

教育部 104 年「表揚推展本土語言傑出貢獻獎」得獎者簡介

序號	得獎人	顯著事蹟
1	鄭正煜	<ol style="list-style-type: none"> 1. 前南社社長。擔任高雄市本土教育推動委員會委員及訪視委員，提出多項建議，促進該市本土教育發展，加強各級學校本土語言教學落實化。 2. 領先全國，推動將公私立幼兒園納入本土語言領域，讓孩子對本土語言從小扎根。 3. 延伸教育部「臺灣母語日」概念，積極推動「臺灣母語週」，深化本土。 4. 推動本土語言教師 106 學年起需通過穩語言認證始得任教。 5. 召開記者會，要求教育部維持原住民學生通過族語認證加分 35% 制度。
2	姚榮松	<ol style="list-style-type: none"> 1. 擔任國民中小學閩南語教科書審查小組召集人，對國小閩南語教科書的審訂，有長期的貢獻。 2. 102-103 年間，擔任十二年國民基本教育課程審議會國中組分組委員，續任十二年國民基本教育語文領域本土語文（閩南語文）課綱研修小組委員。 3. 自 97 年起，長期擔任教育部臺灣閩南語常用詞辭典成果維護計畫編輯委員，目前仍在定期開會維修之中。 4. 不定期擔任臺北市政府文化局歷年藝文補助案文學類評審委員吉新北市文學大師口述歷史影像紀錄專輯審查委員。對本土語言文學專案，有剖析導正之功。 5. 長期為國立臺灣師範大學國文系碩士學位暑期班及在職專班（夜間）開設「臺灣語文教學研究」課程，提升國中教師本土言教學之知能。
3	洪庚溶	<ol style="list-style-type: none"> 1. 歷數幾十年來，洪先生帶領師生受邀中央部會、公益團體場合中吟詠、誦之場合地點，其實南北皆有，所獻演之詩作、曲詞項目極廣，且皆受銘謝函表無數。 2. 自編兒童臺語歌曲創作教材，99 年出版正音臺語童謠詩集，為正式向國家圖書館登錄。 3. 103 年臺語童詩口謠集與錄音光碟片。
4	羅肇錦	<ol style="list-style-type: none"> 1. 撰著《瑞金方言研究》、《四縣客語語法研究》，開啟客家語研究先河，學術成果豐碩。於高等教育中培育客家人才，並協助籌辦客家院所，健全客家研究體系，貢獻卓著。 2. 擔任教育部《臺灣客家語常用詞辭典》、部編版客家語分級教材總召集人以及客家委員會諮詢委員，致力於客家語字、音標準化工作，並協助發展客家語言能力認證，對國家語言的推行、發展深具影響。 3. 編著《臺灣的客家話》(民 79)、《臺灣客家族群史——語言篇》(民 89)、《臺灣客語概論》(民 94)、《苗栗縣志語言篇——客語之部》(民 95)、《臺灣住民志—語言篇》(民 99)、《臺灣客家語文研究輯刊·第一輯》(民 100)等書，為臺灣客家話的來源、現況與發展，留下大量珍貴紀錄。
5	詹益雲	<ol style="list-style-type: none"> 1. 整理出版《海陸客語棚頭》(民 95)、《海陸客語童蒙書》(民 95)、《海陸客語唐詩 300 首》(民 95)、《海陸客語人體語彙》(民 99)、《海陸客語客華對譯》(民 100)、《海陸客語令》(民 103)等二十多種海陸腔客家語書籍，對於客

序號	得獎人	顯著事蹟
		<p>家語的保存深具貢獻。</p> <p>2. 推動成立「新竹縣海陸客家語文協會」，積極投入客家語語料蒐集、及各項語文教學推廣工作。</p> <p>3. 善用網路多媒體資源，建置「海陸客家 HAKKA95」網站，將《海陸客語古文觀止》、《海陸客語唐詩 300 首》、《海陸客語增廣昔時賢文》錄製成有聲書，上線供大眾參閱、使用。</p>
6	古美珠	<p>1. 長年協助桃園縣推動臺灣母語日相關活動，開設客家薪傳班，推動語言學習向下扎根，並指導國民中學客家語社團，所教導的學生從幼兒園、國小到國中，對象廣泛。</p> <p>2. 指導學生參與客家委員會「全國中小學客語藝文競賽」(前為「客語生活學校成果觀摩賽」、各項語文競賽等，屢創佳績，成效卓著。並積極帶領學生參與龍潭客家文化館、苗栗客家文化園區、緯來電視臺等單位之演出，提升客家語言藝術的能見度。</p> <p>3. 致力於客家語口說藝術的演出及腳本創作，作品豐碩。所作之劇本善於融合客家文化以及俗諺語、典故、歌謠等，充分展現客家語言與文化之美。</p>
7	宋銘金	<p>1. 長年致力於布農族語言之研究及教育推展工作，其中參與新約聖經布農族語翻譯工作，並編輯各推廣各種布農族語教材，豐富布農族語教學之資料庫，提升本土語言之教學品質。</p> <p>2. 積極參與布農族語之教學及推廣活動，並配合政府推動語言巢計畫，落實族語教學家庭化及生活化，深根族語教學及傳承之基礎。</p> <p>3. 擔任行政院原住民族委員會原住民族語言能力認證工作認證委員及原住民學生升學優待取得文化及語言能力證明考試口試委員。</p> <p>4. 協助本鄉地名、路名、公共設施名稱族語化，營造生活化及在地化之族語學習環境。</p>
8	柯菊華	<p>1. 101 年臺北市第四屆原住民族語言戲劇競賽第一名。</p> <p>2. 102 年指導學生參加關懷少年兒童活動戲劇及古謠傳唱公益活動、參加第四屆全國原住民族語戲劇競賽成人團體第一名、成人團體最佳舞臺設計獎及第五屆全國原住民族語戲劇競賽獲得佳績獎等。</p> <p>3. 103 年擔任臺北市原住民族部落大師教師並指導學生代表臺北市參加全國族語戲劇競賽第二名。</p>
9	金枝演社劇團	<p>歷年重要劇作有：《台灣女俠白小蘭》、《可愛冤仇人》、《祭特洛伊》、《山海經》、《浮浪貢開花》系列、《大國民進行曲》、《黃金海賊王》等。更以創作「臺灣原生」的音樂歌舞劇，獲得雲門舞集藝術總監林懷民盛讚：「開啟臺語音樂劇的時代！」</p>
10	愛群幼兒園	<p>1. 100 年 10 月首次參加客語成果觀摩賽南區初賽即以六堆風雲傳獲戲劇類特優第一名。</p> <p>2. 101 年第 8 屆客語生活學校成果觀摩賽南區初賽歌謠類特優第一名、戲劇類特優第二名及總決賽歌謠類全國第一名。</p> <p>3. 100 學年度行政院客委會客語生活學校訪視評鑑績優園所。</p>

序號	得獎人	顯著事蹟
		4. 102 年屏東縣主委盃、獅子盃、縣長盃議長盃足球比賽發揮新時代客家人團結精神奪得冠軍（第一次）。 5. 104 年將成為全臺第一座位於非客語鄉鎮的全客語沉浸式幼兒園。