

教育部 112 年度性別平等教育基礎課程

電影賞析《關鍵少數》：直接歧視、間接歧視、交叉歧視

一、課程目標：

本案旨在透過「關鍵少數」電影賞析，向同仁宣導直接歧視、間接歧視、交叉歧視的概念。

二、課程時間：

(一)第 1 場次：112 年 9 月 18 日(星期一)下午 2 時至 5 時。

(二)第 2 場次：112 年 9 月 25 日(星期一)下午 2 時至 5 時。

三、講座：南投縣政府教育處學生輔導諮商中心施柏宇社工師。

四、課程地點：中央聯合辦公大樓南棟 18 樓第 5 會議室。

五、課程人數：50 人。

六、參加對象：本部暨所屬機關全體同仁。

七、課程表：

| 場次 | 時間 | 內容 | 講師 | 地點 | |
|----|---------|-------------|--------------------------------|------------------------|----------------------------------|
| 1 | 9/18(一) | 14:00-14:45 | 南投縣政府教育處學生輔導諮商中心 施柏宇 社工師 | 中央聯合辦公大樓南棟 18 樓第 5 會議室 | |
| | | 14:45-16:45 | | | 1.CEDAW—直接歧視、間接歧視、交叉歧視 2.電影導讀 |
| | | 16:45-17:00 | | | 「關鍵少數」電影賞析 映後心得與討論 |
| 2 | 9/25(一) | 14:00-14:45 | 南投縣政府教育處學生輔導諮商中心 施柏宇 社工師 | 中央聯合辦公大樓南棟 18 樓第 5 會議室 | |
| | | 14:45-16:45 | | | 1.CEDAW—直接歧視、間接歧視、交叉歧視 2.電影導讀 |
| | | 16:45-17:00 | | | 「關鍵少數」電影賞析 映後心得與討論 |

教育部 113 年度性別平等教育基礎課程 電影賞析《迷失安狄》：多元性別

一、課程目標：

本案旨在透過「迷失安狄」電影賞析，向同仁宣導 CEDAW 與多元性別的概念。

二、課程時間：

(一)第 1 場次：113 年 8 月 13 日（星期二）下午 2 時至 5 時。

(二)第 2 場次：113 年 8 月 14 日（星期三）上午 9 時至 12 時。

三、講座：國立臺南大學性別培力研究中心主任暨本部性別平等教育季刊總編輯呂明蓁助理教授及迷失安狄製片王禮霖導演。

四、課程地點：本部 5 樓大禮堂。

五、課程人數：50 人。

六、參加對象：

(一)本部全體同仁（含職員工、駐衛警、商借人員及駐點人員）。

(二)各單位每場次應至少指派 1 名主管人員參加本次訓練，其餘同仁依各單位派訓情形參訓。

七、本課程經呂明蓁助理教授特地邀請到本部電影製片王禮霖導演蒞臨共同擔任講座，王導演於 2022 年執導個人第一部劇情長片「富都青年」，並以該片入圍第 60 屆金馬獎「最佳新導演」獎項，機會難得，請各位同仁踴躍參與。

八、課程表：

| 場次 | 時間 | 內容 | 講師 | 地點 |
|----|-------------|--------------------------|--------------------------------------|------------------|
| 1 | 14：00-14：40 | 1.CEDAW—認識多元性別 2.電影導讀 | 國立臺南大學 呂明蓁助理教授 迷失安狄製片 王禮霖導演 | 本部 5 樓 大禮堂 |
| | 14：40-16：30 | 「迷失安狄」電影賞析 | | |
| | 16：30-17：00 | 映後心得與討論 | | |
| 2 | 09：00-09：40 | 1.CEDAW—認識多元性別 2.電影導讀 | 國立臺南大學 呂明蓁助理教授 迷失安狄製片 王禮霖導演 | 本部 5 樓 大禮堂 |
| | 09：40-11：30 | 「迷失安狄」電影賞析 | | |
| | 11：30-12：00 | 映後心得與討論 | | |

九、本課程全程參與者，將核給性別平等終身學習時數 3 小時。