

2014 亞太地區美感教育論壇「美感從幼起·美力終身學」學術研討會議程

2014 年 11 月 7 日 (星期五)					
時間	活動內容			地點	
09:00-09:30	報到			1F	
09:30-09:50	開幕表演 主持人: 國家教育研究院柯華蕙院長			10F 國際 會議 廳	
09:50-10:10	開幕致詞 致詞: 教育部吳思華部長				
10:10-12:10	「美感教育專題論壇」: 我國美感教育的視點與試點 主持人: 林思伶次長 (教育部) 與談人: 陳碧涵委員 (立法院) 黃光男講座教授 (義守大學創意商品設計學系) 潘文忠副院長 (國家教育研究院) 楊其文校長 (國立臺北藝術大學) 陳瓊花教授 (國立臺灣師範大學美術學系) 張純櫻教授 (國立臺灣藝術大學藝術與人文教學研究所) ※依發表序				
12:10-13:30	午餐暨休息時間			11F	
13:30-15:30	「亞太地區美感教育高峰會」: 亞太地區美感教育研究與實務 主持人: 國立臺南大學陳伯璋 教授 與談人: 桂直美教授 (日本 Toyo University) 孫春美教授 (馬來西亞戲劇工作者) Choi Young-ai 教授 (韓國 National University of Arts) ※每位與談人約 30-35 分鐘, 15-20 分鐘現場來賓提問討論。 與會佳賓: Teresa Eça 教授 (InSEA 主席)			10F 國際 會議 廳	
15:30-15:50	茶敘時間			6F	
15:50-17:10	論文發表 (1)				
	602、603 室	604 室	605、606 室		607 室
	主持人: 陳松根 副理事長 發表 1: 黃郁仁、楊忠斌 Y. Saito 的日本自然欣賞美學及其在美育上之意涵 發表 2: 劉秋固 日本侘茶的極簡美學研究 發表 3: 謝嘉文 日本小學教育的「美意識」訓練	主持人: 洪詠善 副研究員 發表 1: 趙欣怡 從非視覺繪畫圖像個案研究探討視障 發表 2: 張燦堂、李森永 發現自我之旅? 一位中學國文教師旅行美學融入教材之敘說探究 發表 3: 陳育祥 全球化與城市空間本位美感教育	主持人: 李其昌 助理教授 發表 1: 吳易璇 感官體驗課程融入國中美感教育之教學研究 發表 2: 林俐慈 發現國中學生心靈流動之美—聯絡簿生命美學的實踐 發表 3: 李其昌、陳虹君 梁雅茹 教育劇場「感受」與「實踐」的表演藝術美感課程	主持人: 賴美鈴 教授 發表 1: 陳映蓉、王瑀 編織美麗的聲音故事 發表 2: 陳伯璋、盧美貴 特色學校課程美學建構與實踐 發表 3: 鄭淑慧、陳春秀 生活課程裡兒童美感經驗的敘說與解析	

2014年11月8日(星期六)					
時間	活動內容				地點
08:30-09:00	報到				1F
09:00-11:00	主持人:陳瓊花教授(國立臺灣師範大學美術學系) Seven Dragons or Seven Challenges to visual arts education: revising the rationales for aesthetic education in western societies. 主講人: Teresa Eça (InSEA 主席) 美力時代的藝術教育 主講人:朱宗慶(朱宗慶打擊樂團創辦人暨藝術總監)				10F 國際會議廳
11:00-11:10	休息時間				*
11:10-12:30	論文發表(2)				6F
	604室	605、606室	607室	608室	
	主持人:楊忠斌 副教授 發表1: 吳美瑤 美感教育概念在近代中國與台灣的變遷過程:人文主義與科學發展之間的激盪 發表2: 李櫻蕊 杜夫海納審美世界:再探全人教育的可能性 發表3: 阮璿文 從美感教育哲學觀點省思音樂欣賞教學之內涵	主持人:鄭明憲 副教授 發表1: 張家琳 全人藝術教育觀點下的大學美感教育課程建構與發展研究 發表2: 張弘旻 大學生對日常視覺文化的探研與美感經驗的培養-以設計與美學課程為例 發表3: 陳誼芳、劉用德 衝突還是統合?中學藝術教育與青少年次文化美感的碰撞之研究	主持人:范信賢 主任 發表1: 邵任斯 回歸生命本源的視覺藝術教育範式-以亨德瓦塞作品在兒童美術教學中的運用為例 發表2: 張雅萍 結合彩繪教室與服務學習Service learning的體驗教育-那一年的暑假我們在尼泊爾小學 發表3: 謝佳穎 藝術創作活動融入通識課程之規劃與實施	主持人:劉秋固 副教授 發表1: 陳靜潔、王維君、歐立成 聽見色彩-音樂情緒感知與色彩聯想之研究 發表2: 黃秀莉 國民小學寫作教學融入美學之探究 發表3: 謝易霖 華德福學校十二年一貫高中階段(9-12年級)美學主題課程初探	
12:30-13:30	午餐暨休息時間				11F
13:30-14:50	論文發表(3)				6F
	602、603室	604室	605、606室	607、608室	
	(英語發表) 主持人: 謝佳穎 助理教授 發表1: Paoling Liao 發表2: Ángela Saldanha 發表3: Chu-Yun Wang	主持人:吳美瑤 副教授 發表1: 鄭明憲 從評量重建藝術教育視域 發表2: 李以璐、楊忠斌 M. Greene 的美育觀對12年國民教育活化教學的啟示 發表3: 黃彥文	主持人:王維君 副教授 發表1: 喻肇青 從生活環境出發的美感教育課程 發表2: 曹筱苹 藝術與人文專業社群之發展模式與教學活動初探 發表3: 李之元、張家琳	主持人:阮凱利 助理教授 發表1: 吳易璇 「美感教育」融入國中啦啦隊舞蹈編排課程設計之研究者美感教育發展 發表2: 陳玉婷 幼兒美感主題課程之協同行動研究 發表3:	

		拯救麻煩的婚姻— 開啟課程與教學「交 互具現」的身體美學 空間	以「美感素養」為核 心的藝術統整課程發 展研究	洪詠善 學校文化創意課程中 美感素養的意蘊與問 題探究	
14:50-15:00	賦歸·迴響				6F
15:00-16:00	「生活與環境」工作坊 (607) (中原大學喻肇青榮譽教授)	「聲音與身體」工作坊 (11F) (國立臺北藝術大學容淑華教授)			607/60 8 11F