**【教育部新聞稿】**

**「全國學生美術比賽」得獎作品出爐-首辦現場書寫學子展好筆法**

**水墨類國小組學生用「動物」打動評審心**

發布日期：104年12月26日

發稿單位：師資培育與藝術教育司

承辦人：陳聖蕙

電話：02-7736-6227

E-mail：una0517@mail.moe.gov.tw

主辦單位：國立臺灣藝術教育館

聯絡人：章芷菱

電話: 02-23110574轉169/0988-142-133

新聞聯絡人：彭寶樹科長

電話：02-7736-6220/0928-109-829

 104學年度全國學生美術比賽得獎作品出爐，「水墨類」國小組皆以動物為題材，深受評審喜愛，皆獲特優！「書法類」首度舉辦現場書寫，每位作者兩件作品相互映照的精采表現，更令人對年輕書法家增添了許多信心與感動！

 今年最特別的是書法類，首度舉辦甲等以上現場書寫，來自全臺各地超過50名年輕學子，從國小中年級到大專非美術科系，在11月28日齊聚一堂，同場揮毫競技。高雄市援中國小的王齡萱，以宋詩三首進入甲等，現場書寫則是鄭愁予的新詩〈偈〉，評審讚賞「現場書寫有此成果著實不易」；高中職普通班組臺北美國學校王若禧的草書氣勢磅礡、篆書嚴謹端莊，也深受評審的青睞，皆榮獲特優！

今年水墨類國小組得獎作品，新竹縣新社國小陳宣卉的「熊貓家族」、南投縣南投國小賴昱豪的「長頸鹿好高喔！」以及臺南市永福國小吳旭棟的「鴕鳥」，運用大量鮮明的色彩及逗趣的表現方式，呈現眼中的動物樣貌，擄獲評審的心，皆舉拿下特優獎項，評審表示好像進入動物園一般！

　　學生們隨著心智的成長，生命也開始有更多體悟與關懷。雲林縣正心中學何亭葦同學的平面設計作品〈時尚拒絶皮草〉，以一顆畫「兔」點晴的紅色眼淚，簡潔有力地為小動物發出無言的哀鳴；宜蘭東光國中蔡睿宇同學的漫畫〈昨日的回憶〉，則以枯乾河床上淌著淚滴的魚兒，警示人類要好好保護地球，都令人讚歎與激賞。

 全國學生美術比賽參與學生人數踴躍，今年各縣市入選的初賽優勝作品總計達8,804件，包含繪畫類、西畫類、平面設計類、水墨畫類、書法類、版畫類及漫畫類等7大類55組。經縣市初賽，再進入決賽，評審過程嚴謹，最後脫穎而出獲得特優的100名學生，實屬難能可貴。

 本次比賽特優得獎作品將於104年12月26日(六)下午2時在國立臺灣藝術教育館的南海劇場（臺北市中正區南海路47號）舉行頒獎典禮，包括書法現場書寫在內的116件特優作品，也將在國立臺灣藝術教育館第1、第2展覽室展出，展期為104年12月22日至105年2月14日，展覽時間為每週二至週日上午9時到下午5時，歡迎師生、民眾免費參觀。