

聽障生康宇瑄同學，用心彩繪非凡人生



▲ 康宇瑄同學參與 109 年藝術夏令營並贈送潘文忠部長藝術彩繪陶杯及陶盤

為協助學生順利學習，融入校園，教育部每年舉辦大專校院視障學生歡樂學習營、聽障學生歡樂手語營、腦性麻痺學生夏令營等營隊，108 年起第一次舉辦跨障礙類別的藝術夏令營活動，加入一般生共同參與，透過適應性藝術體驗活動引領學生自我探索，並增進學生之人際互動關係。

連續兩屆參加本部大專校院身心障礙學生藝術夏令營的康宇瑄同學，目前就讀國立臺灣藝術大學視覺傳達設計系，因先天性遺傳的前庭導水管擴大症導致聽覺障礙，6 歲時開人工電子耳，配戴人工電子耳及助聽器；宇瑄從小就展現創作天賦，除獲獎無數外，更貢獻自己的專長為聽障團體書籍繪製插畫；去（109）年擔任指導藝術夏令營團隊的林淑華教授特別讚許宇瑄的作品題材極具開創性，處處可見其細膩深刻的用心，高度展現她運筆技巧和線條流線的能力，作品裡的貓、

狗和小鳥紋飾繁複繽紛，表現出被注目、被傾聽的溝通渴望。

宇瑄從國小階段開始在普通班與一般聽人同學相處學習，另外在非正規的學習方面，也積極參加學校外的課程，例如桌球、游泳、鋼琴之類的課程，宇瑄也主動參加各種團體舉辦的寒暑期營隊，例如小琉球淨灘、單車環島小琉球、綠島街訪、協助育幼院彩繪牆壁，藉由與人群的接觸，除了可以練習口說，更提升了在團體中應對進退的社交能力，豐富了學習的體驗歷程。



▲ 康同學參與全國身心障礙者文藝獎—文薈獎獲獎作品「踏上冒險之旅，我們一起出發了」

由於聽損關係，聽障者對外在環境感知較低，所以容易造成危險，也常因為他人不知道聽損的狀況，衍生溝通上的誤會；然而正面思考的宇瑄反而認為聽損的優點除了可以不受外在環境干擾安靜入眠，更可以成為「交友的過濾篩網」，透過這層特別的過篩機制，讓過篩後的人，都成為她可以真誠相待且相互理解的同儕，此外也增加了不同的人生經驗值，認識了很多的好師長與好朋友。與生俱來的聽損不再是劣勢，宇瑄積極參與各種活動累積經驗、突破自我，展現個人的獨特之處，實踐身心障礙者權利公約（CRPD）與融合教育的精神，適性適才的發展，未來將持續藝術創作爭取更多的展出機會，聽損的不「異」樣沒有限制她的成長，反而使她的人生更加豐富，更加精彩。（特教科 廖浚羽）



▲ 康同學參與全國身心障礙者文藝獎—文薈獎獲獎作品「微笑」

教育部辦理三梯次校園安全實務分享 落實大學校園安全防護功能

教育部於110年1月13日、15日及20日分北中南3區辦理「校園安全知能研習」，邀請各大專校院負責校園安全相關人員參加，以強化突發事件應變處理能力及提升大專校院整體校園安全防護知能。

此次研習課程著重於校園安全基本知能落實扎根、溫故知新，安排「校園安全相關法令課程」，讓學員熟悉既有「維護校園安全實施要點、校園安全防護注意事項、校園安全及災害事件通報作業要點、教育行政機關及學校執行校園安全人員值勤規定」等各項規定，厚植其基本知能。

其次，教育部於109年12月至大專校院進行校園安全訪視，因此也特別安排訪視委員，就訪視所見，與各校進行實務經驗分享，讓各校學習更多學校良善作為，而所訪視學校有不足之處，亦

讓各校作為借鏡，以提升防範重大事件知能與應變處置規劃的能力。

為使各校能汲取他校有效校園安全防護機制經驗，會中也特別邀請經教育部訪視或原本既有校安防護機制良好作為學校與警政單位進行分享，如逢甲大學建置生活導師系統，值班人員接獲校安事件，除進行處理及校安通報，登錄生活導師系統，涉及相關單位逐級會辦相關並由校安業務承辦人管制，且於生活導師會議陳報，必要時向上陳報由主秘以上層級管制，以有效整合校內資源。而成功大學更將AI人工智慧技術運用至校園安全作業，整合校區公共空間監視錄影、安全求救、通報系統等設備及駐警隊校園安全工作。

校園安全危機潛藏因子及天然災害無法預測，具有突發性，亦無固定形態，且校

外人士入侵校園造成學生傷害事件皆為社會大眾所矚目及關注焦點，教育單位已建立教育、警政三級聯繫平臺與預防機制，惟校園安全各項防護作為卻是必須持恆努力，需除與警政、民政、社政、衛政等單位共同合作，透過基本知能讓各校依據學校地區特性及人文環境與相關單位實施安全檢測，期許各校朝向以科技設備管理校園安全，以提升校安管理效能。

教育部再次呼籲學校應落實宣導並強化學生自我安全防護知能，戮力做好預防措施，防患於未然，並期盼本次研習能更具體協助學校用心推展校園安全防護工作，有效落實校園安全防護機制，提供學子純淨健康學習環境。(校安科黃志豪)



▲ 鄭乃文司長北區場致詞



▲ 曹翠英副司長，陳宗志科長與參加中區知能研習學員合影

幸福校安，快樂輔導



國立中興大學電機工程學系教授 蘇武昌

這幾年參與學生事務，常常有機會和來訪的國內以及國外大專校院師長代表交流學生事務議題。深刻感受到，與國外大專校院相比，我們對學生照顧是特別用心而周到的。

一、校安與輔導人員的自我定位

學校成員是由教師、職員、學生等三種主要的身分所組成，這三種成員在校園中各自扮演教學研究、行政服務與學習成長等不同的職責與角色。那麼，校安與輔導人員應該是屬於上述身分中的哪一種呢？對這個問題的回答，將直接影響校安與輔導人員投入學務時的工作心態，這同時也是校安與輔導人員在校園中最關鍵的自我定位問題。

如果是從一般教師的觀點來看的話，校安與輔導人員，可能傾向於被看成是辦理行政事務、支援教學研究的職員身分；但是對於校園中佔絕大多數、普遍的學生而言，校安與輔導人員更是指導、協助、陪伴他們成長與學習的良師益友。所以，校安與輔導人員在行政支援的角色之外，若能以學生的良師益友來自我定位，必定能在校園中發揮最大可能的價值與影響力。換言之，我們當看

待自己與學生之間是一種「師生關係」。

校園裡的師生關係，與校園外的人際互動不同，一直都有很獨特的運作模式。大體而言像是社會中四種不同關係類型的混和：

- 1 父母 — 兒女
- 2 長官 — 部屬
- 3 老闆 — 顧客
- 4 官員 — 百姓

這四種關係類型的思維，在我們的文化裡，最被看重的是第1種，也是我們學務人最普遍認同的，就是父母與兒女的關係。在這樣的思維裡，校園被比喻為一個大家庭，而師生關係就像是親子關係的延伸，所謂「一日為師，終生為父(母)」，學生對師長的禮敬愛戴、師長對學生的關愛垂憐，而校友之間又是以學長姊、學弟妹來互相稱呼。幾年之後，學成畢業了，終身帶著母校的印記，關心認同這個曾經呵護著自己成長的地方。校園生活在許多人的成長記憶中，佔有極其重要的地位。

我想這「師生關係」的自我定位，就是國內學生事務工作

最重要的出發點了，學務人員是用對待自己家中晚輩的心情，投諸於每位學生身上的。事實上，這也是台灣社會對學校的普遍期待。家長們都希望自己的子弟進了學校以後，孩子所面對的成長環境，就像是從家庭延伸到校園一樣，不只生活範圍擴大了，並且是內容更加豐富。

二、校安與輔導工作的本質特性

另一方面，從這個「師生關係」的自我定位出發，我們也看校安和輔導工作，確是兩種不同面向而又互相補充的思維。校安是校園整體性的考量，關注的是環境的安全，使學生在其中自由學習發展，不受外界的侵犯干擾；而輔導則是以學生個別性的考量為主，關注的是學生的心理健康，正向管教，幫助學生以積極的態度發展學習，並且懂得處理個人內在的困難。



整體性思維的難處，在於人類的社會中長期存在著「眾人福祉」與「個人自由」的內在衝突。這衝突的確是不可避免的，我們常在公共性的都更案中聽到「釘子戶」問題，就是典型的例證。因為，校安既是整體性思維，必然是為大部分人著想，以公共的利益為優先，以至於常常會與個人自由（利益）產生碰撞。譬如在校園中設置監視器、宿舍的門禁管理、海報張貼公佈欄、停車場禁菸區等行為規範與限制等等，校安人員在執行公共秩序維護或是違規勸導時，常常要面對學生主張個人自由的挑戰。

另一方面，個別性的輔導作為，先天上也存在有「心理」與「倫理」的衝突問題。這是因為，心理是個人內在的感受，倫理則是外在關係性的人際互動。而當學生的心理創傷，有部分歸因於倫理關係的失宜時，輔導人員就會在安慰學生情緒與指正學生行為之間產生兩難。近年來國內校園心理諮商的嚴重個案的統計資料顯示，學生因人際適應的倫理問題而產生情緒困擾的心理問題，其數量一直是排進前三名。

「古之學者必有師。師者，所以傳道、受業、解惑也。」這是出自儒學大師韓愈先生的千古名言。今天，若是以校安與輔導所涵蓋的教育功能來看，這些投入學務工作的「師者」所彰顯的教育內涵，這些

年來已經是遠遠超過「傳道、受業、解惑」的範圍了，師者不只陶冶塑造學生的品行學能，連同對學生所處的學習環境的安全與幸福感的營造，也都包含在內。

三、校園安全觀念的時代演進

每一次的校安事件都引起社會極大的關注與討論，隨著時代的演進，校園安全的觀念已經在台灣社會中起了很大的變化：

1 從校園以內到校園以外

開放校園、資源共享向來是學校對社區表達友善的最佳方式，也多受到社會的普遍認同。概念上，校園的開放就是校園的擴大，而即使校園有圍牆守護，但在圍牆之外，也仍然有我們的學生走動出入。如今校園安全已經不只是圍牆以內的工作了，圍牆以外的安全是同等重要。

2 從人身安全到人心健全

即便學校能夠完全防範外來的危險因子，阻隔生人應變災害以確保人身安全，但學生的自殺自傷意外事件卻仍然很難做到滴水不漏。學生因憂鬱情緒、創傷、人格違常等心理問題引動了校園安全問題的新場域，是學務工作的重大課題，人心的健全確是現今學校教育的一大挑戰。

3 從行政分工到單位合作

行政分工的目的原是為了達到有效合作。學務、教務、總務、研發、國際事務與校內各級組織的行政分工，原是以專業互補、各司其職來產生合作辦事作育英才的效用。如今，在台灣社會的高度期待下，校園安全的涵蓋面已經遠遠超越了以往由學務統包的範圍，甚至還需要擴大到校園之外的社政、警政、衛政、鄰里與地方政府，此重大工程亟需校內外各單位的密切協調合作無間。

結論

文明的進展是後浪推前浪，一代接著一代。這樣說來，文明的尺度，就在於她如何養育她的下一代。論到學校教育，我們都不樂意說教育是商品，學校也絕不是販賣知識的補習班，我們不認為學生是師長們所主宰管轄的子民，或是任由老闆呼來喚去為五斗米折腰的員工。我們更加樂意地說，每一位學生都是學校的兒女，學生就像是師長的孩子們一般。如果是這樣的話，那麼對校安、輔導、乃至於學務工作相關的課外活動、職涯發展、身心健康、弱勢助學、品德養成、法治教育、服務學習…這些都會變成是學校的優先工作。原因無他，我們與學生之間，是一個以父母—兒女互動為典範的「師生關係」，而這正是「幸福校安，快樂輔導」的立足點。

旁觀者在網路霸凌中的角色與意義： 導讀及介紹「以同儕關係、從眾行為與認知 同理心探討網路霸凌旁觀者之行為傾向」

國立成功大學教育研究所教授兼所長 董旭英

本文摘錄自；劉正杰 董旭英（2018）。以同儕關係、從眾行為與認知同理心探討網路霸凌旁觀者之行為傾向。中華心理學刊，60（2），101-124。主要介紹旁觀者在網路霸凌中的角色與研究發現，以及對教育實務推動的建議。

◆ 摘錄如下：

網路霸凌對青少年的影響：包括身心健康及學業表現，潛在的後果像是拒學症或抑鬱症狀，因此我們必須深刻瞭解網路霸凌的面貌並預防其發生，而網路霸凌情境下有著廣大的「觀眾」，也是所謂的霸凌事件旁觀者，其後續的行為都會嚴重影響網路霸凌事件的發展。

Smith 等人（2008: 376）將網路霸凌定義為：「一人或團體以網路接觸的形式對受害者進行長期地、蓄意地侵略及攻擊行為，且受害者無法輕易防衛。」

綜觀過往霸凌與網路霸凌相關的相關研究，絕大多數

的研究焦點皆探討兩方當事人之相關因素，亦即霸凌者與受害者。近年來，國外相關學者開始將焦點轉移至「旁觀者」，並說明霸凌是一團體過程，包含了霸凌者、受害者及旁觀者。旁觀者扮演著舉足輕重的角色，其可以是搭起幫助受害者的橋樑，也可以是增強霸凌的催化劑，即霸凌者與受害者間的動態關係會被旁觀者的行為所影響。同時，旁觀者具有終止霸凌事件的延續與發生的能力，如表達支持與同情受害者以及對霸凌者憎惡，可以幫助受害者克服霸凌的負面情感影響與終止霸凌攻擊。

旁觀者定義：霸凌發生除了霸凌者與受害者外，還存在著圍觀的群眾，被稱為「旁觀者」。Salmivalli 等人（1996）將霸凌情境的旁觀者角色分為強化者（reinforcer）、協助者（assistant）、保護者（defender）及局外者（outsider）四種反應類型，說明如下。

- 1 強化者：透過某些方式來強化霸凌者的行為，如助長聲勢。
- 2 協助者：主要是遵從霸凌者的欺凌命令與行為，是積極參與霸凌的角色。
- 3 保護者：站在受害者立場提供支持與安慰，並積極制止他人的霸凌行為。
- 4 局外者：沒有作為、忽略霸凌事件的人，抑或霸凌情境外的人。

事實上，強化者及協助者之特質具有重疊性，較難於實證數據中劃分。所以目前常將網路霸凌旁觀者行為傾向分為「助長者」、「保護者」與「局外者」三類型。



◆ 研究結果：

(一) 正、負向同儕關係對於網路霸凌旁觀者行為的影響

1 正向同儕關係：正向同儕關係對保護行為有影響，即旁觀者具有良好的同儕關係，面臨網路霸凌情境時，較會表現出保護被網路霸凌者的行為。另外，當學生的正向同儕關係愈高時，目擊到網路霸凌情境愈不會將自己視為「局外者」的角色，意即較不會忽略網路霸凌或覺得事件與自己無關，而會有所行為與行動。

2 負向同儕關係：研究也發現負向同儕關係與保護者有關，與過去的研究結果衝突，推論可能的原因為：網路匿名性作用：負向同儕關係的人於真實世界與同儕相處不佳，但由於網路情境具匿名性，較能隱匿自己於現實世界可能被排擠的身分，因此為了改善自己與他人的關係，將網路世界視為「重新開始」的場域，與受害者或其他旁觀者建立較正向的關係，甚至發動保護者的各種行為。

(二) 從眾行為對於網路霸凌旁觀者行為的影響

研究結果發現從眾行為愈

高，其網路霸凌旁觀者助長行為愈多，相反地，其保護行為則愈少。說明具高從眾行為的旁觀者會加入網路霸凌的行動，一同對受害者進行攻擊或支持霸凌者的行為，較不會表現幫助行為或支持受害者。

(三) 認知同理心對於網路霸凌旁觀者行為的影響

認知同理心愈高，其網路霸凌旁觀者助長行為及局外者行為愈少；再者，認知同理心愈高，其在網路霸凌常扮演保護者角色。所以認知同理心為預測網路霸凌是一強力的因素，不但能阻止旁觀者做出助長網路霸凌的行為，更可增強對受害者提供協助與支持，促成保護的催化劑。

◆ 教育實務上的意涵與應用：

根據上述的研究發現，針對網路霸凌的預防教育實務推動，有下列的建議：

雖然負向同儕關係與保護者為正相關，但同時也為助長者的預測因子之一，因此也有可能強化與幫助網路霸凌者的行動。為了避免青少年成為網路霸凌的一分子，教育工作者可提升學生

社交技巧的能力，促進同儕間建立正向互動關係，緩和與改善負向互動關係。

另外，應培養學生獨立思考、個人判斷的價值觀，遇到困難或於難以下決定的情境時能處變不驚，不盲目跟從他人與隨聲附和，以自身的價值觀做出正確的抉擇，達到降低成為網路霸凌攻擊者的成效，以提高支持與保護受害者的目的。最後，若教師能利用些許時間教導學生嘗試以同理心與他人產生情感媒合，並適當地運用認知同理心的能力，以他人的觀點與立場來瞭解其可能正面臨的情況，設身處地感受他人的情緒，則可能強化提供網路霸凌受害者協助的動機，避免成為網路霸凌的催化劑並對事件毫不關心的局外者。

(若要詳細瞭解研究內容，建議參閱原著)



教育部呼籲校外租屋學生

防範一氧化碳中毒



一氧化碳中毒症狀

即時警覺
保障生命安全!



原來熱水器裝錯
會一氧化碳中毒!

一氧化碳
中毒
處置措施

- 1 立即停止使用熱水器，打開窗戶通風。
- 2 前往室外避難，撥打119電話求助。
- 3 患者如無呼吸心跳，請依急救步驟實施心肺復甦(CPR)。



內政部消防署
National Fire Agency,
Ministry of the Interior, R.O.C.

廣告

時序已進入冬季，氣溫變化大，教育部重視學生校外租屋安全，特別呼籲校外租屋學生防範一氧化碳中毒，並要求各級學校透過各項集會、賃居生座談、賃居關懷訪視等時機，加強防範一氧化碳中毒教育宣導，提醒學生使用電器、燃氣式熱水器及爐具時要注意居住(含賃居處所)安全，尤其要保持環境通風。

教育部持續配合內政部要求各校向所屬學生宣導，使用燃氣熱水器時，應確實遵守「5要」原則-要保持環境的「通風」、要使用安全的「品牌」、要選擇正確的「型式」、要注意安全的「安裝」及要注意平時的「檢修」；若感到頭昏、噁心、嗜睡等身體不適情況發生，應立即打開通往室外的窗戶通風，倘身體嚴重不適時，請先前

往通風良好的室外環境，再打119電話或與親友(學校校安專線)求助，俾能確保學生安全無虞。

教育部呼籲家長共同關懷學生，特別要提醒孩子外出及就寢前須檢查電器及瓦斯是否已關閉，達到學生住得安全、家長放心、學校安心的目標。(校安科 陳威豪)

推動第二期新世代反毒策略

教育部訂定「3加1減」目標

行政院於109年12月31日核定「新世代反毒策略行動綱領(第二期110-113年)」，教育部為其中「識毒策略」主政機關，為使校園藥物濫用防制成效更上一層，於第二期計畫中，訂定「3加1減」目標，期許教育單位能將防毒工作視為己任，與相關機關團體通力合作，共為學生身心健康發展盡一份心力。

教育部表示，「3加」是指學生自覺接收到毒品危害、拒絕技巧訊息的普及率，要從目前82%逐年增加至95%，個案毒品來源情資提供檢警溯源通報比例，由60%增加至80%，以及校園藥物濫用個案輔導完成率，由70%提升至80%；「1減」則是配合新世代反毒策略第二期的重點「再犯防止推進計畫」，要減少藥物濫用學生再犯的比例。

「新世代反毒策略行動綱領(第二期110-113年)」在「識毒」部分共有6個策略，分別為「強化分眾分級反毒宣導」、「提升教育場域相關人員藥物濫用防制專業知能」、「加重地方政府及學校防毒責任」、「綿密毒品清查及通報網絡」、「完備個案輔導及服務網絡」及

「強化家長親職教育，陪伴兒少遠離毒品」。教育部指出，防制學生藥物濫用的積極目的是維護學生身心健康、社會適應及適性發展；在預防方面，除提供友善學習環境讓學生發揮所長外，也依據分齡、分眾原則，規劃不同的毒品防制宣導重點與模式，並透過親師生的防毒知能提升，讓所有的學生「識毒」而不要好奇「試毒」。

為防止毒品進入校園，在綿密清查通報網絡策略上，將持續鼓勵學校發現個案毒品來源時，情資以密件提供警方溯源；並與警察機關進行藥頭、藥腳學籍勾稽，避免這類人員以學生身分遊走於不同學校間販毒。至於已經使用成癮物質的學生，教育單位立場是盡全力輔導這些孩子留在學校體制內，因為離開了學校的保護傘，將增加更多成癮風險。因此，在第二期識毒策略中，要求地方教育單位主動與社福、醫療、輔導、警政及司法單位合作建置完善的服務網絡，不僅提供在學學生必要的服務，對於司法安置少年，也應在兒童最佳利益考量下，提供賦歸的管道。

「新世代反毒策略(第二期110-113年)」簡報及「新世代反毒策略行動綱領(第二期110-113年)」核定本業上傳於「教育部防制學生藥物濫用資源網」(<http://enc.moe.edu.tw/>) / 最新消息，有興趣瞭解詳細內容民眾，歡迎上網參閱。(校安科 林筱青)



▲ 教育部防制學生藥物濫用資源網



好書推薦 - 【飄移的起跑線】

新民高中 許銘汶教官



▲ 飄移的起跑線 - 歐陽立中著

知道歐陽立中老師是從網路上看到他的文章分享，內容都是上課時教導學生的心得及活動實作，讓同樣身處校園中的我獲益良多。所以，前陣子看到老師將自己的這些寫作集結成書 - 飄移的起跑線，便立馬買來拜讀。

老師書中提到自己許多在教學場域中的實戰經驗，值得大家參考學習。例如，在講授荀子〈勸學篇〉時，深怕自己若是照本宣科的上課，必定會使學生昏昏欲睡，完全達不到上課效果，所以他就精心設計活動，請學生到空地來進行跑步比賽，先到達終點的五位同學就能喝到終點線上的5瓶飲料。但

當學生興高采烈的就定位時，他正式說明遊戲規則並接連問了十個問題，凡是符合每一項問題描述的學生就可以先前進一步，不符合者則後退一步，導致每位學生的起跑線都會不一樣。最後，比賽結束時老師也講解活動的設計及意義，前面7個問題都跟先天環境有關，像是「父母都是大學畢業嗎？」，後面3個問題則跟自己的後天學習有關，像是「每個禮拜有閱讀課外書嗎？」等；因為每個人的成長背景及環境是不同的，事實上在某些學習領域上就會不盡平等，但還是有部分可以靠自己後天的努力來迎頭趕上。

另外，老師在書中也分享3個找答案時的好方法：

認識不同領域的高手

通常同領域的朋友思考模式太接近，較難解決高難度或不同領域的問題，所以要三不五時脫離同溫層，主動結識不同領域的高手。

閱讀各類型的書籍

比起網路，書本是更為系統化的知識，也常是作者所學的精華，任何陌生領域只要看過最基本的十本書，就具備基礎知識了。

蒐集多元的網路資訊

FB 不要只是當八卦及娛樂網使用，可以追蹤優質粉專和學者專家的評論，讓自己思考能更全面。

曾有句名言：一旦你起跑，就有可能會輸；但如果你不跑，你就一定會輸。更如同老師書中所提到的：「這就是人生，不公平的就是人生的本質，然而你卻能讓瘋狂學習成為你的最強特質！」最後，就讓我們一同保持熱忱為自己而學習吧！



歡迎收聽

「性別平等 Easy Go」廣播節目

教育部委請國立教育廣播電臺製播「性別平等 Easy Go」廣播節目，希望透過節目的發聲，將性別平等教育議題討論及相關資源帶給閱聽大眾。

110年的節目重點議題，將持續宣導數位性別暴力防治、認識及尊重不同性別、性別特徵、性別特質、性別認同及性傾向教育等面向，消除歧視女性的父權態度和性別刻板印象。又為促進尊重女性之平等和尊嚴，鼓勵女孩和男孩於非傳統領域接受教育和求職，消除因性別刻板印象而導致之職業隔離。

節目單元「性別大八卦」，主要內容為時下性別教育議題、活動訊息介紹，並分享重要網路媒體性別議題文章，讓收聽聽眾短時間掌握性別平等教育資訊。「性別慢慢聊」單元，以深度訪談與議題設定的方式，透過受邀來賓，教育部性別平等教育委員會委員、中小學教師、大學教授、家長團體、性別團體或影像工作者，將多年累積的性別平等教育的教學與業務推動、實務經驗、性別生命經驗或重要性別新聞事件，讓聽眾更深刻思考性別教育與性

別意識培養，提供教師教學參考之運用。本節目過去多年來，持續支持與推廣教育部主編的《性別平等教育季刊》，也將邀請專題主編與文章作者，分享編輯與書寫歷程。

「性別平等 Easy Go」節目播出時段為每週日下午 15:05 至 16:00 播出，歡迎大家踴躍收聽！

為什麼要有性別平等教育？

國際趨勢

民國68年，聯合國通過「消除對婦女一切歧視公約(CEDAW)」男女應平等且共同享有經濟、社會、文化、公民與政治權利，全世界已經有189個國家簽署加入囉！



CEDAW

臺灣在101年施行CEDAW施行法，政府機關須採取立法或行政措施消除性別歧視，落實CEDAW各項性別平等的權利！



全民國防教育 -

〈國際情勢〉與〈國防科技〉授課心得

逢甲大學 林憶穎教官

當知識不再被學校與老師壟斷，網路上所能搜尋到資訊早已超過你我想像，藉由教授全民國防教育課程，讓學生體認全民國防的重要性，且具備參與國防事務之意願。

〈國際情勢〉《禮記·大學》所提及：「古之欲明明德於天下者，先治其國。欲治其國者，先齊其家。欲齊其家者，先脩其身。」其哲學思想即為我在全民國防教育〈國際情勢〉教學上的核心理念-「內觀與自省」。孔子的中心思想是「仁」，並將「人」作為實踐仁的主體，依此拓展到世界，除發揮自身的獨立性，更能架構出人與人的群體性，共謀彼此的生存與發展。讓學生在每一次國際事件中，更能從反求諸己的思考，培養跨文化的觀察力與反思力，並體認國家安全與自身的關係。

從一開始提醒學生在報章媒體上得知的消息與資訊，都應該求證，包含上課時的教材與知識。引導學生運用各種媒材蒐集資料，體驗不同文化，願意理解與尊重每一種差異，最終能獨立思考，以面對就業市場。

在教學架構的安排上，將國際情勢向內縮減至國家情勢、校際情勢至人際關係，從較容易著手改變的人際關係開始談起，讓學生不易對國防課產生遙不可及的距離感。

分組報告中讓學生練習設定與邀約採訪對象，設計適宜的訪問題目，習得採訪技巧，藉此關懷國際議題與理解文化差異，在外籍移工議題上提前關注我國長照人力不足的隱憂，思考未來家庭照護問題。此外，更在採訪設計行銷，自文化差異中嗅得商機，結合本身科系特性，創造新的市場需求。而在報告呈現上除了上台發表與投影片製作，更要求繳交會議紀錄、採訪稿，並派員錄影及專責評分，讓報告產出功能加乘。

在整個授課歷程，我非常著重分組報告中「角色扮演」的部分，一個團隊的結合，包含資源、目標、獎勵共享等正向依賴，而教官也是每一組的一個成員，一起投入參與每個專案過程，不只是當一個評分者，也享受著每一位組員的創新思考，讓我能消化為下一次教學的養分。

〈國防科技〉課程的設計著重在從「科技助人」的角度，開啟對於國防科技的興趣，國防科技不是只有生硬的諸元數據與冰冷的材質介紹，更加上各種學習策略幫助學生面對待解決的問題時，能與他人合作，決定學習與探索的方向，最終體認國防科技的發展與國家安全的重要性。

在教學方法採用「PBL 問題導向學習法」，主要的學習觀點為：學生必須主動學習，並使用各種學習策略幫助理解。學生有機會實際貼近學習任務，加強任務與自身的聯結，這是希望在學習的過程中，沒有離開現實生活。

在期中報告設計以一個企業作為發想，賦予每個同學各類職務，將有興趣的國防科技，經由研討性能、使用筆記術作為知識管理工具、100秒電梯快速簡報、設計適合校園的銷售活動、經營FB粉絲專頁等任務。讓學生在面對一項待解決的問題時，能與他人合作，推敲出問題的意義，並一起決定學習、探索的方向，達成共同解決問題的目標。

完成報告後，我們也擇優遴選表現優異學生，實際用簡單易懂的步驟設計出遊戲、活動，解釋給其他同學操作。透過不管是CDIO教學模式『構思、設計、實施、運作』產出一個作品，或是我前面所提及的PBL問題導向學習，當他們從熟悉國防科技領域、清楚解釋性能歷史、並認同國家在各項武器採購或研發的理念，才是我設計這個報告最終目標。

結語

在資訊量爆炸的時代，有效爭取學生的目光與青睞，將腦海中醞釀已久的知識或理念拋出，從如何建立聯結、拆解主題、標出重點，都需要設計與練習，請勇敢創造出屬於自己的教學流！

毒咖啡包？

混合式毒品致死率高！

小心包裝？幾可亂真！

常混摻2種以上毒品種類，最常見內含物有K他命、搖頭丸、
甲基安非他命、卡西酮、喵喵及FM2等，不要好奇嘗試。



根據法務部 法醫研究所統計

109年上半年新興毒品相關死亡案件，
共計98件，平均驗出4種毒品成份。

偽製化包裝？

市售商品，重新包裝，有拆封痕跡；
山寨品牌，沒有拆封痕跡；
自創品牌，包裝完整，無製造標示，各式新
流行圖標。



教育部防制學生
藥物濫用資源網



我的未來我作主
破解新興毒品包裝



笑氣動畫懶人包



各縣市毒防中心24小時諮詢專線

0800-770-885

緝毒專線

110



教育部
Ministry of Education

關心您 廣告