩子如何應對這樣的差異？



觀後問答！

請問Michael說他在這裡是為了招集哪一些人來支持性別平等？

觀後問答！

請問Michael說他聽到一段改變他一生的對話，請問他聽見什麼對話？

觀後問答！

請問他說「特權 (privilege)」對於誰來說是無形的？對於誰是有形的？

觀後問答！

請問當你聽到Michael分享他與他女性友人在授課時，學生給予的反差回饋，你覺得原因是什麼？你有什麼感受？



觀後問答！

請問推動男性參與性別平等的第一步是？

觀後問答！

請問你覺得為什麼有一些男性認為性別平等活動是對他們的壓迫？

觀後問答！

當Michael分享節目，他說到一個關鍵字與重點，他說到如果沒有面對男性的「權威意識 (sense of entitlement)」，我們不能真正了解為什麼很多男性打壓性別平等，請問你覺得是因為什麼原因？

觀後問答！

請問Michael提到哪一些我們應該支持性別平等的原因？



觀後問答！

請問當伴侶間的關係越平等，為什麼伴侶間的感情會越好？

觀後問答！

請列舉當男性分擔家事與幼兒的好處。

觀後問答！

請寫下一句你在這一場TED Talk中最喜歡的一句話。

Google Classroom



UPLOAD



我們 WOMEN

看見不平等

#Lesson2

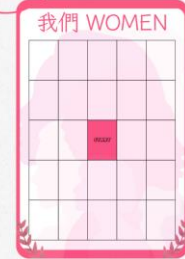


Bingo遊戲配置

學生將題目卡依自己喜歡的排法，放至紙板上。

Bingo遊戲說明

1. 由老師喊第一個數字。
2. 每組學生確認是否有這個數字翻開數字後面的情境討論，能夠嘗試提出可行的解決方法的組別，即可獲得該數字。反之，如未能有討論結果，則需將牌翻回數字面。
3. 接著，由每組學生輪流喊數字，直到有組別連成三條線獲勝。



我們 Women

我們 WOMEN				
1	2	3	4	5
6	7	8	9	10
11	12	13	14	
15	16	17	18	19
20	21	22	23	24

總結與作業說明

請選擇其中一項，並於下堂課時，向全班發表

課程
學習單

議題推廣
海報

微電影

總結與作業說明

請選擇其中一項，並於下堂課時，向全班發表

課程
學習單

- 認真完成紙本課程學習單上的各項題目，內容涵蓋課堂所學知識和概念。
- 用自己的語言簡潔明確地表達觀點和心得，並提供具體的實例或論述。
- 於下次課堂上，用口語向全班分享學習單的完成情況和心得體會。



總結與作業說明

請選擇其中一項，並於下堂課時，向全班發表

議題推廣
海報

- 利用Canva等數位工具，設計一張主題為“議題推廣”的數位創意海報。
- 海報內容應包括：標題、個人想法和呼籲口號等。
- 於下次課堂上，用口語與數位分享創作歷程及設計理念，解釋海報的內涵。



總結與作業說明

請選擇其中一項，並於下堂課時，向全班發表

微電影

- 以小組的方式，根據課堂所觀察討論到的情境解決方法，拍攝一部微電影。
- 微電影應包括：情境的設置、人物對話、問題分析及解決策略。
- 於下次課堂上，播放微電影作品，可適情況用口語向全班說明創作理念和過程。



我們 WOMEN

看見不平等

#Lesson3



Show 出你的作品

發表前提醒

每位學生分享後，老師會預留時間給學生回饋，每位學生皆須給予其他兩位學生讚美、建議或心得。



謝謝大家一起
成為我們的一份子！



我們 Women_學習單

https://www.canva.com/design/DAGNPSeAbhg/o8T1YXT9rabKiJdRXIncSw/view?utm_content=DAGNPSeAbhg&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=editor

我們 WOMEN

班級: 姓名:

印象最深的情境

-
-
-

我們的解決辦法

-
-
-

課程結束後，我覺得...

我可以幫忙做...

An illustration of a woman with long black hair sitting at a desk, using a laptop. There is a white cup of coffee on the desk next to her. The background is a soft pink color.

我們 Women_Bingo 桌遊紙版與題目卡

https://www.canva.com/design/DAGNPsMckMw/ZbD8hzHIbQEgTkrLR-GbJA/view?utm_content=DAGNPsMckMw&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=editor

我們 WOMEN

<u>1</u>	<u>2</u>	<u>3</u>	<u>4</u>	<u>5</u>
<u>6</u>	<u>7</u>	<u>8</u>	<u>9</u>	<u>10</u>
<u>11</u>	<u>12</u>	START	<u>13</u>	<u>14</u>
<u>15</u>	<u>16</u>	<u>17</u>	<u>18</u>	<u>19</u>
<u>20</u>	<u>21</u>	<u>22</u>	<u>23</u>	<u>24</u>

HOME

1



小明的母親想參與村長選舉，但遭到一些鄰居的嘲笑，認為她應該專注於家庭，而不應涉足政治。你會如何支持和鼓勵她？

HOME

2



單身的小美參與社區議會選舉時，常被群眾質疑她沒有育兒經驗，是否有資格代表他們的利益。你會如何幫助她回應這些質疑？

HOME

3



小華的姊姊是一名市議員，但常常在會議上被其他男性議員打斷發言。作為支持者，你會如何協助她增強自信和話語權？

HOME

4



小美是一位資深的新聞記者，擅長針對會議重點提問且經常跑遍個政治集會現場，但是面對台上男性政治人物的忽略也是家常便飯，請問你覺得小美可以怎麼改變這樣的狀況？

HOME

5



小敏在面試時被問及是否打算結婚或生孩子，面試官認為這可能影響她的工作表現。作為小敏，你會如何應對這種情況？

HOME

6



小琪在申請升職時被告知，公司偏好任用男性，因為女性容易因為家庭因素而請假。作為小琪，你會如何爭取自己的權利？

HOME

7



萱萱的父母認為女兒應該以結婚生子為重，不太支持她追求自己的事業。作為萱萱，你會如何與父母溝通你的理想和需求？

HOME

8



小江的男朋友是科技公司管理層的一員，當小江獲得到國外深造的機會的時候，他男朋友強烈反對小江想前往深造的意願，說女性沒有能力獨自一人在國外工作，自己會外出賺錢養她，請問你會怎麼幫助小江？

HOME

9



小婷的丈夫認為家事和照顧孩子是女性的責任，常常要求她放棄工作來全心處理家庭。你認為小婷應該如何與丈夫溝通和協商？

HOME

10



小美的媽媽認為小美應該優先禮讓家中的長兄與幼弟，身為女性應當輔助男性的生活，所以小美從小開始就習慣將好的資源讓給家中男性，請問你會怎麼給予小美建議？

HOME

11



曉琪是一位運動健將，從小就喜歡從事各式各樣的體育項目，她擁有成為一位拳擊選手的夢想。曉琪的爸爸卻認為她應該從事更為安全、適合女性的工作，並在她準備加入校隊的時候提出強烈反對意見，要求她轉學到護理科系就讀，請問你會怎麼建議曉琪與她爸爸溝通？

HOME

12



小雪的一位女性友人近期在搭乘大眾交通工具的時候被陌生男性騷擾，但是犯案者沒有受到任何處置。當小雪跟媽媽提到這一件事情，她媽媽認為此事是小雪朋友的錯，因為穿著過於暴露，但是小雪卻不這麼認為，請問小雪應該怎麼跟媽媽溝通？

HOME

13



小玲在公共場合常被別人評論她的服裝或外表，認為她"穿得太暴露"。作為小玲，你會如何適當地回應這種行為？

HOME

14



小芳在公車上遭受性騷擾，但她擔心報警會引來更多麻煩。作為旁觀者，你會如何提供適當的協助和建議？

HOME

15



家家在餐廳就餐時，服務生總是先將菜單遞給她的男性伴侶。作為其他客人，你會如何適當地提醒服務人員平等對待客人？

HOME

16



小玉跟一群男生從小就玩在一起，是無話不說的好朋友，所以經常一起結伴出遊，於假期間在台灣各地遊玩，但是她家鄉的鄰居認為這樣的行為很不檢點，認為為了她的將來著想，應該減少跟那一群朋友的往來，請問你認為她應當如何應對這樣的情況？

HOME

17



妮妮所在的學校，學生會主席一直由男性擔任。作為一名女學生，你會如何鼓勵更多女性參與學生會選舉？

HOME

18



小欣學校的籃球隊在各大比賽中經常奪冠，因此球隊訓練品質、待遇也一年比一年還要好，且入隊的競選也逐漸變嚴格。身為女性的小欣擁有打籃球的天份，但是籃球隊教練認為女生會拖累訓練進度，連她跟隊訓練的要求都婉拒了，請問你覺得小欣應該如何應對？

HOME

19



心如是一位精簡幹練且擅長領導團隊的大一新生，她準備籌備一場盛大的新生見面會，想讓像她一樣剛剛進入到大學的學生可以多多認識朋友，但是很多同儕因為覺得女性作為領導人不合理，所以活動籌備過程中有與她發生過諸多衝突，請問你覺得心如可以如何與同儕溝通？

HOME

20



大學最近準備推選出傑出青年，而小青認為自己經常出席國際志工活動、籌備教育研習，有機會可以獲選，所以報名了競選。在公布活選名單當天，她卻看見榜單上沒有任何一位女性獲選，事後了解以往也很少有女性獲選，請問你怎麼看待這一件事情？

HOME

21



芊芊是一名孕婦，但產科醫生總是假設她的丈夫是家裡的主要決策者。作為芊芊，你會如何與醫生溝通？

HOME

22



王小姐經常感到焦慮和失眠，但醫生卻認為這只是她的心理問題，沒有進行任何生理檢查。後來她被另一位醫生診斷出甲狀腺問題。請問如果是你，你會如何應對？

HOME

23



高小姐在就診時詢問有關性健康的問題，但醫生卻表現得很不耐煩，並且沒有提供詳細的解答，讓她感到尷尬和困惑。請問你覺得醫療人員應該給予什麼樣的協助？

HOME

24



朱女士經常經痛得無法上班，但醫生認為這只是一般的月經不適，沒有進行進一步檢查。後來她被診斷出患有子宮內膜異位症，需要進行手術。請問你覺得可以如何預防這樣的情況？