

文化部所屬文化機構112年1至3月推薦展演活動

館所別	「Muse 大玩家-探索知識 COOL」主題活動	寒假特展活動
國立臺灣博物館	<p><b>活動名稱：</b>【貼近大館藏】學習單探索</p> <p><b>活動日期：</b>即日起至112/3/31</p> <p><b>活動地點：</b>國立臺灣博物館該館二樓東、西展間</p> <p><b>收費方式：</b>免費，但需憑當日門票索取學習單；全票30元、半票15元/臺博4館聯票：全票130元、半票65元</p> <p><b>活動對象：</b>一般觀眾</p> <p><b>活動簡介：</b> 國立臺灣博物館成立至今已115年，這座自然史博物館近百年來收藏臺灣島嶼上精彩的人文與自然。多達12萬件的館藏提供博物館研究、展示與教育等功能需求，繼該館3樓「發現臺灣」常設展後，更多臺博館經典、國寶級藏品終於在「博物臺灣」常設展中讓觀眾們大飽眼福！常設展中包羅萬象、目不暇給的展品皆述說著這座島嶼的故事，透過活動學習單，使參與者能穿梭在標本、文物間尋找、認識藏品背後的故事。完成學習單，至該館服務臺出示即可核章。</p>	<p><b>特展名稱：</b>島·電生活—臺灣電力的時代樣貌</p> <p><b>特展日期：</b>即日起至112/4/7</p> <p><b>特展地點：</b>國立臺灣博物館南門館紅樓展示館2樓</p> <p><b>收費方式：</b>全票20元、半票10元/臺博4館聯票：全票130元、半票65元</p> <p><b>特展對象：</b>一般民眾</p> <p><b>特展介紹：</b>百餘年前，電力引進臺灣，一切的建設都象徵著文明與進步的現代化觀點。故事從早期畫家眼眸中對於「電」的風景描繪開始，進而闡述臺灣來電後的文明發展，從第一盞電燈亮起、電廠林立、電網蔓延到再生能源的展露，說明「電」在臺灣發展下與土地共譜的時代樣貌。</p>

館所別	「Muse 大玩家-探索知識 COOL」主題活動	寒假特展活動
國立臺灣歷史博物館	<p><b>活動名稱：</b>國立臺灣歷史博物館「配對搜查線」系列活動</p> <p><b>活動日期：</b>112/1/20-112/3/31</p> <p><b>活動地點：</b>該館展示教育大樓2樓及4樓</p> <p><b>收費方式：</b>免費，但需購買該館門票入館（全票100元；優待票50元）</p> <p><b>活動對象：</b>一般觀眾</p> <p><b>活動簡介：</b> 精選國立臺灣歷史博物館常設展及特展主題場景、人像、特色文物等素材，創造多元趣味的氛圍，讓你邊玩邊培養專注力、觀察力以及團體動力，最新奇、寓教於樂的解題遊戲，充分感受不同類型的展場體驗。完成闖關遊戲單，至該館服務臺出示即可核章。</p>	<p><b>特展名稱：</b>快慢之間：臺灣鐵道旅行特展</p> <p><b>特展日期：</b>即日起至112/7/9</p> <p><b>特展地點：</b>該館展示教育大樓4樓第3特展室</p> <p><b>收費方式：</b>免費，但需購買該館門票入館（全票100元；優待票50元）</p> <p><b>特展對象：</b>一般觀眾</p> <p><b>特展介紹：</b> 沿著軌道觀看窗外風景、品嚐經典鐵路便當、享受與家人朋友的歡樂時光，鐵道旅行可以說是百年來臺灣人的共同記憶。國立臺灣歷史博物館與國家鐵道博物館籌備處合作，以兩館典藏與民間藏家的物件，聚焦臺灣鐵道旅行過去至今的人、事、景、物，透過旅人視角，呈現臺灣近代至當代的常民生活樣貌。在生活節奏過快的當代社會，火車的快慢就如生命速度的變化，放慢一點，也許可以看見更多的風景。生活的快慢之間，你會選擇哪一種速度前進？</p>

館所別	「Muse 大玩家-探索知識 COOL」主題活動	寒假特展活動
國立臺灣史前文化博物館	<p><b>活動名稱：</b>遊史前·探索趣</p> <p><b>活動日期：</b>112/1/20-112/3/31</p> <p><b>活動地點：</b>康樂該館</p> <p><b>收費方式：</b>免費，但需購買該館常設展門票（全票100元；優待票70元）</p> <p><b>活動對象：</b>一般觀眾</p> <p><b>活動簡介：</b> 該館擁有豐富展覽內容並提供多元推廣活動、解說服務，只要參加該館導覽解說、教推活動等與活動合影，至該館服務臺出示即可核章。</p>	<p><b>特展名稱：</b>「斷裂與銜接：博物館與賽夏族織藝回返之路」特展</p> <p><b>特展日期：</b>即日起至112/2/28</p> <p><b>特展地點：</b>康樂該館第一特展室</p> <p><b>收費方式：</b>免費</p> <p><b>特展對象：</b>一般大眾</p> <p><b>特展介紹：</b> 與臺灣原住民族之一的賽夏族團隊合作，從文物分析、脈絡調查、田野採集與物件重製等工作，使博物館典藏得以與地方脈絡重新會合，將兩種角度重新合起，達到轉型正義的意義，讓更多人認識當代博物館的使命、賽夏族傳統服飾的內涵及織紋背後的故事以及自身在這片土地的角色。</p>
國立臺灣史前文化博物館 南科考古館	<p><b>活動名稱：</b>直擊！博物館後臺</p> <p><b>活動日期：</b>即日起至112/5/7</p> <p><b>活動地點：</b>2樓特展廳</p> <p><b>收費方式：</b>免費，但入館需購買門票</p> <p><b>活動對象：</b>一般觀眾</p> <p><b>活動簡介：</b> 資訊爆發的現代，我們已習慣到博物館參觀展覽，閱讀藏品的故事，卻很少想過藏品從何而來。本次展覽與插畫家辛卡米克</p>	<p><b>特展名稱：</b>直擊！博物館後臺</p> <p><b>特展日期：</b>即日起至112/5/7</p> <p><b>特展地點：</b>2樓特展廳</p> <p><b>收費方式：</b>免費，但入館需購買門票</p> <p><b>特展對象：</b>一般大眾</p> <p><b>特展介紹：</b> 資訊爆發的現代，我們已習慣到博物館參觀展覽，閱讀藏品的故事，卻很少想過藏品從何而來。本次展覽與插</p>

館所別	「Muse 大玩家-探索知識 COOL」主題活動	寒假特展活動
	<p>合作，以七隻貓為主角，化身博物館不同類型的工作人員，帶領大家了解博物館幕前、幕後的工作情況。民眾與特展廳內任一隻屁貓角色合影，將照片上傳 FB 或 IG 並設定公開，Hashtag #南科考古館直擊博物館後臺，至該館服務臺出示即可核章。</p>	<p>畫家辛卡米克合作，以七隻貓為主角，化身博物館不同類型的工作人員，帶領大家了解博物館幕前、幕後的工作情況。</p>
<p>國立臺灣美術館</p>	<p><b>活動名稱：</b>「問世間，情不為何物—2022 臺灣美術雙年展」</p> <p><b>活動日期：</b>即日起至112/3/5</p> <p><b>活動地點：</b>該館102-107展覽室、202-205 展覽室、大廳、美術街、美術館內畸零地空間</p> <p><b>收費方式：</b>免費</p> <p><b>活動對象：</b>一般觀眾</p> <p><b>活動簡介：</b></p> <p>臺灣美術雙年展，檢視現今藝術的主要趨勢或創作方向，透過藝術創作，反映出屬於這個時代的重大議題，提供給大眾對話與反思的憑藉。</p> <p>「問世間，情不為何物」展覽將從對「情」的探問出發，討論技術與有情眾生之間共同演化的關係，以此回應當代原民現身和身體表演相關的生命政治，讓當代藝術與技術哲學、跨物種倫理、新泛靈</p>	<p><b>特展名稱：</b>2023 臺灣國際光影藝術節</p> <p><b>特展日期：</b>即日起至112/2/5</p> <p><b>特展地點：</b>該館戶外廣場、U-108 SPACE</p> <p><b>收費方式：</b>免費</p> <p><b>特展對象：</b>一般觀眾</p> <p><b>特展介紹：</b></p> <p>「2023臺灣國際光影藝術節」以「數據光景」為題，數據在我們身邊川流不息，試著擷取訊號，將其織光化景。數位時代裡，龐大的資料透過分析與整理，以特定的視角，運算並建立秩序後，成為可閱讀的資訊，宛如《駭客任務》救世主尼歐眼中，萬事萬物皆為資訊流。</p>

館所別	「Muse 大玩家-探索知識 COOL」主題活動	寒假特展活動
	<p>論、原民性、地方性之間形成有意義的、有啟發作用的對話空間，而參展作品則以不同的對話方式，交織穿插在展覽的四個子題之間。</p> <p>完成該館指定任務，至該館服務臺出示即可核章。</p>	
國立臺灣文學館	<p><b>活動名稱：</b>文學力—書寫 LÁN 臺灣常設展</p> <p><b>活動日期：</b>即日起至112/3/31</p> <p><b>活動地點：</b>該館展覽室 A、B</p> <p><b>收費方式：</b>免費</p> <p><b>活動對象：</b>一般觀眾</p> <p><b>活動簡介：</b></p> <p>本展將以「注意，你已被文學包圍了」、「始動，島孕育的 · 與海帶來的（~1895）」、「立志，文明開化的夢與傷（1895~1945）」、「跨越，窒息年代的游擊戰（1945~1980）」、「爆炸，每個人都飆出高音（1980~2000）」、「_____，寫我們一起的未來」等六大主題展區，將百年來的文學史化為日常，並透過數種不同的多媒體設備，讓觀眾可以與臺灣文學互動、創造，並從中帶走物質和心靈的紀念品。完成學習單，至該館服務臺出示即可核章。</p>	<p><b>特展名稱：</b>江湖有字在—臺灣人文出版史特展</p> <p><b>特展日期：</b>即日起至112/5/21</p> <p><b>特展地點：</b>該館展覽室 C</p> <p><b>收費方式：</b>免費</p> <p><b>特展對象：</b>一般觀眾</p> <p><b>特展介紹：</b></p> <p>以臺灣人文出版演進為主軸，始自日治時代結合報紙之印刷發行推展啟蒙思想與文學創作，逐漸建立臺灣自主出版的規模；戰後隨國府來臺的出版界文人，「兩大報」、「五小出版社」及各家專業出版帶來人文出版的高峰，為臺灣人文思潮激盪出豐沛的能量，再至解嚴後到當代的出版業百花齊放、網路媒體新興盛況。</p> <p>特展預計以臺灣重要的人文出版事件、代表性出版社／出版人與</p>

館所別	「Muse 大玩家-探索知識 COOL」主題活動	寒假特展活動
		其成果為核心，鋪陳臺灣人文出版史面貌，並以文學、哲學、人文思潮之出版社、雜誌刊物、報紙副刊等載體為範圍，同時介紹出版史上獨特而不可忽視的「出版現象」，綜合呈現此一議題的時代意義。
國立臺灣工藝研究發展中心	<p><b>活動名稱：</b>綠工藝假日廣場</p> <p><b>活動日期：</b>112/1/1-112/3/31</p> <p><b>活動地點：</b>國立臺灣工藝研究發展中心</p> <p><b>收費方式：</b>部分項目需體驗項目材料費</p> <p><b>活動對象：</b>一般觀眾</p> <p><b>活動簡介：</b></p> <p>於每周假日辦理工藝市集、工藝好聲音、工藝體驗等多項活動!根據當月的主題還有推出特別企劃，在疫情解放後，將為您們準備了一日陪伴/療育/童趣的體驗行程，帶著家人/伴侶/長輩或獨自一人走進臺灣工藝文化園區吧！體驗自然生態的季節轉換，用「心」感受這世界的美好！完成該館指定任務，至該館服務臺出示即可核章。</p>	

館所別	「Muse 大玩家-探索知識 COOL」主題活動	寒假特展活動
國立傳統藝術中心 (宜蘭傳藝園區)	<p><b>活動名稱：</b>展示館當期展覽參觀</p> <p><b>活動日期：</b>112/1/20-112/3/31</p> <p><b>活動地點：</b>宜蘭傳藝園區展示館</p> <p><b>收費方式：</b>免費(需購票入園)</p> <p><b>活動對象：</b>一般觀眾</p> <p><b>活動簡介：</b> 參觀展示館「傳藝動物園」及「【數位香陣·聖獸除瘟】臺灣陣頭中的獅與虎」，並完成學習單即可獲得集章1枚。</p>	<p><b>特展名稱：</b>【數位香陣·聖獸除瘟】臺灣陣頭中的獅與虎</p> <p><b>特展日期：</b>即日起至112/11/30</p> <p><b>特展地點：</b>宜蘭傳藝園區展示館</p> <p><b>收費方式：</b>免費(需購票入園)</p> <p><b>特展對象：</b>一般觀眾</p> <p><b>特展介紹：</b> 【數位香陣·聖獸除瘟】臺灣陣頭中的獅與虎:臺灣陣頭中的獅與虎皆屬於祥瑞聖獸，在民俗信仰中，代表重要的力量象徵，本展將田野調查資料、雲端地理資料，結合影像實拍、4D View 技術等，透過視覺轉譯呈現臺灣獅陣文化的多元與生命力。展覽內容包括沉浸式劇場、陣頭文物、工藝師作品及學生彩繪小獅頭等。</p>
國家人權博物館	<p><b>活動名稱：</b>參與該館景美紀念園區兵舍1-3號參觀「景美主題展」摺頁集章</p> <p><b>活動日期：</b>111/1/20-112/3/31</p> <p><b>活動地點：</b>該館白色恐怖景美紀念園區</p> <p><b>收費方式：</b>免費</p> <p><b>活動對象：</b>一般觀眾</p> <p><b>活動簡介：</b> 於該館景美紀念園區兵舍1-3號參觀「景美</p>	

館所別	「Muse 大玩家-探索知識 COOL」主題活動	寒假特展活動
	<p>主題展」，完成該展三個展間於摺頁上的集章，憑主題展摺頁可至遊客服務中心參與該館「Muse 大玩家--探索知識 COOL」活動的集章。</p>	
<p>國立國父紀念館</p>	<p><b>活動名稱：</b>遊燈會、逛國館、賞玉兔  <b>活動日期：</b>112/2/5-112/2/19  <b>活動地點：</b>國父紀念館廣場  <b>收費方式：</b>免費  <b>活動對象：</b>一般觀眾  <b>活動簡介：</b>  「2023臺灣燈會」是疫情解封後的第一場國際大型活動，在臺北盛大展出。這次以融入都會的「城市型燈會」概念，規畫4大展區、1座主燈、6座副燈，範圍達168公頃，更展出300件以上作品及串連12個行政燈區，使臺灣燈會與臺北城市精彩融合。位於國父紀念館的「中央展區」，也是「臺灣燈會」主燈的位置，預計將整座建築打造為「最經典的燈」，另外更包含開燈臺、3座副燈及多個主題燈區，結合傳統花燈藝術與現代光影多媒體科技，打造出最吸睛的絢爛燈區。2023臺灣燈會期間與主燈或副燈合照打卡上傳臉書，至該館服務臺出示即可核章。</p>	<p><b>特展名稱：</b>形符穿梭—世紀豐碑：2022 郭清治雕塑特展  <b>特展日期：</b>即日起至112/2/12  <b>特展地點：</b>中山國家畫廊  <b>收費方式：</b>免費  <b>特展對象：</b>一般觀眾  <b>特展介紹：</b>  雕塑家郭清治曾於大學二年級時一年內連奪全省美展、全國美展、臺陽美展等三大藝術競賽的雕塑類首獎，參與啟動了臺灣雕塑界的現代進程，並率先締造臺灣雕塑在國際藝壇的口碑和能見度。本次展覽概分為「一甲子的雕塑志業」和「跨世紀的藝術豐碑」兩個子題，展出其多元豐富的畢生創作。</p>

館所別	「Muse 大玩家-探索知識 COOL」主題活動	寒假特展活動
國立中正紀念堂管理處	<p><b>活動名稱：</b>「動靜變相」中正紀念堂典藏展（展覽名稱以官網公告為準）</p> <p><b>活動日期：</b>即日起至112/4/9</p> <p><b>活動地點：</b>本處1樓藝廊前段</p> <p><b>收費方式：</b>免費</p> <p><b>活動對象：</b>一般觀眾</p> <p><b>活動簡介：</b> 以投影互動的方式，為靜態的書法作品注入動態元素，讓充滿律動感的線條隨著光影流動，同時展出部分精美的工藝類典藏作品，平面與立體作品交融，呈現本處典藏作品之美。完成學習單，至本處服務臺出示即可核章。</p>	
國立彰化生活美學館	<p><b>活動名稱：</b>林瑞華陶藝創作展</p> <p><b>活動日期：</b>112/1/5-112/2/5</p> <p><b>活動地點：</b>國立彰化生活美學館 B1第1、2展覽室</p> <p><b>收費方式：</b>免費</p> <p><b>活動對象：</b>一般觀眾</p> <p><b>活動簡介：</b> 林瑞華是「竹南蛇窯」第二代窯主，擅長蛇窯司火技藝，並不斷創新柴燒技法，司火技術成功超過1500°C高溫，創下臺灣柴燒新里程。他看到柴燒窯頭區域的釉彩，</p>	<p><b>特展名稱：</b>望嶽聽濤-林世斌創作個展</p> <p><b>特展日期：</b>112/1/4-112/1/29</p> <p><b>特展地點：</b>國立彰化生活美學館 B1第3展覽室</p> <p><b>收費方式：</b>免費</p> <p><b>特展對象：</b>一般觀眾</p> <p><b>特展介紹：</b> 林世斌是國立臺灣師範大學美術研究所博士，現為彰化縣民生國小教師。作品曾獲行政院文建會青年繪畫作品</p>

館所別	「Muse 大玩家-探索知識 COOL」主題活動	寒假特展活動
	<p>所謂美麗的「窯汗」，因而定義出「釉母」。本展覽展出林老師不同時期的創作精華，不只是穩定性燒成率，他要開拓的是土的無窮無盡的極致之美。完成該館指定任務，至該館1樓服務臺出示即可核章。</p>	<p>典藏，及臺中市火車站、高雄市火車站、彰化基督教醫院、臺灣戲曲學校等收藏。個展19次國內外聯展百餘次，展覽經驗豐富。</p>
<p>國立臺南生活美學館</p>	<p><b>活動名稱：</b>米香--聲音搬戲埕  <b>活動日期：</b>即日起112/8/31  <b>活動地點：</b>國立臺南生活美學館鄉土展示中心  <b>收費方式：</b>免費  <b>活動對象：</b>一般觀眾  <b>活動簡介：</b>  以臺灣最主要的農業生產--稻米為主軸，展出從稻米生產到經營販售的相關工具，與飯桌上的廚工文物，「米香--聲音搬戲埕」，以農家厝埕為背景，將由農具、米與人領銜主演，展出精彩的聲音劇。完成該館指定任務，至該館服務臺出示即可核章。</p>	<p><b>特展名稱：</b>《生命鄒紀》鄒族兩社紀念傳統領袖暨文化傳承主題特展  <b>特展日期：</b>即日起112/1/31  <b>特展地點：</b>國立臺南生活美學館生活美學展示中心  <b>收費方式：</b>免費  <b>特展對象：</b>一般觀眾  <b>特展介紹：</b>  本次展覽從當代鄒族人的角度重新認識鄒族的文化保存與信仰價值之傳承，以及傳統領袖在部落角色、功能意義的轉變。藉著文字、平面與影音等記錄方式，希望將田野調查的成果進行展現，展示內容除田調成果、紀錄片，也包含該館鄒族文物及兩大社領袖家族所保存之文物，讓民眾以多元的面向進入到鄒族文化領域。</p>

館所別	「Muse 大玩家-探索知識 COOL」主題活動	寒假特展活動
國立新竹生活美學館	<p><b>活動名稱：</b>Muse 大玩家-探索知識 COOL</p> <p><b>活動日期：</b>112/1/2-112/3/31（週二至週日 09:00-17:00；週一、除夕（1/21）至大年初三（1/24）及該館另行公告為休館日）</p> <p><b>活動地點：</b>國立新竹生活美學館</p> <p><b>收費方式：</b>免費</p> <p><b>活動對象：</b>一般觀眾</p> <p><b>活動簡介：</b></p> <p>國立新竹生活美學館主題建築「新竹公會堂」建成至今已百年歷史，擁有豐富的建築元素與人文背景，按讚/追蹤「國立新竹生活美學館」FB 粉絲團，出示畫面即可核章。實體與電子集章並行。</p>	