

2015 年教育部對外華語教學能力認證考試試題

(第 1 頁，共 5 頁)

科目：華人社會與文化

※下列單選題請在答案卡上以 2B 鉛筆作答

一、單選題 (每題 2 分，共 60 分)

1. 以下各種與春節相關的事物，何者敘述有誤？
 - (A) 臺灣過年要吃芥菜、年糕、蘿蔔糕，取其長命百歲、年年高升之意。
 - (B) 過年期間忌打破碗盤器物，如不慎打破，要趕緊說「歲歲(碎碎)平安」。
 - (C) 民間傳說初二晚上是「老鼠娶親」的日子，所以一般人家都早早熄燈睡覺。
 - (D) 正月初五為牛日，俗稱財神日，所以商店、工廠選在大年初五這天作為開市、開工的好日子。
2. 新竹地區著名的「九降風」成就了某種重要食材，這項食材是？
 - (A) 米粉
 - (B) 粉圓
 - (C) 冬粉
 - (D) 意麵
3. 海峽兩岸的詞彙由於分隔數十年，也產生不同的詞彙意涵，下列敘述何者不正確？
 - (A) 意指正統，很符合標準的詞彙，臺灣說「道地」，大陸說「地道」。
 - (B) 喝咖啡時加的調味品，臺灣說加「奶精」，大陸說加「咖啡伴侶」。
 - (C) 大陸說的「忽悠」，就是臺灣說的「悠閒」。
 - (D) 大陸說的「手信」，就是臺灣說的「伴手禮」。
4. 有關古代的服飾文化，何者敘述正確？
 - (A) 中國服飾在中華文化佔有舉足輕重的地位，中國更被譽為「衣冠上國」。
 - (B) 孔子說：「微管仲，吾其被髮左衽矣！」意指古代華夏民族的服裝是左衽。
 - (C) 唐代婦女服飾多用圓領、寬袖，衣袖、襟邊鑲有寬大花邊。
 - (D) 清代婦女服飾主要以衫、裙、帔組成，色彩艷麗，衣料薄如蟬翼。
5. 下列何者較符合中國傳統民居的情形？
 - (A) 四合院的廂房由晚輩入住
 - (B) 大土樓是廣東西部客家人所居
 - (C) 江北人有天井的住宅稱為「四水歸光」式
 - (D) 青康藏高原多為窯洞式住宅
6. 中國傳統建築的樓臺亭閣上，常可見各種楹聯，以「園中草木春無數」為例，下聯以何者為最佳？
 - (A) 人情練達皆文章
 - (B) 湖上山林畫不如
 - (C) 花香鳥語是詩情
 - (D) 芳氣襲人是酒香

(請轉背面)

7. 下列哪一副對聯最適合今年使用？
- (A) 有天皆麗日，無地不春風。 (B) 新年納餘慶，嘉節號長春。
(C) 龍去神威在，蛇來靈氣生。 (D) 駿馬奔千里，吉羊進萬家。
8. 請問下列何者為臺灣早期著名畫家？
- (A) 蔣渭水 (B) 江文也 (C) 陳澄波 (D) 郭明昆
9. 相聲段子可當作華語文教材，主要是因為它的內容：
- (A) 油嘴滑舌，活潑有趣。 (B) 亦莊亦諧，寓教於樂。
(C) 尖酸刻薄，挑戰性高。 (D) 南腔北調，模仿得宜。
10. 下列有關「豬八戒」的描述，何者為誤？
- (A) 是《西遊記》中的人物
(B) 通常用來形容不討喜的人物
(C) 是行業神之一
(D) 「豬八戒照鏡子，裡外不是人。」意思是豬八戒其實是妖怪
11. 臺灣導演侯孝賢在今年五月以「聶隱娘」一片獲坎城影展最佳導演獎，有關「聶隱娘」的故事出處？
- (A) 諸子寓言 (B) 魏晉志怪 (C) 唐人傳奇 (D) 宋代話本
12. 以下有關臺灣新舊地名對照，何者為誤？
- (A) 金包裹—金山 (B) 焦吧咩—玉里
(C) 千豆—關渡 (D) 打狗—高雄
13. 日語與臺語稱麵包為「PANG」，淵源於哪種語言？
- (A) 英語 (B) 韓語
(C) 葡萄牙語 (D) 臺灣原住民語
14. 漢代皇后所居的宮殿，以椒和泥塗刷牆壁，名曰「椒房」，其意義是？
- (A) 象徵溫暖、芳香、多子之意 (B) 象徵後宮和諧
(C) 象徵富貴吉祥 (D) 象徵高潔貞信
15. 「大姐用針不用線，二姐用線不用針，三姐點燈不幹活，四姐幹活不點燈」，下列哪一組選項可以正確對應上述謎語？
- (A) 蚱蜢、蜘蛛、螢火蟲、蛾
(B) 蝗蟲、蜘蛛、蚱蜢、毛毛蟲
(C) 蜜蜂、蜘蛛、螢火蟲、紡織娘
(D) 蚱蜢、毛毛蟲、螢火蟲、蝴蝶

16. 以下何者為著名的中國傳統醫典？
- (A) 《星命總括》 (B) 《握奇經》
(C) 《欽定協紀辨方書》 (D) 《備急千金要方》
17. 「四神(臣)湯」為華人傳統藥膳，請問下列何者不是四神湯的材料？
- (A) 芡實 (B) 黃耆 (C) 淮山 (D) 茯苓
18. 客家人的「天穿日」源自於中國的何種神話傳說？
- (A) 女媧補天 (B) 后羿射日 (C) 夸父追日 (D) 盤古開天
19. 「清明」是華人社會重要的傳統節日之一，下列何者不屬於清明節的文化活動？
- (A) 掃墓祭祖 (B) 吃潤餅 (C) 踏青 (D) 登高
20. 華人婚嫁時，有「合八字」的婚俗，以下有關「八字」的敘述，何者有誤：
- (A) 「八字」指人的出生年、月、日、時。
(B) 因各以天干地支相配，故四項就有八個字，故稱「八字」。
(C) 相當於《禮記·士昏禮》「六禮」中的「納吉」。
(D) 「八字」又稱「年庚」。
21. 《論語·公冶長》：「子曰：『晏平仲善與人交，久而敬之。』」，孔子所以稱美晏子，是因為：
- (A) 晏子與朋友長時間交往後才能相互禮敬。
(B) 晏子能與朋友相互敬重，彌久彌敬。
(C) 晏子交際手腕高明。
(D) 晏子交遊廣闊。
22. 有關「陣頭」的描述，下列何者不正確？
- (A) 民俗舞蹈「陣頭」來自臺灣。是東亞民俗技藝，是民間祭祀、廟會喜慶不可或缺的民俗之一。
(B) 臺灣陣頭主要分為文陣和武陣。「文陣」是農村人們或民間藝人所創作而流傳的小型歌舞和戲曲，包括：車鼓、大鼓陣等，歌舞較多，娛樂成分也較高。
(C) 「武陣」則包括：八家將、獅陣、龍陣等，演出通常需要有極佳的團隊合作默契、技術與充沛的體力。
(D) 宋江陣是一種結合中國武術和藝術的民俗表演。宋江陣的陣形，傳係出自小說《三國演義》宋江攻城所用的武陣。
23. 北宋晁補之《雞肋集》：「民間女幼許婚未行，而養諸婿氏者」，指哪種嫁娶文化？
- (A) 贈婚 (B) 收繼婚 (C) 贅婚 (D) 養媳

(請轉背面)

24. 中國傳統民俗信仰與節氣當中有許多饒富趣味的傳說與活動，請問下列相關敘述何者正確？
- (A) 農曆七月初七是「七夕」，又名乞巧節、七巧節或七姐誕，淵源於漢代董永與七仙女的傳說。
- (B) 農曆二月初二是「龍頭節」，又稱龍抬頭或春龍節，傳說此日為主管雲雨的龍王抬頭之日，意謂著此後雨水漸多。
- (C) 杜甫〈麗人行〉：「三月三日天氣新，長安水邊多麗人。」指的是唐代長安上元節的盛況。
- (D) 農曆十二月初八是「祭灶節」，依照習俗家家戶戶都會烹煮臘八粥。
25. 臺灣廟宇「北極殿」供奉的是哪位神祇？
- (A) 文昌帝君 (B) 保生大帝 (C) 玄天上帝 (D) 開漳聖王
26. 唐代李復言在傳奇〈定婚店〉一文中，描摹出一個月下老人的形象，從此「月下老人」成為中國婚姻之神，請問下列敘述何者正確？
- (A) 月下老人，簡稱月老，尊稱為月老爺、月老公，掌管生育，是為「媒神」。
- (B) 臺北市迪化街霞海城隍座下供奉月下老人，頗受信徒景仰。
- (C) 月下老人形象常被塑造成高大英俊，面容白皙；左手持著姻緣簿，右手執著硃砂筆。
- (D) 根據〈定婚店〉所言，月下老人的巾囊中，藏的是「綠繩子，以繫夫婦之足」。
27. 臺灣的好山好水在清朝古典遊吟詩中屢屢出現，如：「清波漾皓月，沉璧遠銜空。山影依稀翠，荷花隱現紅。潭心浮太極，水底近蟾宮。莫被採菱女，攜歸繡幕中。」，請問此詩是指哪個名勝？
- (A) 左營蓮池潭 (B) 新店碧潭 (C) 阿里山姊妹潭 (D) 南投日月潭
28. 請問臺灣唯一祭拜唐代儒宗「韓愈」的廟宇在何處？
- (A) 屏東內埔 (B) 高雄鳳山 (C) 臺南善化 (D) 臺中大甲
29. 中國傳統繪畫的成就有「吳帶當風」、「曹衣出水」之說，以下關於兩個畫法的敘述，正確的是？
- (A) 「吳帶當風」的「吳」是指吳昌碩
- (B) 「曹衣出水」的「曹」是指曹仲達
- (C) 這兩種畫法都是指山水畫法
- (D) 這兩種畫法對顧愷之影響甚深
30. 某人作畫的圖像中，有「蝙蝠與靈芝、如意、綬帶」，請問其意義指向為何？
- (A) 金榜題名 (B) 多子多孫 (C) 壽臻耄耋 (D) 福壽如意

※下列問答題請在試卷上標明題號，以藍、黑色原子筆或鋼筆作答

二、問答題 (共 40 分)

1. 儒家思想深植於華人的價值系統中，影響華人之思維模式，請試由「仁」、「義」、「禮」申述儒學對現代華人社會之影響。(10分)
2. 請從中國傳統文化、宗教、跨文化等面向，解釋「中元普渡」在現代華人社會中的意義。(15分)
3. 在華語教學的推廣過程中，除了語言能力，「國際移動力」更是培養國際化人才的關鍵。國際移動力包括：適應環境的能力、跨文化的認知能力、能夠辨明高低情境文化的差異等，請詳細說明，身為華語教師如何加強自己的國際移動力。(15分)

(試題請隨試卷繳回)