

教育部反毒教育劇場—— 「拯救浮士德」 深化扎根國中校園



教育部自 104 年起與紙風車文教基金會合作，推動「紙風車青少年反毒戲劇工程——拯救浮士德計畫」全國校園巡演，至今已經邁入第 7 年，目前已經造訪全國 739 所國中（佔全國國中總數 78%），雖然受到疫情管制影響，造成部分場次延後甚至被迫取消，不過校園反毒工作刻不容緩，在疫情逐漸趨緩的狀況下，本 (110) 年度第 20 場次（總數第 796 場次）在臺北市民族實驗國中登場，為了展現推動反毒教育的決心，教育部林騰蛟常務次長更是親臨現場觀賞演出，同時與紙風車文教基金會李遠董事長及在場所有師生，共同進行反毒宣誓儀式。

本劇「拯救浮士德」一藉由主角浮士德 (Faust) 出賣靈魂與魔鬼交易的故事，告誡青年學子，如果為獲得剎那間的滿足而吸食毒品，代價將是終身的懊悔和遺憾。全劇內容分為「少年浮士德」、「毒場現形記」及「無毒由我」三個單元，演出青少年階段可能接觸毒品的真實情境，如人際關係、打工陷阱、課業壓力等，讓觀賞的學生從劇情中學習如何拒絕毒品誘惑，劇中演員詼諧的肢體動作搭配幽默的臺詞，加上主持人互動問答進行教育宣導，逗趣又富有教育意義的內容，讓在場師生觀眾笑聲不斷。

近年來新興毒品透過酷炫外觀與特殊包裝，藉此吸引青年少學子好奇嘗試或是失去戒心誤用，因此教育部持續精進各項反毒教育宣導，並開發新式藥物濫用預防與輔導教材，包括「12 星座拒毒法」、「拒毒你我他·名人來當家」、「反毒創意梗圖」等，都是結合時下青少年流行元素，所製作的反毒宣導教材或文宣品，讓不同年齡層學生都能感受到毒品的危害性，從而拒絕毒品的誘惑。此外，有感近期大麻與有害身心非法物質氾濫，教育部針對大麻及笑氣的預防宣導更是不遺餘力，新修訂「教育單位協助檢警緝毒溯源通報作業要點」及「各級學校特定人員尿液篩檢及輔導作業要點」相關內容，都是為了維護青少年的身心健康並拒毒於校園之外的具體作為。

各校學務人員或教職員，如有發現學生藥物濫用徵候，除應由校方提供春暉輔導等相關資源外，亦可撥打毒品防制中心諮詢專線 0800-770885，或洽詢家庭教育中心專線 412-8185，即能獲得專業協助。更多相關資訊歡迎至教育部防制學生藥物濫用資源網 (<http://enc.moe.edu.tw>)，讓我們一起認識毒品危害、拒絕毒品誘惑。（校安科 賴 宏融）



▲ 教育部林騰蛟常務次長說明目前推動校園反毒工作重點內容

▲ 紙風車劇團在舞台上的精采演出