

教育部人文社會與科技前瞻人才培育計畫 (UFO)

2021 年 UFO 高等教育前瞻研討會 議程

主辦：人文社會與科技前瞻人才培育計畫辦公室

時間：110 年 7 月 14-15 日 (星期三、四)

地點：Cisco Webex 線上研討會

議程：

7 月 14 日 (三)		
時間	主題	主持人/講者
09:30-09:50	開幕 總辦說明	
09:50-10:50	專題演講：網路時代的立體閱讀	
10:50-11:00	休息	
11:00-12:30	圓桌論壇 和文學家與史學家一起前瞻未來	
12:30-14:00	午餐	
14:00-14:30	特約期刊說明	
14:30-14:40	休息	
14:40-15:55	場次 1-1 人口結構與經濟型態變遷	場次 1-2 人文社會與科技變遷交互影響 (1)
	<ol style="list-style-type: none"> 1. 從他者化到高齡賦能：面向高齡社會的前瞻視野 (高醫人社) 2. 數位平台結合管制之研究——以我國公平會結合管制實證為核心 (交大科法) 3. 數位科技導入網路投保之可行性研究 - 以旅平險及寵物險銷售為例 (臺科管理) 4. 結合 KOL 與社群媒體於金融商品行銷之探討 (臺科管理) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 人工智慧與降低不平等：以文化平權為例 (中央通識) 2. 人工智慧對障礙者自我認同之探究 (中央通識) 3. 人文、科技趨勢與社會發展 (政大人創) 4. 科技變遷下的批判性公民與民主治理 (成大社科)
15:55-16:05	休息	
16:05-17:20	場次 2-1 前瞻課程設計與教學創新 (1)	場次 2-2 人文社會與科技變遷交互影響 (2)
	<ol style="list-style-type: none"> 1. 科技與法律於創新教學與學習上的挑戰與展望 (成大社科) 2. 跨域或典範移轉？計算方法在人文社會科學領域的教與學 (臺大新聞) 3. 「心·機」共融計畫前瞻課程設計：以「旅行與臺灣歷史」為例 (政大人創) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 數位平台之競爭法管制-以美國及歐盟近期案件為中心 (交大科法) 2. 淺談跨領域與未來科技社會變遷之適應：以司法鑑定與量刑系統為例 (臺大心理) 3. 日常世界的數位表徵的一些現象學反思 (清大人社)

4. 田野實作與前瞻人才培育 (清大人社)	4. 透過 UI 介面設計發展科技人文專案之研究—以中文系學生為例 (逢甲人社)
-----------------------	--

7月15日(四)		
時間	主題	主持人/講者
09:10-10:40	場次 3 前瞻議題教學設計與學生學習成效	
	1. 「生理量測與音樂健康照護」-後疫時代的音樂與醫學跨領域課程開發與創新教學實踐 (清大音樂 教師) 2. Mudiary 音樂輔助情緒治療之 App 設計研究 (清大音樂 學生) 3. 手部復健樂-音樂輔助手部復健之裝置設計 (清大音樂 學生) 4. 音樂介入對於免疫球蛋白生成之影響 (清大音樂 學生) 5. WATER MATTER —未來水資源環境衝擊之前瞻議題與設計前瞻初探 (中原設計 教師) 6. 應用於智慧城市之可擴充多節點物聯網埤塘水資源控制系統 (中原設計 學生)	
10:40-10:50	休息	
10:50-12:20	場次 4 教師社群及課程模組之培力與反思	
	1. 教育哲學視角之素養導向教學與評量 (總辦) 2. 與 UFO 團隊共同成長的歷程：政治大學子辦 (政大子辦) 3. 前瞻人才發展方法：歪學校的課程設計與經驗反思 (26 計畫) 4. 動心書寫工作坊歷程記錄報告 (26 計畫) 5. 體感影像—台灣影像療育新浪潮 (26 計畫) 6. 跨領域焦慮·焦慮跨領域 (26 計畫)	
12:20-13:30	午餐	
13:30-15:00	場次 5-1 前瞻課程設計與教學創新 (2)	場次 5-2 人社領域的未來人才
	1. 以科技輔助教學：優化教學及績效之指標 (交大科法) 2. 智能聊天機器人反饋系統於教學與評量之應用 (臺科管理) 3. 實務體驗社會環境互動的生態工程教學 (中原設計) 4. 心機共融計畫前瞻課程的創新 (政大人創) 5. 科技前瞻初探：文學與生態的創新教學 (中原設計)	1. 從人才圖像看前瞻人才培育策略 (政大子辦+總辦) 2. 打造一個智慧客服機器人的學生自主學習設計 (暨大管理) 3. 科技與人文關懷的連結：當音樂遇上程設計 (暨大管理) 4. SD4SD 作為跨域前瞻能力的論述：永續落差與永續發展同心圓的觀點 (清大人社) 5. 如何在高中與大學階段提升語言分析與運算思維能力 (臺大新聞)
15:00-15:10	休息	
15:10-16:55	場次 6-1 前瞻課程設計與教學創新 (3)	場次 6-2 前瞻教學之機制、連結與社群
	1. 「人工智慧與社會創新」創新課程教學實踐研究 (中央通識) 2. 把「設計」找進來：問題導向學習在「方案	1. 人文社會與音樂背景學生跨領域學習科技素養之個案探討 (清大音樂) 2. 新世代數位教育環境之轉變：前瞻與因應

	<p>設計與評估」課程之應用與成效評估（高醫人社）</p> <p>3. 實務改革方案教學模組：以法律、心理跨領域課程為例（臺大心理）</p> <p>4. 公民意識與社會創新模組導向的前瞻政策課程設計（成大社科）</p> <p>5. 跨領域議題導向教學模式對於跨領域人才培育之成效研究——以人工智慧法律議題為核心（交大科法）</p> <p>6. 翻轉教室與程式教學：以社會科學院的文字探勘課程為例（臺大新聞）</p>	<p>（暨大管理）</p> <p>3. 從知識傳授到能力培養：逢甲大學人文社會學院中國文學系的個案（逢甲人社）</p> <p>4. 跨域教師社群於新進教師開展教學工作之個案探討（逢甲通識）</p> <p>5. 數據能力與人文關懷的兼容並蓄：跨科際前瞻教學的網絡連結（暨大管理）</p>
--	---	--