

**103 學年度教育部國民小學師資培用聯盟
教學演示成果發表**

姓名：魏麗枝	
職稱：教師兼主任	
服務單位：臺中市永春國小	
專長領域：數學	
經歷 臺中市南屯區永春國民小學教師兼主任 臺中市國民教育輔導團數學領域輔導員 教育部國民中小學補救教學及多元評量種子教師資格認證	
榮譽事蹟 102 學年度受聘擔任臺北市教師研習中心公開授課教師 教學活動設計獲 101 學年度師資培用聯盟教學演示競賽優等	
“玩趣數學”讓孩子在遊戲中快樂學數學 數學教學是必須依據兒童的認知發展由引導孩子從操作中吸取經驗，進而用圖象表徵，再轉換成數學符號表示，其教學不能只是傳遞零碎的知識，更重要的是，要引發孩子內在的學習動機。以兒童主動建構數學的觀點，適當的操作活動及遊戲，不但能夠活化課堂教學，還能提供溫暖、自由、開放而有趣的學習情境，使學生建立學習的信心在快樂中學習，提高成效。 魏麗枝老師長久來致力於數學學具、益智玩具、數字卡及桌遊…等操作活動及遊戲融入數學教學之設計；結合學校「玩趣數學」專業社群教師，共同努力將教科書抽象的計算及幾何關係之教學教材內容改變為數字卡及學具的遊戲。同時運用多元評量之概念，透過簡化題目、給予標準化提示之情境，或將格式化的計算調整為小組競賽遊戲，幫助學生降低挫折感有效地進行數學學習。 為能提供教師活化教學，營造提升學生學習興趣及動機之數學課堂，魏老師並建立玩趣數學(http://mathwei.blogspot.tw/)網誌，期能盡一己之力，將教學實驗發展修正之遊戲及活動設計透過網頁經營分享，幫助孩子在遊戲中快樂學數學。	

103 學年度教育部國民小學師資培用聯盟 教學演示成果發表

姓名：蔡念慈	
職稱：實習教師	
服務單位：雲林縣雲林國小	
專長領域：輔導	
<p>經歷</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 通過 104 年教師資格檢定考，隨後獲邀於國小擔任代課教師(2015~)。 2. 至雲林縣斗六市雲林國小擔任實習教師，精進國小教育實務現場專業知能(2014.8~2015.1)。 3. 畢業於國立屏東教育大學教育心理與輔導學系，在校期間認真學習專業知能(2010~2014)。 4. 擔任國立屏東教育大學教師專業社群「行動與改變—社區心理與社區諮商研究」助理，協助準備活動資料、布置場地、繕打會議記錄與經費核銷(2013)。 	
<p>榮譽事蹟</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教育部卓越師資培育獎學金(2010~2014)。 2. 「103 年國民小學師資培用聯盟本土語言學習領域教學中心教學演示競賽活動」，師資生組第三名。 3. 2014 台灣諮商心理學會壁報論文發表錄取。 4. 國立屏東教育大學教育心理與輔導學系 103 級畢業生代表。 	
<p>關懷為本，教育輔導增強學生學習動機</p> <p>蔡念慈老師在就讀國立屏東教育大學(現為國立屏東大學)教育心理與輔導學系時，除了學習國小一般教師所需具備專業知能之外，也同時學習心理輔導知能，因此在教學或是與學生有互動時，更能夠站在學生的立場思考，拉近與學生之間的距離。</p> <p>在學四年期間，念慈老師都會於寒假和暑假到國小進行課業輔導或是擔任營隊隊輔等志工活動，很珍惜可以陪伴學生成長與學習的機會。而在擔任課輔老師的時候，曾遇過學習動機不高甚至拒絕學習的學生，但因有了心理輔導的相關知識，所以在一開始的課業輔導之中，經由陪伴與了解學生，並且發掘學生優點，建立自信心，進而慢慢地願意學習，這個過程雖然要花費多一點的時間，但是對學生有很大的幫助，念慈老師覺得是一件非常有意義且值得花時間的事情。</p> <p>目前念慈老師在代課、實習與就學期間累積教學相關經驗，除了保持自己的優點之外，也持續修正自己的缺點以求進步；未來希望持續保持著教育熱忱以及精進相關教學知識，期許能夠為教育奉獻自己的力量。</p>	

生活課程教學演示成果發表

姓名：陳靖宇	
職稱：實習老師	
服務單位：雲林縣雲林國小	
專長領域：音樂	
經歷： 雲林縣斗六市人，自幼學習音樂，主修鋼琴，畢業於國立新竹教育大學音樂系，現就讀國立新竹教育大學音樂研究所演奏組一年級。在學期間，多次參與各項演出與比賽，並積極參與校外音樂活動及樂團，亦參與數場校內及校外室內樂與鋼琴重奏音樂會發表。	
榮譽事蹟 2014年4月考取國立新竹教育大學音樂學系碩士班演奏組榜首及國立中山大學音樂學系碩士班演奏組備取。 2014年5月舉辦《陳靖宇鋼琴獨奏音樂會》。 2014年6月畢業於國立新竹教育大學音樂學系，同時取得英語教學系輔系資格，並完成教育學程所有課程。 2014年7月隨蔣茉莉教授赴義大利參與「Interharmony 國際音樂節」。 2014年8月至雲林縣雲林國小實習。 2015年3月參加教師檢定考並順利考取教師證資格。	
生活轉角遇上音樂的喜悅 靖宇老師自求學階段至現今的學習，生活總是伴隨著濃厚的音樂氛圍，也因從小就在音樂班的環境中成長，長期訓練下對聲音變化與表達培養出敏銳的覺察力；在校園課程中，因實習之故，有幸接觸了國小合唱團的訓練，很驚喜地發現到音樂不單只用於音樂課之中，其實音樂是無所不在，並不需要刻意地去培訓課後才藝班的訓練，而是透過平時課程上的結合及應用，就能將音樂融入至每位孩子的生活中，用簡單且富有趣味的方式，引領孩子們走進音樂的殿堂。 生活學習領域課程，不僅是教授孩子在生活技能上的提升，更是需要在生活中讓每位孩子找到讓自己快樂的方式，透過不同的體驗，享受到生活中的美好與喜樂；此一領域中，我相信藉由音樂上的輔助，結合歌曲或節奏遊戲等不同教學活動設計，讓孩子在課程之中能得到更大的學習樂趣之外，同時有著愉悅的學習經驗，更能進一步地提升孩子對美感的認知。	