

# 2020 年教育部對外華語教學能力認證考試試題

(第 1 頁，共 4 頁)

科目：華人社會與文化

※下列單選題請在答案卡上以 2B 鉛筆作答

## 一、選擇題 (每題 2 分，共 60 分)

1. 臺灣鄉間祖厝正廳門樑上常見懸掛「穎川堂」的橫匾，這戶人家可能是姓：  
(A)鄭 (B)李 (C)陳 (D)黃
2. 南島語族分布於東南亞島嶼地區、密克羅尼西亞以及波里尼西亞等太平洋島嶼。許多學者認為臺灣是全球南島語族的起源地，最適當的理由是：  
(A)臺灣原住民擁有最多樣的南島語言。  
(B)臺灣最早南島語族原住民的出現可追溯到五十萬年前。  
(C)臺灣處於世界南島語族分布的最北端。  
(D)臺灣擁有為數最多的南島語族人口。
3. 在十九世紀末到二十世紀初期，學者在北京中藥鋪發現了甲骨文和\_\_\_\_\_，激發學界的考古興趣，充實了東亞史前史的記載。  
(A)恐龍蛋化石 (B)直立猿人骨片  
(C)琥珀中凝固的昆蟲 (D)絕種的植物標本
4. 最早在臺灣推動現代化並修建第一條鐵路的是：  
(A)日本第一任臺灣民政長官後藤新平  
(B)臺灣民主國第一任總統唐景崧  
(C)日本派駐臺灣第一任總督樺山資紀  
(D)清領時期臺灣巡撫劉銘傳
5. 關於臺灣原住民族宗教信仰的描述，下列何者正確？  
(A)十五世紀時，西班牙、荷蘭殖民政體曾在臺灣部分地區傳布基督教，包括天主教和基督新教。  
(B)十七世紀中，英國長老教會開始在臺灣原住民地區傳教。  
(C)日本殖民政府對西方傳教士在原住民地區傳教抱持反對的態度。  
(D)第一次世界大戰結束後，天主教在原住民族地區迅速傳布。
6. 關於臺灣史上「黑水溝」的描述，下列何者正確？  
(A)泛指界於臺灣本島和金門之間的臺灣海峽水域。  
(B)界於澎湖群島與臺灣本島之間的水道，水流快速，海象惡劣。  
(C)由於水生藻類繁殖過多，海水呈深綠色。  
(D)雖然水流快速，但因行船技術純熟，早期移民都能化險為夷。

(請轉背面)

7. 二十世紀後期流傳的「人間佛教」具有多種特色。關於臺灣人間佛教的描述，下列何者錯誤？
- (A)強調以人為本和社會參與。  
(B)與傳統漢人社會的大乘佛教決裂，另創出世捷徑。  
(C)在臺灣包括慈濟功德會、佛光山和法鼓山等。  
(D)不同的派別有不同的著重點，如慈濟功德會強調醫療救助。
8. 華人的圖畫不僅是藝術的表現，更常寓含吉祥喜慶之意。如果要表達多子多孫的寓意，下列何者較不適當？
- (A)螽斯                      (B)蓮蓬                      (C)石榴                      (D)牡丹
9. 華人的宗教信仰有不同來源，其中有些是死後被尊為神明來祭祀的，下列何者不屬於這類？
- (A)太子爺                      (B)關聖帝君                      (C)保生大帝                      (D)媽祖
10. 關於華人飲食文化，下列敘述何者正確？
- (A)副食是五穀及雜糧。  
(B)烹飪方式以冷食為主。  
(C)不講究餐具。  
(D)早期的飲食習慣為兩餐制，早為「饗」，晚為「飧」。
11. 多數漢字是「合體成字」，因而可以透過拆開、拼組的方式產生語文趣味，例如「何處合成愁？離人心上秋」，就是利用「秋」、「心」拼成「愁」字來造句的。下列對聯運用「合體成字」製造諧趣的是：
- (A)白店白雞啼白晝，黃村黃犬吠黃昏。  
(B)鳥入風中，銜去蟲而作鳳；馬來蘆畔，吃盡草以為驢。  
(C)坐南朝北吃西瓜，皮向東甩；思前想後看左傳，書往右翻。  
(D)膏可吃，藥可吃，膏藥豈可吃；脾好醫，氣好醫，脾氣不好醫。
12. 關於顏色的文化詞語，下列何者錯誤？
- (A)紅娘／媒人                      (B)黃泉／人死之後                      (C)青睞／受人鄙棄                      (D)白丁／平民
13. 由外國傳入，對中國語言、文學、思想、藝術產生最大影響的宗教是：
- (A)佛教                      (B)景教                      (C)道教                      (D)暹教
14. 唐代以說唱相間的形式來敘述佛經故事，以散文講經、以韻文唱經來宣揚佛經教義，這種形式稱為：
- (A)變文                      (B)話本                      (C)彈詞                      (D)鼓子詞
15. 臺灣婚禮有「拖竹青」(青竹上繫豬肉和紅包)的習俗，其主要意義是：
- (A)婚姻美滿                      (B)多子多孫                      (C)防範鬼怪作祟                      (D)長命富貴

(請接次頁)

16. 漢語稱謂中保存許多表示尊敬和謙遜的禮貌用語。下列何者不屬於自謙之詞？  
(A) 足下                      (B) 不才                      (C) 晚學                      (D) 鄙人
17. 臺灣早期敬字惜紙的風俗，主要體現在敬字亭的興建。關於敬字亭的敘述，下列何者錯誤？  
(A) 大多設置於城街、書院、廟宇、庄頭、民宅等地。  
(B) 具有教導感化、移風易俗、祭祀神祇、鎮煞祈福等功能。  
(C) 奉祀的神祇較常見的有倉頡、孔子、文昌帝君、魁斗星君、朱衣星君等。  
(D) 全臺各地「迎送聖蹟」祭典活動，固定於每年農曆三月二十八日倉頡聖誕舉行。
18. 關於臺灣地名的由來，下列何者錯誤？  
(A) 北投：以當地原住民語言譯音為名                      (B) 金瓜石：以動植礦物景觀為名  
(C) 左營：以拓墾及建置組織情況為名                      (D) 大稻埕：以歷史傳說為名
19. 臺灣元宵節慶典活動，以「北天燈、南蜂炮、西乞龜、東寒單」最負盛名。關於這些慶典活動的敘述，下列何者最適當？  
(A) 北天燈：為早期進入烏來山區開墾的漢人互報平安的方式，後來逐漸演變為祈福納喜的活動。  
(B) 南蜂炮：原為臺南鹽水鎮民於元宵節恭請眾神出巡遶境時，施放煙火炮竹以驅逐瘟疫的活動，之後每年定期舉辦。  
(C) 西乞龜：龜象徵長壽、靈異，民眾於元宵節或神誕日前往廟宇祭拜，乞得麵龜，可保平安健康。金門元宵乞龜活動，最為盛大。  
(D) 東寒單：相傳寒單爺為武財神趙光明，性喜熱鬧，民眾遂以鞭炮擲之，炮火越旺，帶來的財富越多。因此項活動危險性高，僅臺東地區保有這項舊俗。
20. 臺灣廟宇的建築裝飾，蘊含獨特的美學藝術與倫理思想。關於廟宇裝飾象徵意涵的敘述，下列何者正確？  
(A) 螃蟹與蘆葦：象徵吉福祥慶                      (B) 葡萄與桂圓：象徵圓滿和諧  
(C) 白頭翁與牡丹：象徵長壽富貴                      (D) 老虎與磬：象徵科甲進第上榜
21. 中國傳統書院是介於官學和私學之間的獨特教育機構，下列敘述何者錯誤？  
(A) 宋代書院以講學、藏書、供祀為主。  
(B) 英法聯軍之役後，西方傳教士開始在各通商口岸建立教會書院。  
(C) 書院制度透過華僑移民媒介，曾傳播至印尼、新加坡、美國等地。  
(D) 臺灣在日治時期推行新式教育體制後，書院從此失去原有的教育功能。
22. 清代朱鶴齡〈遣興〉：「山木不材壽，雁又不材烹。材與不材間，何用深較量。去者漚自滅，來者波自揚。吾生石中火，成虧豈有常。蛇蚺與蝮翼，一任天機行。能以無用用，乃遊道德鄉。」詩中所表現的思想與何人相近？  
(A) 墨翟                      (B) 韓非                      (C) 莊周                      (D) 荀況

(請轉背面)

23. 唐代詔令全國各州縣學校皆設孔廟後，孔廟成為歷代學術中心。現代孔廟主殿大成殿除奉祀孔子外，另有四配、十二哲牌位。下列何者不在十二哲之列？  
(A)宰予 (B)端木賜 (C)朱熹 (D)王守仁
24. 臺灣某古蹟內有一楹聯：「由秀才封王，撐持半壁舊山河，為天下讀書人頓生顏色；驅外夷出境，開闢千秋新世界，願中國有志者再鼓雄風。」此楹聯最可能放置在：  
(A)淡水紅毛城 (B)澎湖天后宮 (C)鹿港龍山寺 (D)臺南延平郡王祠
25. 臺灣有水果王國之美譽，然而屬臺灣原生種之水果寥寥可數，以下水果最可能原生於臺灣的是：  
(A)楊梅 (B)香蕉 (C)蘋果 (D)芭樂
26. 臺灣廟宇常見求神問卜的文化行為。關於求神問卜的敘述，下列何者錯誤？  
(A)抽籤的「籤」，通常是竹片做成的長條型卜具，籤上有號數。  
(B)籤紙通常包括：編號、籤詩及解釋文字等部分。  
(C)信徒在上香後，默唸自己的姓名、生辰、住址和問題，然後擲筊。  
(D)「筊」為圓月型卜具，凸為陽，平面為陰。
27. 關於二十四節氣與其所屬季節的搭配，下列何者正確？  
(A)芒種／春 (B)驚蟄／夏 (C)白露／秋 (D)霜降／冬
28. 臺灣原住民族中，原居於水沙連，最初被歸為鄒族，現居於日月潭附近的是：  
(A)邵族 (B)排灣族 (C)達悟族 (D)噶瑪蘭族
29. 臺灣傳統訂婚結婚過程中，經常使用的物品不包括：  
(A)扇子 (B)梨子 (C)瓦片 (D)火爐
30. 秦代丞相李斯以書法著名，李斯所書寫的書體，最可能的是：  
(A)行書 (B)草書 (C)篆書 (D)楷書

※下列問答題請在試卷上標明題號，以藍、黑色原子筆或鋼筆作答

## 二、問答題 (共 40 分)

1. 華語文教學中，常採用漢外對比法說明文化因素。請從顏色、動物和成語各舉一個例子，說明華人文化與其他文化的差異。(15 分)
2. 孟子曰：「君子有三樂，而王天下不與存焉。父母俱存，兄弟無故，一樂也；仰不愧於天，俯不忤於人，二樂也；得天下英才而教育之，三樂也。」請利用這段話說明華人的價值觀。(15 分)
3. 梅、蘭、竹、菊稱為「四君子」，是中華傳統詩文書畫中常見的題材，更是華人借物喻志的象徵。請舉例說明這四種植物的文化寓意。(10 分)

(試題請隨試卷繳回)