

教育部議題導向跨領域敘事力培育計畫
2021跨領域創新教學實踐工坊-創新教學教案發表場次表

主題	日期	編號	篇名	第一作者	發表者			
地方敘事	4月11日 (日)	1	返鄉：從記憶書寫到地方敘事	蔡佩均-靜宜大學	蔡佩均			
		2	扎根鳳山永續高雄—新創課程活動設計與實踐之成效與反思	洪素香-國立高雄科技大學	洪素香			
		3	「月世界的美麗與哀愁」—教材教法分析與省察	歐純純-台南應用科技大學	歐純純			
		4	自媒體實務實作-聽見社區的脈動	李豐良-嘉南藥理大學	李豐良			
		5	青年返鄉文本的焦點提問與組織倡議—以〈回到濕地歸鄉路〉、〈台灣來的貨輪〉為例	黃慧鳳-靜宜大學	黃慧鳳			
場域實踐	4月18日 (日)	1	「穿越未來，回到過去——再走一遭英雄路」之創新教學設計	黃淑貞-亞洲大學	葉榮輝			
		2	敘事力融入跨領域任務導向教案-「社區綠色資源調查與財務分析」	蔡玲玲-遠東科技大學	蔡玲玲	陳政德	劉小曼	
		3	議題導向跨域敘事力教學設計與實踐-以八斗子潮間帶為例	周維萱-國立臺灣海洋大學	周維萱	廖雅盈	張苑庭	徐郁涵
		4	運用田野資料三層架構撰寫法，系統化建立場域議題資料庫	蔡郁焄-致理科技大學	蔡郁焄			
		5	民間文學與文化課程「場域踏查」教學模組之實踐歷程探析	蔡蕙如-南台科技大學	蔡蕙如			
未來思考 設計思考	5月9日 (日)	1	設計思考教練實務工作坊	楊佳翰-國立成功大學	楊佳翰			
		2	人與生態互動之永續城鄉-一種以未來思維融入議題之課程設計	蔡美玲-國立成功大學	蔡美玲	仇小屏		
		3	議題導向跨領域融入通識課程之教學行動與反思_思考方法與技術	張貴傑-淡江大學	張貴傑			
		4	人文與科學的碰撞及融合	張瑞剛-實踐大學	張瑞剛			
		5	跨領域協同教學模式應用於創客教育的敘事力創新教學實踐	蕭吉甫-國立雲林科技大學	張登文	吳怡馨		
資源永續 (水/糧食/能源)	5月29日 (六)	1	「水資源與節水」微學分課程規劃	姚俊敏-遠東科技大學	姚俊敏			
		2	聆聽、感受到說出關懷——從蔣勳〈空〉延伸農業議題展覽教案設計	周盈秀-國立嘉義大學	周盈秀			
		3	消費地與食物的距離-大學食農教育的創新教學	林曉雯-致理科技大學	林曉雯	林正平	高楊達	
		4	「自然書寫與社區敘事」課程之跨域敘事教案設計	王祥穎-南華大學	王祥穎			
		5	台灣能源議題結合素養導向教學之工程倫理教案研究	許藝菊-南台科技大學	許藝菊			
高齡/ 健康生活	5月30日 (日)	1	醫學裡的折疊-通識教育三創領域課程：創新醫學科技	孫自宜-嘉南藥理大學	孫自宜			
		2	具身學習課程中的理論教學設計：以情感與身體探索課程為例	林文琪-臺北醫學大學	林文琪			
		3	「策畫執行健康節目」之教案設計應用於專業必修課程	林雅菁-輔英科技大學	林雅菁			
		4	設計思考-同理心地圖之護理創新課程應用	蔣宜倩-長庚科技大學	蔣宜倩	李香君		
		5	學生很忙教室	馮靜安-大仁科技大學	馮靜安			

備註：各場次如有異動，將於本計畫網站公告。