

國立文化機構 108 年度 1-6 月推薦活動

文化館所別	「Muse 大玩家-Muse Ture」主題活動	寒假特展活動
國立臺灣博物館	<p>活動名稱：臺博「跳館」之旅</p> <p>活動日期：108年1月20日至3月31日</p> <p>活動地點：臺博館本館、南門園區</p> <p>收費方式：免費，但需購票入館(本館：全票30元、優待票15元；南門：全票20元、優待票10元)</p> <p>活動對象：一般觀眾</p> <p>活動簡介：臺博館為歷史最悠久之自然史博物館，除了讓國人認識臺灣精彩的人文和自然，文化資產保存也是臺博館的重要使命。臺博系統計畫目前開放的本館、土銀展示館及南門園區，能讓大家遊歷各展館古蹟與展覽的同時，體驗臺博館「跳館」之旅的魅力。</p>	<p>特展名稱：來 say 菜市場—食物中的生物學</p> <p>特展地點：國立臺灣博物館 南門園區紅樓展示館2樓特展室</p> <p>特展日期：即日起-108年12月29日</p> <p>收費方式：全票20元/張、半票10元/張(特展闖關學習單50元/份，需網路報名、限付現)</p> <p>特展對象：一般民眾、親子</p> <p>特展動介紹：在享用美食的同時，你可了解自己口中吃的什麼？它們是怎麼來的？取用這些生物的行為對生態系有什麼影響？歡迎來臺博館南門園區一邊逛菜市場、一邊玩闖關遊戲，一起來了解食用生物的名字、取得食物的方式、食物在生態系裡的角色等知識。</p>
國立臺灣歷史博物館	<p>活動名稱：新春過年特別活動</p> <p>活動日期：108年2月2日至10日(除夕、初一休館)</p> <p>活動地點：國立臺灣歷史博物館 示教育大樓兒童廳、常設展</p> <p>收費方式：免費，但需購買入館門票(全票100元；團體優待票70元；半票50元)</p>	<p>特展名稱：上學去-臺灣近代教育特展</p> <p>特展地點：國立臺灣歷史博物館 示教育大樓4樓第1特展室</p> <p>特展日期：107年11月1日至108年4月14日</p> <p>收費方式：免費，但需購買入館門票(全票100元；團體優待票70元；半票50元)</p> <p>特展對象：一般觀眾</p>

	<p>活動對象：一般觀眾、親子觀眾</p> <p>活動簡介：為迎接 108 年，規劃適合家庭共同參與的活動，結合展覽推出戲劇演出、手作春花、時代扮裝、發財之路親子自遊闖關等，創造年節氣氛及親子互動。</p>	<p>特展介紹：試圖從學生的角度，看見國家透過近代教育試圖培養我們成為「理想」國民的同時，懵懂的我們如何因教育認識自我、看見世界，從而培養出質疑與挑戰既有體制的獨立思考能力，也讓近代臺灣發展成一個具整體形貌但保有各自性格的「共同體」社會。</p>
國立臺灣史前文化博物館	<p>活動名稱：FUN 手作</p> <p>活動日期：108 年 1 月 1 日至 6 月 30 日 (週三、六、日，寒假依開館日)</p> <p>活動地點：國立臺灣史前文化博物館 本館二樓迴廊及教育資源中心</p> <p>收費方式：依各項材料計價</p> <p>活動對象：一般觀眾、親子</p> <p>活動簡介： 彩繪史前文物及動物、療瘡系多肉植物盆栽、史前玉工坊、彩繪史前文化創意貼等多元手作活動，讓參觀民眾好逛、好玩、好藝術。</p>	<p>特展名稱：音樂的慰藉：臺灣原住民現代歌謠中的共享記憶特展</p> <p>特展地點：國立臺灣史前文化博物館 本館第一特展室</p> <p>特展日期：107 年 2 月 9 日至 108 年 3 月 8 日</p> <p>收費方式：依門票規定</p> <p>特展對象：一般觀眾</p> <p>特展動介紹： 轉彎人生 從不敢承認自己的人生低谷，彎回找自己；從「流浪到臺北」，彎回原鄉；從第一個國語（日語）、第二個國語（華語），彎回母語。 走過殖民時期的人生低潮、走過離鄉背井的苦悶，不管哪個年代，都有人從深刻體驗中，譜出、唱就一首首反映與見證時代之歌。</p>
國立臺灣美術館	<p>活動名稱：中華民國第 34 屆版印年畫「諸事大吉 - 豬年年畫特展」</p> <p>活動日期：108 年 1 月 1 日至 3 月 3 日</p>	<p>特展名稱：賞版畫迎豬年·感動豬彩繪秀</p> <p>特展地點：國立臺灣美術館 203-205 展覽室</p> <p>特展日期：108 年 1 月 1 日至 3 月 3 日</p>

	<p>活動地點：國立臺灣美術館 203-205 展覽室</p> <p>收費方式：免費</p> <p>活動對象：一般觀眾</p> <p>活動簡介： 中華民國第 34 屆版印年畫「諸事大吉—豬年年畫特展」，展出委託創作及首獎、優選、佳作和入選共 89 件精彩作品，本特展圍繞著「豬」的圖騰意象，創作內容取材自豬年寓意圓滿平安、豐饒富裕，可愛造型、全家團圓、歡樂新年、漫畫風格等，呈現多元文化特色，增添過年過節的趣味和氣氛。</p>	<p>收費方式：免費</p> <p>特展對象：親子觀眾、學童</p> <p>特展介紹： 為歡慶民國 108 年的到來，本館與學學文化創意基金會共同合作，特別邀請藝術家蕭筑方以臺灣色彩印象為題，創作「小感動豬」藝術作品，並邀請苗栗縣海寶國小、苗栗縣山佳國小、臺中市九德國小、臺中市大秀國小共四校參與色彩種子藝術工作坊，以代表家鄉的五個文化色彩作為主要用色，彩繪創作「小感動豬」，展出共 108 件作品，透過展覽校外教學與觀摩活動，互相學習建立自信。</p>
國立臺灣文學館	<p>活動名稱：「尋妖遺事」實境解謎遊戲</p> <p>活動日期：107 年 9 月 21 日至 108 年 2 月 24 日</p> <p>活動地點：臺文館 D 展區『魔幻鯤島，妖鬼奇譚』——臺灣鬼怪文學特展」</p> <p>收費方式：免費</p> <p>活動對象：一般觀眾</p> <p>活動簡介：度過烈日曝曬，艱險風浪，終於得見傳說中的美麗之島——福爾摩沙。月華初上居住在島上的妖鬼精怪紛紛現身，將所有的一切壟罩上神祕奇異的面紗，魔幻了白日所見的蒼鬱鯤島。鮮豔明美，奇詭魔幻，是福爾摩沙的表裡內外，一體兩面。夜晚的裏世界，充斥</p>	<p>特展名稱：魔幻鯤島·妖鬼奇譚—臺灣鬼怪文學特展</p> <p>特展地點：國立臺灣文學館·1F 展覽室 D</p> <p>特展日期：107 年 3 月 28 日至 108 年 3 月 3 日</p> <p>收費方式：免費</p> <p>特展對象：一般民眾</p> <p>特展介紹： 鯤島臺灣在悠久歷史中，恐怖暗影潛伏於山海之間，或鬼或怪，野史軼聞多有傳言。在文學領域上，不論是民間文學或者文人書寫，鬼怪經常成為靈感泉源。過往民間傳述鬼怪故事，大多為了傳遞道德教訓，但在不同作者筆墨之下，鬼怪元</p>

	<p>眾多妖精鬼怪，祂們或為人遺忘，或沉冤未雪或威名赫赫。</p> <p>請下載蹦世界 APP，開啟後搜尋「尋妖遺事」，並利用藍芽與定位功能進行闖關，請你來仔細搜查每一個提示的地點，並傾聽失落的——妖鬼奇譚。成功過關即可獲得限量禮物一份。</p>	<p>素的運用更加多元，賦予文學更多的想像空間。</p>
國立臺灣工藝研究發展中心	<p>活動名稱：2019 春節特別活動「喜樂豬藝起迎新年」</p> <p>活動日期：108 年 2 月 6 日至 9 日</p> <p>活動地點：國立臺灣工藝研究發展中心（南投縣草屯鎮中正路 573 號）</p> <p>收費方式：免費</p> <p>活動對象：一般觀眾</p> <p>活動簡介： 春節期間，想好帶家人到哪裡走走嗎？工藝中心每年辦理的春節活動頗具口碑，均吸引數萬遊客入園遊玩體驗。農曆春節工藝中心的「喜樂豬」帶領您迎接新的一年的到來！喜樂豬是三隻小豬裡面的成員，每個館舍都是他的屋子欣賞由具手匠工藝的喜樂豬創造出來的工藝屋給您全新視覺體驗！一起到喜樂豬的家探險去吧！</p>	<p>特展名稱：女潮:女性主體與藝術創作展</p> <p>特展地點：國立臺灣工藝研究發展中心工藝文化館（南投縣草屯鎮中正路 573 號）</p> <p>特展日期：107 年 12 月 4 日至 108 年 5 月 26 日</p> <p>收費方式：免費</p> <p>特展對象：一般觀眾</p> <p>特展介紹： 本展是繼《第一屆臺灣國際女性藝術節》之後，國內近 15 年來最大規模的女性藝術作品展，共邀請來自臺灣、美國、英國、菲律賓與日本，在當代藝術創作領域中相當優秀的女性藝術家參展。展中提出三個子題，〈織流：常民文化之女性意識〉、〈意識流：身體政治與社會議題〉與〈詩流：神話與其象徵〉，展品材質、技法及題材多元。</p>
國立臺灣工藝研究發展中心 臺北工藝設計分館	<p>活動名稱：「Muse 大玩家-Muse Tour」臺北分館集章方式</p>	<p>特展名稱：生命之樹-國際工藝交流展</p> <p>特展地點：臺北當代工藝設計分館 4 樓</p>

	<p>活動日期：108年1月20日至108年3月31日 活動地點：臺北當代工藝設計分館 收費方式：免費 活動對象：一般觀眾 活動簡介： ※本館集章方式(二擇一) 1. 全程參與本館每日10:30、14:30定時導覽或預約團體導覽者，即可獲MUSE大玩家集章1次。(請於當日聽完導覽後至2F服務台集章) 2. 於本館2F禮品館、3F設計工坊或5F蕃薯藤自然食堂消費，憑當日發票，不限金額，即可獲MUSE大玩家集章1次。(一張發票限換1次，限當日兌換，週一休館日亦可兌換)</p>	<p>特展日期：107年9月7日至108年1月27日 收費方式：免費 特展對象：一般觀眾 特展介紹： 本展群聚中亞、東亞、南亞、東南亞、澳洲與美洲等16國藝術家作品，運用纖維、漆、金屬、木、竹、陶等自然材料，以樹為形或意，表達在工藝靜謐的對話中，感知根植於人，跨越時空無須語言的永恆。自馬來西亞首展以來，巡迴印度、夏威夷、多倫多，而在2018年抵達臺灣在每一地域觸動不同的相遇。樹，雖然不一定是藝師們選擇作為主角的形象，但所根植土地、傳意予天的祈望，卻是每一位創作者衷心所在。</p>
<p>國立傳統藝術中心</p>	<p>活動名稱：亞太樂器常設展-多媒體互動體驗 活動日期：107年6月1日 活動地點：宜蘭傳藝園區蔣渭水演藝廳 收費方式：購票入園後免費參觀(108年園區普通票150元；優惠票120元；縣民票100元；敬老票75元) 活動對象：一般觀眾 活動簡介：臺灣，鑲嵌於太平洋島鍊上的亞洲之心。在時間的淬煉下，各族群的歷史記憶在這片土地上積累出音樂文化的結晶。本常設展將以臺灣及亞洲各國特色樂器，為您揭開亞太</p>	<p>特展名稱：民歌與流行的追想—夜半歌聲聽許石 特展日期：108年1月11日至9月30日 特展地點：臺灣戲曲中心-臺灣音樂館3樓特展室 收費方式：免費參觀 特展對象：一般觀眾 特展介紹：2019年適逢許石百年冥誕，國立傳統藝術中心所屬臺灣音樂館以「民歌與流行的追想—夜半歌聲聽許石」為題辦理紀念特展，以「故鄉臺南我的家」、「民歌採集聽風情」與「舞臺巡迴展魅力」三大主題，呈現許石以唱片</p>

	<p>音樂文化的神祕面紗，太平洋上的各地風情將匯聚至此，音樂文化的豐麗瑰寶將呈獻予您！</p>	<p>工業的力量賦予傳統民歌新生，以及成為臺灣早期結合傳統與流行音樂、進行跨界之先驅。並期盼藉由此特展體現許石一生欲完成的願望：「我有一個理想，是希望那些幾乎被大家遺忘了的臺灣鄉土民謠，能夠重新在臺灣民眾的心胸中燃燒起來。」</p>
<p>國立中正紀念堂管理處</p>	<p>活動名稱：民主大道藝文表演 活動日期：108年1月13日至6月30日週末 活動地點：中正紀念堂民主大道(遇雨移至護理站前大孝門廳) 收費方式：免費 活動對象：一般觀眾 活動簡介：藉由辦理多元藝文活動提供國內優質藝文團體表演舞台，並提升民眾藝文參與，讓國內外觀光客欣賞藝術演出，發展文化觀光 本次演出團體包括故鄉室內樂團、臺灣揚琴樂團、奧爾爵士樂團、榮英客家戲劇團、景勝戲劇團、紫園戲劇坊、雲林五洲小桃園掌中劇團真雲林閣掌中劇團、昇平五洲園、台北曲藝團等音樂、戲劇及說唱藝術等節目精彩可期，歡迎蒞臨觀賞。</p>	<p>特展名稱：安迪·沃荷 - 普普狂想特展 特展日期：108年1月9日至4月14日 特展地點：中正紀念堂 2、3展廳 收費方式：依特展官網公告 特展對象：一般民眾 特展介紹：普普藝術是20世紀最為流行且最貼近大眾生活的文化潮流，本次《安迪·沃荷 - 普普狂想特展》精選安迪·沃荷百餘件作品，展品橫跨安迪·沃荷完整繪畫生涯，並分為「自畫像與寫真」、「名人肖像」、「雜誌與專輯封面設計」以及「絹印及特殊作品」四大展區，屆時台灣民眾可感受到普普藝術大師的獨特魅力。</p>
<p>國立國父紀念館</p>	<p>活動名稱：「日本飛行船劇團-穿長靴的貓」演出 活動日期：108年4月3日至4日</p>	<p>特展名稱：游藝周甲—陳維德書藝回顧展 特展地點：國立國父紀念館中山國家畫廊 特展日期：107年12月28日至108年2月10日</p>

	<p>活動地點：國立國父紀念館大會堂</p> <p>收費方式：需購票入場(300-1200元，請至網路年代售票系統購票)</p> <p>活動對象：一般觀眾</p> <p>活動簡介：《穿長靴的貓》由日本飛行船劇團製作演出，將歐洲童話改編成為一部結合溫馨、勇氣與冒險的舞台音樂劇，演出內容極富生動的情節，同時將具特色且精緻的面具服裝、道具布景引進其中，引領觀眾進入神奇的異想世界，配合動人的旋律及演員豐富肢體動作，呈現夢幻的視覺與聽覺的震撼！</p>	<p>收費方式：免費</p> <p>特展對象：一般觀眾</p> <p>特展介紹：</p> <p>陳維德教授為兼具學者、詩人、教育家、書法家於一身的藝術家。畢生致力於書法之研究、創作與教學，曾獲「中山文藝獎」、「國家文藝獎」及「吳三連獎」等臺灣三大文藝獎。其書法各體皆精，融合教授的學養與對中華文化精神價值的深刻體認。</p>
<p>國家人權博物館</p>	<p>活動名稱：「標誌不義—不義遺址視覺標誌與紀念物示範設計展」</p> <p>活動日期：107年11月28日至108年3月31日</p> <p>活動地點：國家人權博物館/白色恐怖景美紀念園區/仁愛樓2樓</p> <p>收費方式：免費</p> <p>活動對象：一般觀眾</p> <p>活動簡介：本案徵選臺灣21位藝術創作者以白色恐怖歷史及不義遺址為主題，融入藝術創作進行不義遺址標誌及相關紀念物設計示範，並舉辦成果展示供民眾參與及互動交流，期透過結合藝術與歷史元素，以多元的方式呈現及</p>	

	<p>紀錄臺灣白色恐怖不義遺址，並喚醒大眾對不義遺址之瞭解與保護共識，後續將運用於全臺各處不義遺址，俾進行整合串連及推動不義遺址保存及教育推廣工作。</p> <p>展覽現場可填寫作品票選問卷後兌換「不義遺址小旅行手冊」1份，歡迎踴躍參加。</p>	
國立彰化生活美學館	<p>活動名稱：織情達藝-邱錦緞創作展 活動日期：108年1月30日至2月24日 活動地點：國立彰化生活美學館 B1 收費方式：免費 活動對象：一般觀眾 活動簡介： 出生於竹子故鄉溪頭的邱錦緞，似乎早已薰染了竹子的氣質，讓她不僅留下深刻的印象，也從此與竹編結下不解之緣。邱錦緞還經常獲邀到歐美舉行竹編巡迴展覽，近幾年更積極與設計師合作「Yii」品牌的產品研發。 集章方式：與B1展覽任一主題牆合影，後於國立彰化生活美學館臉書貼文分享，即可至1樓服務台集章。</p>	<p>特展名稱：鄉土歌頌—席德進的繪畫與台灣 特展地點：國立彰化生活美學館 B1-第三3展覽室 特展日期：108年1月20日至2月17日 收費方式：免費 特展對象：一般觀眾 特展動介紹： 「鄉土歌頌-席德進的繪畫與台灣」特展，為國美館的典藏作品，透過館際資源整合，更能多方推廣台灣藝術本體的價值。本次展出席德進大師的作品，其中又依據描繪的主題分為「在地風情·樸質形象」、「傳統建築·古厝情懷」、「淺影背景·寫意花卉」、「彩墨暈染·台灣山水」。 集章方式：與B1展覽任一主題牆合影，後於國立彰化生活美學館臉書貼文分享，即可至1樓服務台集章</p>
國立臺南生活美學館	<p>活動名稱：美好動物園-李憶婷繪本原畫展</p>	

	<p>活動日期：108年1月12日至2月23日</p> <p>活動地點：國立臺南生活美學館一樓大廳</p> <p>收費方式：免費</p> <p>活動對象：一般觀眾</p> <p>活動簡介：「美好動物園」是童書作家李憶婷在臺灣出版的第二本創作，起初是想呈現一個以動物角度出發的動物園。動物們一早來到動物園上班，停車場裡都塞車了，是誰擋在路中間？是誰亂停車？作者在每一頁裡面藏很多動物及有趣的小細節，本次在國立臺南生活美學館展出的原畫作，可以讓民眾近距離看見細膩的筆觸和隱藏的細節。</p>	
--	---	--