

性別雷達站

得獎作者：國立高雄師範大學 史恩瑜
國立彰化師範大學 潘伶蓁

作品設計的特色

一、教學活動摘要

本單元名稱為「性別雷達站」，教學對象為國中二年級的學生，適用學習領域為綜合活動領域輔導活動科，應用「合作學習教學策略（Cooperative learning）」為基礎進行教案設計。

第一堂課利用廣告「全聯——貴婦養成計畫」引起動機，根據影片內容向學生提問，問題從廣告內容到學生生活環境，讓學生體察媒體及生活中存在的性別歧視景況，後教師向同學解說「消除對婦女一切形式歧視公約（CEDAW）」內容並分享性別歧視案例，總結課程；第二堂課教師回顧上次課程內容，揭示各組案例報告的海報內容要求及報告注意事項，引導學生分工合作完成性別歧視案例報告的海報；第三堂課，教師指導學生專題報告之應有態度及方式，請學生依序上台分享性別歧視案例報告，報告時教師收回學習單且給予評分，其餘學生專心聆聽他組報告並書寫心得感想，報告結束，教師總結課程內容，帶領學生反思。

二、設計理念

本教案的教學對象為國中二年級的學生，此階段的學生正處於青春期的階段，面對性別相關議題，易受同儕或網路媒體影響而接收到錯誤的性別印象。本單元的名稱為「性別雷達站」，希望學生透過三堂課的教學活動，進行有關性別歧視議題的探索。教學活動設計者希望透過多元的教材，讓學生以小組為單位討論性別歧視問題，並提出有效的應對方案，進而帶領學生反思自身生活情況。以下列出本教案的兩項學習目標：

- (1) 能辨識並提出日常生活中的性別歧視案例。
- (2) 能針對性別歧視情形，提出因應之策略。

本教案應用「合作學習教學策略（Cooperative learning）」為基礎進行教案設計，符應十二年國民教育總綱中所提及的核心素養——「溝通互動」，並融入性別平等教育——解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視，期望學生透過廣告「全聯——貴婦養成計畫」、「消除對婦女一切形式歧視公約（CEDAW）」、新聞媒體案例等多元教材，能發現並了解生活中所出現的性別歧視議題，且試著闡述自己的感受與想法，並透過案例省思自身言行或環境，提出解決策略，促進性別平等的校園生活。

三、單元構想

（一）學生的先備知識與經驗

學生在進入國中階段之後，面對同儕相處，可能會出現以下情況：

1. 受網路媒體影響，以錯誤的交友方式和同儕相處
2. 青春期第二性徵出現，同儕間以此開玩笑或嘲笑他人
3. 受網路流行文化影響，以性別刻板印象的言語攻擊他人
4. 因對異性好奇、不解，導致不同性別間以帶有敵意的方式相處
5. 較害羞、內向的同學面對異性時，選擇拒絕溝通，不同性別間無法共同合作

除了以上的情形，還有許多因素導致國中生在異性相處間遇到困難，無法產生良性互動。因此，本教案的教學實施時間為國中二年級，期許學生在參與本教案的活動時，透過廣告「全聯——貴婦養成計畫」、「消除對婦女一切形式歧視公約（CEDAW）」、新聞媒體案例等多元教材，能發現並了解生活中常見的性別議題，闡述自己的感受與想法，並透過案例省思自身言行或環境，在小組討論過程提出解決策略，促進性別平等的校園生活。

（二）學校或社區特色的學習情境設計

不論任何年段、地區、對象，學習都是我們生命中重要的課題。本教案的教學對象為國中二年級的學生，在第二性徵因成長而顯現的青春期中，學生對異性同儕的關注增多，異性間的相處問題也一一浮現，有的因為覺得有趣而向異性說出性別刻板印象的言語；有的以他人第二性徵來做為同儕間玩笑的談資；有的甚至因為小組討論中有異性成員，而拒絕參與討論。本教案應用「合作學習教學策略（Cooperative learning）」進行教案設計，運用講述教學法、合作學習法、價值澄清法以及發表教學法，期望透過多元的教材與案例帶領學生省思自身言行或環境，並提出解決策略，促進性別平等的校園生活。

（三）教材的價值分析

本教案應用「合作學習教學策略（Cooperative learning）」為基礎進行教案設計，合作學習教學策略主要利用小組成員之間的分工合作，共同利用資源，互相支援，進行學習；並利用小組評核及組間的比賽，製造團隊競賽的社會心理氣氛，增進學習的成效，一方面使學習機會更為平等，一方面亦使學習動機更為強烈。

本教案透過廣告「全聯——貴婦養成計畫」、「消除對婦女一切形式歧視公約（CEDAW）」以及新聞媒體案例，運用講述教學法、合作學習法、價值澄清法以及發表教學法，培養學生了解性別歧視的定義，並能查覺到性別歧視狀況的發生，提出適合當下的解決與應對方法，促進性別平等發展的環境。

（四）教師教學的思考或意圖

本教案名稱為「性別雷達站」，應用「合作學習教學策略（Cooperative learning）」設計教學活動，運用講述教學法、合作學習法、價值澄清法以及發表教學法，期望學生能透過案例、公約定義解釋以及學習單等多元教材，從了解「消除對婦女一切形式歧視公約（CEDAW）」、組內探索討論到組別間的案例分享，增進對有害環境的覺察能力，並能提出修改及應對方案。以下為本教案的兩個學習目標：

1. 能辨識並提出日常生活中的性別歧視案例。
2. 能針對性別歧視情形，提出因應之策略。

111 年度《人權教育（含轉型正義）教案徵件競賽》徵選 課程與教學活動全文

一、課程架構表

主題	性別雷達站		
單元	性別放大鏡	性別搜查隊	性別小記者
學習目標	能辨識並提出日常生活中的性別歧視案例。	1. 能辨識並提出日常生活中的性別歧視案例。 2. 能針對性別歧視情形，提出因應之策略。	
教學時間	一節課，共 45 分鐘	一節課，共 45 分鐘	一節課，共 45 分鐘
教學活動	1. 教師播放影片引起動機，並根據內容利用 Slido 向學生提問。 2. 教師講解「消除對婦女一切形式歧視公約（CEDAW）」並舉例 3. 教師請學生利用 Slido 舉出自己所覺察的性別歧視相關例子。	1. 教師回顧課程內容。 2. 教師利用簡報說明報告呈現方式與海報內容。 3. 教師請學生組內共同討論並合作完成海報。	1. 教師回顧課程內容。 2. 教師發下學習單，提醒報告評分標準及報告注意事項。 3. 教師請學生依序上台報告，其他學生聆聽報告後，撰寫心得於學習單上。 4. 教師播放影片，並總結課程。
學習評量	觀察評量	觀察評量	口語評量、 高層次紙筆評量

二、教學法的應用

單元	教學活動	教學法
活動一 性別放大鏡	教師根據影片內容向學生提問，並總結重點。	價值澄清法
	教師介紹「消除對婦女一切形式歧視公約(CEDAW)」，並舉例。	講述教學法
	教師請學生利用 Slido 舉出性別歧視相關例子。	發表教學法
活動二 性別搜查隊	教師說明報告呈現方法與海報內容。	講述教學法
	教師請各組利用平板搜尋性別歧視相關案例，並依據海報內容（案例大綱解說、性別歧視之處、組內應對策略）組內討論，小組依據學習單分工，共同完成海報。	合作學習法
活動三 性別小記者	教師回顧上次課程內容，並說明報告注意事項及評分標準。	講述教學法
	教師請學生依組別順序上台報告海報內容。	發表教學法
	教師請學生在聆聽各組報告內容後，於學習單寫下個人心得感想。	價值澄清法
	教師播放影片，並總結課程內容。	講述教學法

三、學習評量的應用

活動名稱	學習目標	學習紀錄	評量工具
活動一 性別放大鏡	能辨識並提出日常生活中的性別歧視案例。	利用影片揭示本次課程主題，請學生依據自身狀況，利用 Slido 回答教師提出的學習問題，以此檢核學生是否有專注投入課程。	觀察評量
活動二 性別搜查隊		學生依據學習單分工討論，共同完成海報內容，教師至各組觀察學生討論與參與情況，以此檢核學生是否有專注投入課程。	觀察評量
活動三 性別小記者	<ol style="list-style-type: none"> 能辨識並提出日常生活中的性別歧視案例。 能針對性別歧視情形，提出因應之策略。 	<p>回顧課程後，依組別進行海報內容報告，教師依據學習單（附件二）所呈現的評分標準（海報排版、報告內容、報告呈現）給予評分，以此檢核學生對課程內容是否了解。</p> <p>利用學習單（附件二）整合活動三之課程內容，統整學生在聆聽他組報告後，個人對報告內容的心得感想，以此檢核學生是否有專注投入課程並了解課程內容。</p>	<p>口語評量</p> <p>高層次紙筆評量</p>

四、 素養導向教學設計

素養導向教學原則項目	本教案對應之內容
整合知識、技能與情意	本教案整合了知識、技能與情意，以「合作學習教學策略（Cooperative learning）」為基礎設計教學活動，期望學生能了解「消除對婦女一切形式歧視公約（CEDAW）」，並透過組內探索討論和組別間的案例分享，增進對性別歧視的覺察能力，並提出修改及應對方案。
情境/脈絡化的學習	本教案運用「消除對婦女一切形式歧視公約（CEDAW）」、廣告、新聞媒體案例以及簡報、學習單、海報等教材教具，透過公約解說、組別探索與討論案例，使學生能省思自身言行或環境，提出解決策略，促進性別平等的校園生活。
學習歷程、方法及策略	本教案以學生為中心，運用講述教學法、合作學習法、價值澄清法以及發表教學法，讓學生能自我覺察到性別歧視的有害環境，為此提出適合的應對方法，調整心態，企圖透過多元的評量方式：觀察評量、口語評量以及高層次紙筆評量，檢視學生的學習成果，並參考《國民中學學生學習成就素養導向標準本位評量》訂定評量規準。
實踐力行的表現	本教案重視學生實踐力行的表現，透過多元的教學活動，使學生在現實情境中進行充分的覺察、小組討論、自我反思等等，讓學生對於性別議題與性別平等教育有進一步的認識，進而思考自身言行，了解個人在性別議題上力所能及之處，並將課堂所學實踐於生活中。

五、教學活動設計

領域/科目	綜合活動領域／輔導活動科		設計者	史恩瑜、潘伶蓁
實施年級	國中二年級		總節數	共 3 節，135 分鐘
單元名稱	性別雷達站			
設計依據				
學習重點	學習表現	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	核心素養	<ul style="list-style-type: none"> 總綱核心素養面向： B. 溝通互動 總綱核心素養項目： B2 科技資訊與媒體素養 領域核心素養具體內涵： 綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。
	學習內容	輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。		
議題融入	實質內涵	性別平等教育		
	所融入之學習重點	性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。		
與其他領域/科目的連結	無			
教學資源	自編教材、消除對婦女一切形式歧視公約 (CEDAW)。			
教具	電腦、投影機、簡報筆、平板、學習單 (附件二)、半開海報、報告範例 (附件三)、奇異筆。			
教學媒體應用	簡報 (附件一)、Slido (附件四)、Google 表單 (附件五)。			
學習目標				
領域核心素養：綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。				
	學習表現	2c-IV-1		
學習內容		善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。		
輔 Bb-IV-2	學習資源探索與資訊整合運用。		學習目標：	
			1. 能辨識並提出日常生活中的性別歧視案例。 2. 能針對性別歧視情形，提出因應之策略。	

教學活動內容及實施方式	時間	學習評量
<p>活動一 性別放大鏡</p> <p>一、課前準備</p> <p>(一) 教師準備教材教具：簡報(附件一)、簡報筆、平板。</p> <p>(二) 教師將學生分為五組，每組約五至六人。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一) 引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師發給學生一人一臺平板，並利用簡報說明平板使用規則，請學生遵守。 5' 2. 教師播放影片——貴婦養成計畫第二集 (https://youtu.be/OL685y5dvgo) 以及第三集 (https://youtu.be/_bBX_g8S3c4)，請學生專心觀看。 3' 3. 教師口頭提問，請學生舉手回答：在廣告中看到了什麼？ 2' 4. 教師利用簡報說明 Slido 使用方式，請學生透過 Slido 回答以下問題(若 Slido 無法如預期操作，請學生改用舉手回答)： 5' <ol style="list-style-type: none"> (1) 在廣告中，成為貴婦需要達到什麼標準？ (2) 平常家裡誰在煮飯？ 5. 教師利用簡報總結貴婦養成計畫第二集以及第三集的影片重點，並揭示教學主題：性別歧視。 <p>(二) 發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生使用平板，透過 Slido 舉出性別歧視的例子。 2' 2. 教師利用簡報，介紹消除對婦女一切形式歧視公約。 3' 3. 教師透過簡報與播放影片段落，向學生分享性別歧視案例： 20' <ol style="list-style-type: none"> (1) 教育——馬拉拉爭取女性受教權 (https://youtu.be/KPx9zskWBp0) (2) 工作、經濟——同酬日 (https://youtu.be/FWajtsbgS_E) (3) 家庭——職業婦女無酬家務時間 (https://youtu.be/MoVfsoP2XHk) (4) 法律——冠夫姓 (https://youtu.be/RQZDUY1ph2g) (5) 政治——女性參政 (https://youtu.be/8hfV-ziYyNM) <p>(三) 總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生交回平板。 2' 		觀察評量

<p>2. 教師口頭提問，請學生舉手回答：有看過《82年生的金智英》嗎？（若看過該電影的學生較少，教師可視時間播放電影預告：https://youtu.be/cn0hCVqxwhE，再接著向學生提問）預告／電影中的哪一個段落令你印象深刻？</p> <p>3. 教師口頭總結課堂，並預告下次課程：我們認為理所當然的事情，可能損害某個族群的權益，使其在家庭、工作、媒體或生涯選擇等方面遭受限制。下次課程，我們將透過各組的報告，深入瞭解性別歧視的案例。</p>	3'	
<p>活動二 性別搜查隊</p> <p>一、課前準備</p> <p>（一）教師準備教材教具：簡報（附件一）、簡報筆、學習單（附件二）、平板、半開海報、報告範例（附件三）、奇異筆。</p> <p>（二）教師將學生分為五組，每組約五至六人。</p> <p>二、教學活動</p> <p>（一）引起動機</p> <p>1. 教師回顧課堂：上次課堂我們介紹了許多性別歧視的例子，認識了消除對婦女一切形式歧視公約。接下來，我們將分組蒐集性別歧視的案例，完成小組報告的準備。</p> <p>2. 教師透過簡報舉例示範，並說明報告呈現方式與海報內容：</p> <p>（1）展示案例：挑選一段三分鐘的影片播放。</p> <p>（2）案例概述：展示海報並口頭說明，總結影片重點。</p> <p>（3）性別歧視之處：展示海報並口頭說明，解析性別歧視之處。</p> <p>（4）因應策略：展示海報並口頭說明，舉出至少一項針對此案例的因應策略。</p> <p>3. 教師利用簡報提醒學生報告注意事項，並發給學生一人一張學習單，說明如何進行小組報告分工。</p> <p>（二）發展活動</p> <p>1. 教師發給每組兩台平板，請學生運用平板，選擇一個三分鐘以內的影片段落（例如：新聞、廣告、影劇等等）作為報告案例並完成 Google 表單填寫。教師透過 Google 表單檢查小組的報告案例是否重複（若重複，教師協調小組更換主題）。</p> <p>2. 教師請學生進行小組報告分工，完成學習單上的分工表。</p> <p>3. 教師發給每組一支奇異筆、一張海報、一張報告範例，請學生運用平板蒐集資料，完成海報製作。</p>	2' 5' 3' 10' 5' 15'	觀察評量

教學活動內容及實施方式	時間	學習評量
<p>活動一 性別放大鏡</p> <p>一、課前準備</p> <p>(一) 教師準備教材教具：簡報(附件一)、簡報筆、平板。</p> <p>(二) 教師將學生分為五組，每組約五至六人。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一) 引起動機</p> <p>1. 教師發給學生一人一臺平板，並利用簡報說明平板使用規則，請學生遵守。 5'</p> <p>2. 教師播放影片——貴婦養成計畫第二集 (https://youtu.be/OL685y5dvgo) 以及第三集 (https://youtu.be/_bBX_g8S3c4)，請學生專心觀看。 3'</p> <p>3. 教師口頭提問，請學生舉手回答：在廣告中看到了什麼？ 2'</p> <p>4. 教師利用簡報說明 Slido 使用方式，請學生透過 Slido 回答以下問題(若 Slido 無法如預期操作，請學生改用舉手回答)： 5'</p> <p>(1) 在廣告中，成為貴婦需要達到什麼標準？</p> <p>(2) 平常家裡誰在煮飯？</p> <p>5. 教師利用簡報總結貴婦養成計畫第二集以及第三集的影片重點，並揭示教學主題：性別歧視。</p> <p>(二) 發展活動</p> <p>1. 教師請學生使用平板，透過 Slido 舉出性別歧視的例子。 2'</p> <p>2. 教師利用簡報，介紹消除對婦女一切形式歧視公約。 3'</p> <p>3. 教師透過簡報與播放影片段落，向學生分享性別歧視案例： 20'</p> <p>(1) 教育——馬拉拉爭取女性受教權 (https://youtu.be/KPx9zsKWBp0)</p> <p>(2) 工作、經濟——同酬日 (https://youtu.be/FWajtsbgS_E)</p> <p>(3) 家庭——職業婦女無酬家務時間 (https://youtu.be/MoVfsoP2XHk)</p> <p>(4) 法律——冠夫姓 (https://youtu.be/RQZDUY1ph2g)</p> <p>(5) 政治——女性參政 (https://youtu.be/8hfV-ziYyNM)</p> <p>(三) 總結活動</p> <p>1. 教師請學生交回平板。 2'</p>		觀察評量

<p>2. 教師口頭提問，請學生舉手回答：有看過《82年生的金智英》嗎？（若看過該電影的學生較少，教師可視時間播放電影預告：https://youtu.be/cn0hCVqxwhE，再接著向學生提問）預告／電影中的哪一個段落令你印象深刻？</p> <p>3. 教師口頭總結課堂，並預告下次課程：我們認為理所當然的事情，可能損害某個族群的權益，使其在家庭、工作、媒體或生涯選擇等方面遭受限制。下次課程，我們將透過各組的報告，深入瞭解性別歧視的案例。</p>	3'	
<p>活動二 性別搜查隊</p> <p>一、課前準備</p> <p>（一）教師準備教材教具：簡報（附件一）、簡報筆、學習單（附件二）、平板、半開海報、報告範例（附件三）、奇異筆。</p> <p>（二）教師將學生分為五組，每組約五至六人。</p> <p>二、教學活動</p> <p>（一）引起動機</p> <p>1. 教師回顧課堂：上次課堂我們介紹了許多性別歧視的例子，認識了消除對婦女一切形式歧視公約。接下來，我們將分組蒐集性別歧視的案例，完成小組報告的準備。</p> <p>2. 教師透過簡報舉例示範，並說明報告呈現方式與海報內容：</p> <p>（1）展示案例：挑選一段三分鐘的影片播放。</p> <p>（2）案例概述：展示海報並口頭說明，總結影片重點。</p> <p>（3）性別歧視之處：展示海報並口頭說明，解析性別歧視之處。</p> <p>（4）因應策略：展示海報並口頭說明，舉出至少一項針對此案例的因應策略。</p> <p>3. 教師利用簡報提醒學生報告注意事項，並發給學生一人一張學習單，說明如何進行小組報告分工。</p> <p>（二）發展活動</p> <p>1. 教師發給每組兩台平板，請學生運用平板，選擇一個三分鐘以內的影片段落（例如：新聞、廣告、影劇等等）作為報告案例並完成 Google 表單填寫。教師透過 Google 表單檢查小組的報告案例是否重複（若重複，教師協調小組更換主題）。</p> <p>2. 教師請學生進行小組報告分工，完成學習單上的分工表。</p> <p>3. 教師發給每組一支奇異筆、一張海報、一張報告範例，請學生運用平板蒐集資料，完成海報製作。</p>	2' 5' 3' 10' 5' 15'	觀察評量

<p>(三) 總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生交回奇異筆、海報、報告範例與學習單。 3' 2. 教師口頭總結課堂，並預告下次課程：今天的課堂我們完成了小組報告的前置作業，下週我們依序進行小組報告，讓大家更瞭解性別歧視的議題。 2' 		
<p>活動三 性別小记者</p> <p>一、課前準備</p> <p>(一) 教師準備教材教具：簡報(附件一)、簡報筆、學習單(附件二)、平板、半開海報。</p> <p>(二) 教師將學生分為五組，每組約五至六人。</p> <p>一、教學活動</p> <p>(一) 引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師回顧課程：透過上次的課堂，我們從生活經驗中反思性別歧視的事件，也透過平板查詢更多性別歧視的案例。 2' 2. 教師發還給學生海報以及學習單，並透過學習單，提醒報告評分標準以及報告注意事項，請各組派一位組員在黑板上寫下小組報告之標題。 3' <p>(二) 發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請各組在報告前將學習單收齊，以利教師在小組報告時，進行口頭報告部分評分，報告結束後發還給小組。 30' 2. 教師請學生依順序上台報告，其他學生須專心聽小組報告內容，並撰寫小組報告心得。 <p>(三) 總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生繳交學習單以及海報。 2' 2. 教師播放影片——消除對婦女一切形式歧視公約國家報告在台灣 (https://youtu.be/3p50aJj0RZU)，並運用簡報總結課程：透過課堂的小組報告，我們了解了許多性別歧視的案例；經過小組討論，運用同理心換位思考，思考消除歧視的策略。在性別不平等的社會裡面，絕大多數的女性和男性都是受害者。追求性別平等，並非醜化或汙名化男性，而是期望透過消除歧視，使社會變得更加友善。 8' 		<p>口語評量 高層次紙 筆評量</p>
<p>參考資料：</p> <p>BBC News 中文 (2020, 1月4日)。台灣大選：年輕女性參政的幾座大山 — 身體羞辱、婚姻狀況和外貌體型 [錄影帶]。 https://youtu.be/8hfV-ziYyNM</p> <p>GaragePlay 車庫娛樂 (2019, 10月4日)。【82年生的金智英】電影預告 鄭裕美攜手</p>		

孔劉三度合作 道出現代女性心聲 11/22 女人價值 [錄影帶]。

<https://youtu.be/cn0hCVqxwhE>

PX Channel (2020, 1月9日)。【全聯福利中心】2019 集印花_雙人牌 - 貴婦養成計畫 第二集 [錄影帶]。 <https://youtu.be/OL685y5dvqo>

PX Channel (2020, 2月7日)。【全聯福利中心】2020 集印花_雙人牌 - 貴婦養成計畫 第三集 [錄影帶]。 https://youtu.be/_bBX_g8S3c4

中視新聞 (2017, 5月26日)。台版月薪嬌妻 每天無酬工作 3.81 小時 [錄影帶]。 <https://youtu.be/MoVfsoP2XHk>

行政院性別平等會 (2022, 6月15日)。消除對婦女一切形式歧視公約國家報告在台灣 [錄影帶]。 <https://youtu.be/3p50aJj0RZU>

沈宛儀、黃昕晟 (2022, 2月22日)。227 同酬日! 男女薪資差別 15.8%比日本南韓落差小 女性"多工作 58 天"才與男同酬創新高 勞動部:女性居多產業受疫情影響 [錄影帶]。 https://youtu.be/FWajtsbgS_E

郝廣才 (主持人) (2015, 7月28日)。爭女性受教權 馬拉拉一枝筆改變世界 [錄影帶]。 <https://youtu.be/KPx9zskWBp0>

許信欽、甘涵仁 (2018, 9月17日)。台灣冠夫姓盛行 60 年 修法後仍有 118 萬人 網友搞笑 KUSO"胡施亂想" [錄影帶]。 <https://youtu.be/RQZDUY1ph2g>

● 評量標準與評分指引

評量標準					
主題	A	B	C	D	E
生活經營與創新	能執行擬訂的個人飲食、衣著等重要事務之計畫，評估資源的運用及對環境的影響，並提出調整的方法。	能依個人狀況，蒐集並運用資源，針對個人飲食、衣著等重要事務，擬訂合宜且友善環境的計畫。	能覺察個人處理生活中飲食、衣著等重要事務之資源運用方法，並分析優缺點。	能表達自己處理生活中飲食、衣著等個人重要事務的經驗。	未達 D 級
本單元的評分指引	能列舉針對性別歧視的因應策略，並提出對於性別歧視案例的看法與感受。	能依情況分析性別歧視之處，並列舉針對性別歧視的因應策略。	能舉出至少一項性別歧視的案例，並依情況分析性別歧視之處。	能舉出至少一項性別歧視的案例。	未達 D 級

三、 附件

簡報 (附件一)

消除對婦女一切
形式歧視公約

締約國應採取立法及一切適當措施，消除對婦女之歧視。



馬拉拉
爭取女性受教權



同酬日



職業婦女
無酬家務時間



冠夫姓



女性參政



02
活動二
性別搜查隊

課程設計：
史思瑜、潘怡蓁

報告內容

案例
三分鐘以內，
下標題

性別歧視
之處

因應策略

報告範例

◆ 展現新聞、影片或舉例



報告範例

飯菜香貴婦？

1. 案例概述：
廣告中說「貴婦要用香味讓自己更迷人」，並強調人人都愛的飯菜香，由女主角將飯菜端到桌上，男主角聞到味道後入桌（20字左右）。
2. 性別歧視之處：
(1) 鍋具廣告主角都是女性
(2) 女性烹飪後端菜到桌上，男性只需入座即可
3. 因應策略：和家人而討家事共同分擔（至少一項）。

<p>報告注意事項</p> <ul style="list-style-type: none"> 保持適當的音量、語速 展現自然肢體 眼神與觀眾互動 <p>自我介紹 「大家好，我們是第○組，組員有……」</p> <p>進行報告 依小組討論結果，完整報告內容。</p> <p>感謝聽眾 「我們報告到這裡，謝謝大家！」</p>	<p>影片、新聞 連結繳交</p> 
<p>03 活動三 性別小記者</p> <p>課程設計： 史恩瑜、潘伶蓀</p>	<p>在性別不平等的社會裡面，絕大多數的女性和男性都是受害者。</p> <p>兩性平等 ≠ 醜化男性 共同對抗性別歧視</p> 

學習單 (附件二)

性別雷達站

班級： 座號： 組別： 姓名：

第一部分：小組報告分工 ※請在分工表格寫下座號+姓名。口頭報告請維持合適音量及語速、展現自然的肢體、眼神與觀眾互動。

製作海報	小組介紹	案例分享	解析性別歧視之處	報告因應策略	展示海報+致謝

第二部分：個人心得反思 ※請盡量條列重點，給予各組星等。

組別	報告案例	心得反思	評分
第一組			☆☆☆☆☆
第二組			☆☆☆☆☆
第三組			☆☆☆☆☆
第四組			☆☆☆☆☆
第五組			☆☆☆☆☆

評分項目	★★★★★	★★★★☆	★★★☆☆	★★☆☆☆	★☆☆☆☆	總分
海報排版 10%						
報告內容 40%						
報告呈現 10%						
個人心得反思 40%						

報告範例 (附件三)

報告範例

飯菜香貴婦？

1. 案例概述： (20 字左右)

廣告中說「貴婦要用香味讓自己更迷人」，並強調人人都愛的飯菜香，由女主角將飯菜端到桌上，男主角聞到味道後入座。

2. 性別歧視之處：

- (1) 鍋具廣告主角都是女性
- (2) 女性烹飪後端菜到桌上，男性只需入座即可

3. 因應策略： (至少一項)

和家人商討家事共同分擔。



可寫下組別海報的草稿！

1. 案例概述：

2. 性別歧視之處：

3. 因應策略：

Slido (附件四)

進行中的民意調查

0 票



在廣告中，成為貴婦需要達到什麼標準？

從以下位址加入：

slido.com

#1786 909



從以下位址加入：

slido.com
#1786 909

△ 進行中的民意調查

0 票

平常家裡都是誰負責煮飯？



從以下位址加入：

slido.com
#1786 909

△ 進行中的民意調查

0 票

請舉出你所知道的性別歧視例子

Google 表單 (附件五)

新聞、影片連結繳交

登入 Google 即可儲存進度。[瞭解詳情](#)

*必填

班級 *

您的回答

組別 *

- 第一組
- 第二組
- 第三組
- 第四組
- 第五組

連結 *

您的回答

提交

[清除表單](#)

四、教學成果

Slido 成果

△ 進行中的民意調查 26 8

在廣告中，成為貴婦需要達到什麼標準？

This word cloud features the central phrase '很有錢' (Very Rich) and '要有鍋子' (Must have a pot). Other terms include '用德國雙人鍋具組 (全聯的)', '是女生', '不知道', '會煮飯·又優雅', '會煮菜', '要有電鍋', 'Money', '鍋蓋頭', '優雅', '有錢', '性別刻板印象', '好的鍋子', '有鍋子', '鍋鍋', '有郭子', '要用特定品牌的鍋子', and '一定要會煮飯'.

從以下位址加入：
slido.com
#1786 909

△ 進行中的民意調查 28 8

平常家裡都是誰負責煮飯？

This word cloud features the central phrase '我媽媽' (My Mom). Other terms include '媽媽·爸爸', '全部的人', '買便當', '外賣族', '鍋子', '阿媽', '阿嬤', '電鍋', '都會', '爸媽哥', '去外面買', '爸媽輪流', '便當店', '外賣', '輪流煮', and '媽'.

從以下位址加入：
slido.com
#1786 909

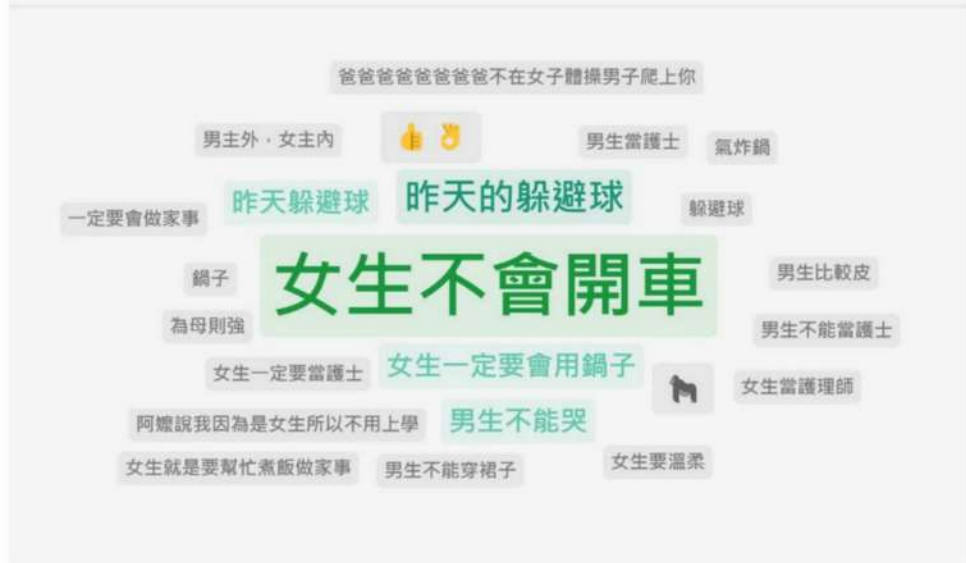
進行中的民意調查

28 票



請舉出你所知道的性別歧視例子

從以下位址加入：
slido.com
#1786 909



學習單成果

性別雷達站

班級：209 座號：5 組別：2 姓名：林

第一部分：小組報告分工 ※請在分工表格寫下座號+姓名。口頭報告請維持合適音量及語速、展現自然的肢體、眼神與觀眾互動。

製作海報	小組介紹	案例分享	解析性別歧視之處	報告因應策略	展示海報+致謝
23 陸	11. 黃	22. 郭	19. 洪	5. 林	7. 黃

第二部分：個人心得反思 ※請盡量條列重點，給予各組呈等。

組別	報告案例標題	心得反思	評分
第一組	媽媽不能有工作?	在很多時候女生在職場上/因可能有小孩而被延辭職 我覺得這樣的不公平因該要早日解決	★★★★★
第二組	有部重不輕有單一性別		☆☆☆☆☆
第三組	男生也會被性侵犯	現在的男生是不平等的/男生也都要當小心,而不是因刻板 印象覺得男生都沒事。	☆☆☆☆☆
第四組	法律狂	在他們的法律中有很多針對女性不公平的條文,希望在未來 不要再出現對女性的不公平法律。	★★★★☆

評分項目	★★★★★	★★★★☆	★★★☆☆	★★☆☆☆	★☆☆☆☆	總分
海報排版			◎			A++
報告內容	◎					
報告呈現		◎				
個人心得反思	◎					

性別雷達站

班級：103 座號：25 組別：3 姓名：曾

第一部分：小組報告分工 ※請在分工表格寫下座號+姓名。口頭報告請維持合適音量及語速、展現自然的肢體、眼神與觀眾互動。

製作海報	小組介紹	案例分享	解析性別歧視之處	報告因應策略	展示海報+致謝
25 曾	9 楊	2 侯	2 侯	27 葉	1 林

第二部分：個人心得反思 ※請盡量條列重點，給予各組星等。

組別	報告案例標題	心得反思	評分
第一組	性別平等	女生可以當機長，沒有限制，男性可當保姆等多元職業。	★☆☆☆☆
第二組	性別平等歧視	女性就算喜歡專業，男生就算讀所想要科系也不應該說嫁不到人。	★★☆☆☆
第三組	性別刻板印象		☆☆☆☆☆
第四組	性別平等	白雪公主都做家事，小矮人卻指控白雪公主應該做家事，「男主外，女主內。」	★★☆☆☆
第五組	性別平等冰淇淋	為什麼冰淇淋只提供給女性，等待時間付的錢都是一樣的啊！	★★★★☆

評分項目	★★★★★	★★★★☆	★★★☆☆	★★☆☆☆	★☆☆☆☆	總分
海報排版	★					A++
報告內容	★					
報告呈現	★					
個人心得反思	★					

性別雷達站

班級：108 座號：16 組別：1 姓名：賴

第一部分：小組報告分工 ※請在分工表格寫下座號+姓名。口頭報告請維持合適音量及語速、展現自然的肢體、眼神與觀眾互動。

製作海報	小組介紹	案例分享	解析性別歧視之處	報告因應策略	展示海報+致謝
22 陳	張 (8)	陳 (4)	賴 (6)	陳 (5)	王 (4) 王 (2)

第二部分：個人心得反思 ※請盡量條列重點，給予各組星等。

組別	報告案例標題	心得反思	評分
第一組	女生在洗碗	廣告中女生在洗衣服，並非男性，男生女生都可以洗衣服，並非男主外，女主內。	★★★★☆
第二組	蘭諾 - 洗衣服		☆☆☆☆☆
第三組	汽車露營	男性在修車，並介紹車，男生、女生都可以喜歡車子，男生也可以玩芭比娃娃。	★★★★☆
第四組	婆媳問題	女生在煮飯，男生也可以煮飯，現在很多男生都是全職爸爸。	★★☆☆☆
第五組	巴西洗髮精	男生也可以留長髮，誰說長髮就是用了女性洗髮精，健康老師是男的，他也留長髮啊！	★★★★☆

評分項目	★★★★★	★★★★☆	★★★☆☆	★★☆☆☆	★☆☆☆☆	總分
海報排版	✓					A++
報告內容	✓					
報告呈現		✓				
個人心得反思	✓					

海報成果

小 女 孩 學 做 家 事

1 ① 男孩們都在玩平板 可嫁 嫁人 只有女孩做家事?

2 ② 大人們還在一旁說「可以嫁，嫁人了!!」

3 ③ 連父親都說沒差?

不論性別，家事輪流做!!!

媽媽不能 ^{平等} 有工作?

1. 案例：影片透過媽媽向孩子提出辭職讓大眾反思媽媽為何不能工作。

2. 有小孩的女人不能工作

3. 請公司遵守性別工作平等法

教學活動照片



教師說明平板使用規則



教師請學生舉手回答廣告內容



學生操作 Slido



教師揭示教學主題——性別歧視



教師介紹「消除對婦女一切形式歧視公約」



教師說明小組報告內容



學生透過平板蒐集小組報告資料



學生繪製海報



學生進行小組報告



學生進行小組報告



教師播放影片：消除對婦女一切形式歧視公約國家報告在台灣



教師進行總結

五、教學省思與建議

在實習機構——臺南市立安平國民中學許依玲老師及楊貴蘭老師的協助下，本教案完成設計後，由教案作者史恩瑜、潘伶蓁分別在二年七班、一年三班以及一年八班進行實際教學。以下列出作者史恩瑜、潘伶蓁之教學省思與建議：

（一）史恩瑜教學省思與建議

在某次與伶蓁的談話中，我發現我們都傾向「未來不生孩子」，我們一致認為女性一旦生了孩子，將犧牲許多機會、時間、精力等等，無論是經濟、事業、生涯規劃、休閒娛樂，都將因為有了孩子而產生翻天覆地的變化。我們都意識到女性被社會期待背負更多家庭的責任，加上看著放棄事業的母親在家當全職家管，辛苦多年教養自己長大，對比社會多數家庭「男主外女主內」的現況，不禁感嘆「嫁雞隨雞，嫁狗隨狗」、「相夫教子」等刻板印象依舊影響著現今社會。因此，在選擇參賽主題時，我們很快凝聚了共識，選擇了「消除對婦女一切形式歧視公約（CEDAW）」進行教案設計。

決定參賽後，我跟伶蓁為了教案設計傷透了腦筋。儘管參閱許多獲獎的教學活動設計、想出一些教學點子，但都覺得不夠好，無法讓學生深入探究議題。所幸，在多次的討論後，我們最終達成共識，在許依玲老師的建議下，將教案融入「消除對婦女一切形式歧視公約（CEDAW）」，結合性別平等教育，讓學生透過平板蒐集資料，探索生活周遭性別歧視的案例，並在小組的分工合作下，提出因應策略，提升性別歧視的覺察力，完成小組報告。

在實際運用教案進行教學後，我們發現國中二年級的學生比國中一年級的學生較適合作為「性別雷達站」的教學對象，他們較理解「性別歧視」的意涵，也舉出更適切的性別歧視案例。因此，我們建議此教案的實施對象為國中二年級學生。此外，在實施本教案時，必須確認網路的穩定度，並準備斷網時的備案。若 Slido 無法如預期運作的話，我們建議請學生使用舉手表態的方式，取代 Slido 的文字雲；當網路斷線時，可以請學生回顧腦海內的各類影視作品、新聞媒體、廣告、文章、習俗、文化等等，並依據自身成長背景、學習知識、生活環境，舉出性別歧視的案例，思考如何因應性別歧視之情況；或是事先下載好以下 Youtube 影片，分配給各組，請學生完成報告：

1. 教育——馬拉拉爭取女性受教權 (<https://youtu.be/KPx9zsKWBp0>)
2. 工作、經濟——同酬日 (https://youtu.be/FWajtsbgS_E)
3. 家庭——職業婦女無酬家務時間 (<https://youtu.be/MoVfsoP2XHk>)
4. 法律——冠夫姓 (<https://youtu.be/RQZDUY1ph2g>)
5. 政治——女性參政 (<https://youtu.be/8hfV-ziYyNM>)

非常感謝臺南市立安平國民中學許依玲老師及楊貴蘭老師，給予我們實踐教案的機會，讓我們從學生的回饋更了解教案該如何修正，更能符應學生在現實生活中的經

驗，引起共鳴；特別感謝許依玲老師給予我們教案修正的建議，使我們在教學活動的設計上更加細緻；最後，感謝我的合作夥伴——怜蕻，總是很積極地蒐集資料、主動付出，使我們能完成這一件作品。

經過這次教案的產出與教學活動的實施，我更了解在實施性別平等教育時，該如何帶領學生深入了解議題的內涵、掌握學生需要引導之處，並且如何使學生能對於議題提出自己的觀感與省思，不是只將議題淪為口號，而是透過教學活動，讓學生有更深的體悟。希望安平國中二年七班、一年三班以及一年八班的學生，在經過一系列的教學活動之後，可以運用課堂學習到的知識、態度及技能，提升對媒體的思辨能力，更了解如何應對性別歧視，不僅是看到社會對女性的歧視，也發覺社會對於男性的不平等待遇。

（二）潘怜蕻教學省思與建議

在某次的英文加強班，外籍老師詢問我和思瑜為什麼不想生小孩，「當媽媽很辛苦，要做家事，可能下班後還要顧小孩，所以不想生孩子。」我們都認為擁有小孩對女性是一件疲累的事，而性別平等的議題正是在此無聲無息地潛藏於我們的答案、我們的生活中，「為什麼是『媽媽』要做家事呢？為什麼是『媽媽』下班後還要再顧小孩呢？爸爸呢？」根據腦中出現的這些疑問，我們也展開一番討論，討論中，也發現到現今許多社會上的性別平等案例仍被性別刻板印象、家庭分工、性別歧視等觀念所影響，不論男性或女性，我們都是這些觀念下隱藏的受害者。因此，我們構想出了此次「性別雷達站」的教案，在安平國中許依玲老師教導、討論的過程中，除了自己對性別議題有更進一步的認識，更學習到了設計教案與教案應用之間所需注意的事項，將理論運用在實例，不讓教案淪為過於理想的空談。

在教案產出後，我們透過實際的教學，了解到現今學生在面對性別議題時的態度與理解程度，回想教學過程及學生成果，我們認為此教案更適合國二生，學習效果比國一生更佳，更能清楚理解課程內容與所要傳達的主題，也透過到班教學，補齊教案的缺失或當時未注意到的細節，將教案的設計更為完整化。

此次參與人權教案比賽，是一次全新的體驗，過程中收穫滿滿，和思瑜共同準備跨領域教案、探討議題的融入，藉由討論，激發出彼此不同的想法，不僅豐富了教案內容，更是帶给了我許多課程設計的靈感，「原來課程還能如此設計！」每一個想法、每一次討論都帶給我驚喜，在討論過程中，也和其他老師學習到很多，更希望能藉由此次的教案，帶給學生「察覺與反思」的能力，能察覺到他人或自己可能正身處在有害的環境並盡力改善；媒體辨識能力，在網路媒體普及的現今，希望學生能藉此能力篩選自己所接觸到的訊息，並在確認事實前，不輕易相信；與「平等尊重」的態度，在和同儕相處時，能尊重擁有不同特色的彼此，平等對待所有人，在仍舊存有性別不平等狀況的社會中，所有人皆是社會上的受害者，欲改善此種景況，就需要大家一起努力，而教育正是改善的途徑之一。