

2010 年教育部對外華語教學能力認證考試試題

(第 1 頁，共 3 頁)

科目：華語文教學

※下列單選題及是非題請在答案卡上以 2B 鉛筆作答

一、單選題 (每題 2 分，共 50 分)

1. 美國外語學習的 5C 指標，不包括下列哪一項？
(A) Competence (B) Communities (C) Connections (D) Communication
2. 下列何者不是鼓勵學生發展口說的策略？
(A) 要求澄清或再說一遍
(B) 用比手劃腳或肢體輔助語言表達的意思
(C) 用停頓詞以爭取時間來處理語句
(D) 以書面拼寫修補發音偵錯的理解確認
3. 有關全語言 (Whole Language) 教學法，下列何者錯誤？
(A) 教語文應該從個別的语言單位到整體
(B) 課堂上所學內容，應使學生在生活中可以實際運用
(C) 老師教的不再是老師認為學生應該學的，而是學生想要學的
(D) 讓學生對每課整體課程內容有一番了解，再作詞彙、句型、語法、語用的練習
4. 有關華語語音學教學要點，下列何者錯誤？
(A) 音素結合與結合韻需要加強練習
(B) 以五度調值標記法強化音量與音色
(C) 教授語音的記音符號，加強其熟練度
(D) 說明變調原因與加強練習
5. 有關「常模參照測驗 (Norm-reference Tests)」，下列哪一項是正確的？
(A) 成就測驗屬於這一類的測試
(B) 這種測試是評定學習者是否完成學習的任務
(C) 這種測試是將受試者個人成績和集體考試成績相比較
(D) 這種測試的分數是以固定的標準分數為中心
6. 規劃語法教學活動時，要注意哪些因素？
(A) 對比功能、發音控制、語法結構 (B) 溝通功能、語法結構、語詞頻率
(C) 溝通功能、語法結構、語用情境 (D) 發音控制、語法結構、語用情境
7. 下列哪一組漢字的結構類型是相同的？
(A) 熱、受 (B) 起、建 (C) 盤、鞋 (D) 慢、謝
8. 有關「溝通式教學法 (The Communicative Approach)」的說明，下列哪一項是不正確的？
(A) 主要在使學生能用目的語溝通，強調語言結構及詞彙的習得，是為溝通而準備
(B) 學生透過遊戲、角色扮演、問題解決等溝通活動，使用語言進行真正的溝通
(C) 鼓勵學生猜測和從錯誤中學習，藉由各種溝通策略深入所學
(D) 教師所扮演的角色是指揮，使各項教室活動緊密連貫，避免鬆散
9. 「別看小毛個子小，說起話來是有斤兩的。」句中「斤兩」是什麼修辭？
(A) 借代 (B) 譬喻 (C) 映襯 (D) 省略

(接背面)

10. 矯正發音錯誤, 應先了解發音錯誤的類型。外籍生把「出入」唸成「出路」, 是因為把聲母:
- (A) 舌尖後擦音唸成舌尖邊音 (B) 舌尖後擦音唸成舌尖鼻音
(C) 舌尖鼻音唸成舌尖後擦音 (D) 舌尖邊音唸成舌尖鼻音
11. 下列何者是複句?
- (A) 他看書看得累得不想吃飯了
(B) 我認識她, 那位新來的校長
(C) 你去, 我不去了
(D) 這孩子, 我也喜歡他
12. 下列各字何者沒有韻尾:
- (A) 該 (B) 鳩 (C) 看 (D) 居
13. 下列與「辯」字不同部首的字是:
- (A) 辜 (B) 說 (C) 辦 (D) 辣
14. 下列何者不是克拉申(S. Krashen)最佳語言輸入的必要條件?
- (A) 既有趣又有關聯 (B) 可理解性
(C) 語法順序安排 (D) 要有足夠輸入量
15. 強調習慣養成的第二語言教學法是:
- (A) 默示教學法 (B) 對比教學法 (C) 文法翻譯法 (D) 聽說教學法
16. 下列具有「比較系統化, 條理清晰, 容易計劃課程」特色的教學大綱是:
- (A) 結構教學大綱 (B) 程序教學大綱
(C) 內容教學大綱 (D) 理念功能教學大綱
17. 下列何者中介語現象屬於學習策略所造成的?
- (A) 目的語概念模糊 (B) 迴避省略簡化
(C) 母語負遷移 (D) 跨文化差異
18. 「華語教師常會以任務活動的方式, 引導學生熟習與該任務相關的語言, 並強調培養學生在真實語境中的華語能力。」以上的敘述, 請問較趨近於哪一種教學法?
- (A) 整體行動反應法(Total Physical Response)
(B) 自然教學法(Natural Method)
(C) 溝通式教學法(Communicative Approach)
(D) 直接教學法(Direct Method)
19. 下列何者是華語本體規劃(Corpus Planning)範圍下所關切的議題?
- (A) 臺灣華語在國際間的語言地位
(B) 海峽兩岸華語辭典的共同編纂
(C) 各類華語教學方法的發展
(D) 華語學習者的語言背景
20. 華文班入學分班考試, 在測驗分類中屬於:
- (A) 成就測驗(Achievement Test)
(B) 性向測驗(Aptitude Test)
(C) 能力測驗(Proficiency Test)
(D) 形成測驗(Formative Test)

21. 下列哪一種教學法能最快讓學生掌握特定的經典名著?
(A)直接教學法 (B)文法翻譯法 (C)默示教學法 (D)聽說教學法
22. 中介語的主要特性來自:
(A)教材中的出現頻率 (B)教學者的說話習慣
(C)目的語的詞彙擴散 (D)學習者的母語遷移
23. 初級與中級語言教學的語言輸入與輸出的重點:
(A)大量反覆輸入和無限制的輸出
(B)大量反覆輸入和有指導的輸出
(C)不重複的輸入和有指導的輸出
(D)不重複的輸入和無限制的輸出
24. 聚焦於形式的語言教學(Form-focused Instruction), 如果只著重「說得流利而不管錯誤與否」的教學練習, 可能產生的後果是:
(A)語言側化(Lateralization) (B)語言同化(Assimilation)
(C)語言詞化(Lexicalization) (D)語言石化(Fossilization)
25. 下列何者跟語言溝通能力的基本原則無關?
(A)教學原則 (B)語法原則 (C)溝通原則 (D)文化原則

二、是非題 (每題 2 分, 共 20 分)

1. 教材編寫的「生詞重現」意義不只在於複習教過的詞彙, 更在於防止遺忘。
2. 教師在默示教學法中扮演「諮商」、「輔導者」的角色。
3. 華語測驗的「信度」是指概念(Conceptual Definition)及操作(Operational Definition)是否吻合;「效度」是指測驗分數的一致性結果。
4. 偏誤分析是預測第二語言學習者可能出現的偏誤, 並用以確定教學重點和難點。
5. 外籍學生在使用華語交談時, 如試圖藉助母語的知識來表達思想, 或在某些方面受到母語的影響, 就會產生語言遷移的現象。
6. 臺灣 TOP 華語測驗分為初、中、高三級, 以聽力和寫作為主。
7. 適當地使用肢體語言, 能有效輔助華語文教師在課堂中的口語表達。
8. 華語文教材編寫的認知原則之一, 為考慮學習者識別語法結構和功能的能力。
9. 漢字基本能力「寫、唸、認」是對應到漢字的「形、音、義」。
10. 在歐洲理事會的語文能力分級架構(CEFR)中, A2 是代表精通的使用者。

※下列問答題請標明題號, 在試卷上以藍、黑色原子筆或鋼筆作答

三、問答題 (每題 15 分, 共 30 分)

1. 下列劃線的量詞, 代表著不同的量詞類型。請先說明其中異同, 再討論教學順序的編排與策略。
(1)一杯酒 (2)一斤紅豆 (3)一條皮帶
2. 華語學生在學習「把」字句時:
 - (1)應具備哪些基本知識?
 - (2)請從前述基本知識列舉二項加以說明。
 - (3)「把」字句的學習偏誤, 可能反應了基本知識的不足, 請舉出一種偏誤現象加以說明。

(試題隨試卷繳回)