**國立文化機構108年度1-6月推薦活動**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 文化館所別 | ｢Muse 大玩家-Muse Ture｣主題活動 | 寒假特展活動 |
| 國立臺灣博物館 | 活動名稱：臺博「跳館」之旅  活動日期：108年1月20日至3月31日  活動地點： 臺博館本館、南門園區  收費方式：免費，但需購票入館(本館：全票30元、優待票15元；南門：全票20元、優待票10元)  活動對象：一般觀眾  活動簡介：臺博館為歷史最悠久之自然史博物館，除了讓國人認識臺灣精彩的人文和自然，文化資產保存也是臺博館的重要使命。臺博系統計畫目前開放的本館、土銀展示館及南門園區，能讓大家遊歷各展館古蹟與展覽的同時，體驗臺博館「跳館」之旅的魅力。 | 特展名稱：來say菜市場—食物中的生物學  特展地點：國立臺灣博物館 南門園區紅樓展示館2樓特展室  特展日期：即日起-108年12月29日  收費方式：全票20元/張、半票10元/張(特展闖關學習單50元/份，需網路報名、限付現)  特展對象：一般民眾、親子  特展動介紹：在享用美食的同時，你可了解自己口中吃的什麼？它們是怎麼來的？取用這些生物的行為對生態系有什麼影響？歡迎來臺博館南門園區一邊逛菜市場、一邊玩闖關遊戲，一起來了解食用生物的名字、取得食物的方式、食物在生態系裡的角色等知識。 |
| 國立臺灣歷史博物館 | 活動名稱：新春過年特別活動  活動日期：108年2月2日至10日（除夕、初一休館）  活動地點：國立臺灣歷史博物館 示教育大樓兒童廳、常設展  收費方式：免費，但需購買入館門票(全票100元；團體優待票70元 ;半票50元)  活動對象：一般觀眾、親子觀眾  活動簡介：為迎接108年，規劃適合家庭共同參與的活動，結合展覽推出戲劇演出、手作春花、時代扮裝、發財之路親子自遊闖關等，創造年節氣氛及親子互動。 | 特展名稱：上學去-臺灣近代教育特展  特展地點：國立臺灣歷史博物館 示教育大樓4樓第1特展室  特展日期： 107年11月1日至108年4月14日  收費方式：免費，但需購買入館門票(全票100元；團體優待票70元 ;半票50元)  特展對象：一般觀眾  特展介紹：試圖從學生的角度，看見國家透過近代教育試圖培養我們成為「理想」國民的同時，懵懂的我們如何因教育認識自我、看見世界，從而培養出質疑與挑戰既有體制的獨立思考能力，也讓近代臺灣發展成一個具整體形貌但保有各自性格的「共同體」社會。 |
| 國立臺灣史前文化博物館 | 活動名稱： FUN手作  活動日期：108年1月1日至6月30日  (週三、六、日，寒假依開館日)  活動地點：國立臺灣史前文化博物館 本館二樓迴廊及教育資源中心  收費方式：依各項材料計價  活動對象：一般觀眾、親子  活動簡介：  彩繪史前文物及動物、療瘉系多肉植物盆栽、史前玉工坊、彩繪史前文化創意貼等多元手作活動，讓參觀民眾好逛、好玩、好藝術。 | 特展名稱：音樂的慰藉:臺灣原住民現代歌謠中的共享記憶特展  特展地點：國立臺灣史前文化博物館 本館第一特展室  特展日期：107年2月9日至108年3月8日  收費方式：依門票規定  特展對象：一般觀眾  特展動介紹：  轉彎人生  從不敢承認自己的人生低谷，彎回找自己；從「流浪到臺北」，彎回原鄉；從第一個國語（日語）、第二個國語（華語），彎回母語。  走過殖民時期的人生低潮、走過離鄉背井的苦悶；不管哪個年代，都有人從深刻體驗中，譜出、唱就一首首反映與見證時代之歌。 |
| 國立臺灣美術館 | 活動名稱：中華民國第34屆版印年畫「諸事大吉–豬年年畫特展」  活動日期：108年1月1日至3月3日  活動地點：國立臺灣美術館203-205展覽室  收費方式：免費  活動對象：一般觀眾  活動簡介：  中華民國第34屆版印年畫「諸事大吉－豬年年畫特展」，展出委託創作及首獎、優選、佳作和入選共89件精彩作品，本特展圍繞著「豬」的圖騰意象，創作內容取材自豬年寓意、圓滿平安、豐饒富裕，可愛造型、全家團圓、歡樂新年、漫畫風格等，呈現多元文化特色，增添過年過節的趣味和氣氛。 | 特展名稱：賞版畫迎豬年．感動豬彩繪秀  特展地點：國立臺灣美術館203-205展覽室  特展日期：108年1月1日至3月3日  收費方式：免費  特展對象：親子觀眾、學童  特展介紹：  為歡慶民國108年的到來，本館與學學文化創意基金會共同合作，特別邀請藝術家蕭筑方以臺灣色彩印象為題，創作「小感動豬」藝術作品，並邀請苗栗縣海寶國小、苗栗縣山佳國小、臺中市九德國小、臺中市大秀國小共四校參與色彩種子藝術工作坊，以代表家鄉的五個文化色彩作為主要用色，彩繪創作「小感動豬」，展出共108件作品，透過展覽校外教學與觀摩活動，互相學習，建立自信。 |
| 國立臺灣文學館 | 活動名稱：「尋妖遺事」實境解謎遊戲  活動日期：107年9月21日至108年2月24日  活動地點：臺文館D展區『魔幻鯤島，妖鬼奇譚』──臺灣鬼怪文學特展」  收費方式：免費  活動對象：一般觀眾  活動簡介：度過烈日曝曬，艱險風浪，終於得見傳說中的美麗之島──福爾摩沙。月華初上，居住在島上的妖鬼精怪紛紛現身，將所有的一切壟罩上神祕奇異的面紗，魔幻了白日所見的蓊鬱鯤島。鮮豔明美，奇詭魔幻，是福爾摩沙的表裡內外，一體兩面。夜晚的裏世界，充斥眾多妖精鬼怪，祂們或為人遺忘，或沉冤未雪，或威名赫赫。  請下載蹦世界APP，開啟後搜尋「尋妖遺事」，並利用藍芽與定位功能進行闖關，請你來仔細搜查每一個提示的地點，並傾聽失落的──妖鬼奇譚。成功過關即可獲得限量禮物一份。 | 特展名稱：魔幻鯤島．妖鬼奇譚—臺灣鬼怪文學特展  特展地點：國立臺灣文學館‧1F展覽室D  特展日期：107年3月28日至108年3月3日  收費方式：免費  特展對象：一般民眾  特展介紹：  鯤島臺灣在悠久歷史中，恐怖暗影潛伏於山海之間，或鬼或怪，野史軼聞多有傳言。在文學領域上，不論是民間文學或者文人書寫，鬼怪經常成為靈感泉源。過往民間傳述鬼怪故事，大多為了傳遞道德教訓，但在不同作者筆墨之下，鬼怪元素的運用更加多元，賦予文學更多的想像空間。 |
| 國立臺灣工藝研究發展中心 | 活動名稱：2019春節特別活動「喜樂豬藝起迎新年」  活動日期：108年2月6日至9日  活動地點：國立臺灣工藝研究發展中心（南投縣草屯鎮中正路573號）  收費方式：免費  活動對象：一般觀眾  活動簡介：  春節期間，想好帶家人到哪裡走走嗎？工藝中心每年辦理的春節活動頗具口碑，均吸引數萬遊客入園遊玩體驗。農曆春節工藝中心的「喜樂豬」帶領您迎接新的一年的到來！喜樂豬是三隻小豬裡面的成員，每個館舍都是他的屋子，欣賞由具手匠工藝的喜樂豬創造出來的工藝屋，給您全新視覺體驗！一起到喜樂豬的家探險去吧！ | 特展名稱：女潮:女性主體與藝術創作展  特展地點：國立臺灣工藝研究發展中心工藝文化館（南投縣草屯鎮中正路573號）  特展日期：107年12月4日至108年5月26日  收費方式：免費  特展對象：一般觀眾  特展介紹：  本展是繼《第一屆臺灣國際女性藝術節》之後，國內近15年來最大規模的女性藝術作品展，共邀請來自臺灣、美國、英國、菲律賓與日本，在當代藝術創作領域中相當優秀的女性藝術家參展。展中提出三個子題，〈織流：常民文化之女性意識〉、〈意識流：身體政治與社會議題〉與〈詩流：神話與其象徵〉，展品材質、技法及題材多元。 |
| 國立臺灣工藝研究發展中心  臺北工藝設計分館 | 活動名稱：｢Muse大玩家-Muse Tour｣臺北分館  集章方式  活動日期：108年1月20日至108年3月31日  活動地點：臺北當代工藝設計分館  收費方式：免費  活動對象：一般觀眾  活動簡介：  ※本館集章方式(二擇一)  1.全程參與本館每日10:30、14:30定時導覽或預約團體導覽者，即可獲MUSE大玩家集章1次。(請於當日聽完導覽後至2F服務台集章)  2.於本館2F禮品館、3F設計工坊或5F蕃薯藤自然食堂消費，憑當日發票，不限金額，即可獲MUSE大玩家集章1次。(一張發票限換1次，限當日兌換，週一休館日亦可兌換) | 特展名稱：生命之樹-國際工藝交流展  特展地點：臺北當代工藝設計分館4樓  特展日期：107年9月7日至108年1月27日  收費方式：免費  特展對象：一般觀眾  特展介紹：  本展群聚中亞、東亞、南亞、東南亞、澳洲與美洲等16國藝術家作品，運用纖維、漆、金屬、木、竹、陶等自然材料，以樹為形或意，表達在工藝靜謐的對話中，感知根植於人，跨越時空無須語言的永恆。自馬來西亞首展以來，巡迴印度、夏威夷、多倫多，而在2018年抵達臺灣，在每一地域觸動不同的相遇。樹，雖然不一定是藝師們選擇作為主角的形象，但所根植土地、傳意予天的祈望，卻是每一位創作者衷心所在。 |
| 國立傳統藝術中心 | 活動名稱：亞太樂器常設展-多媒體互動體驗  活動日期：107年6月1日  活動地點：宜蘭傳藝園區蔣渭水演藝廳  收費方式：購票入園後免費參觀(108年園區普通票150元；優惠票120元；縣民票100元；敬老票75元)  活動對象：一般觀眾  活動簡介：臺灣，鑲嵌於太平洋島鍊上的亞洲之心。在時間的淬煉下，各族群的歷史記憶在這片土地上積累出音樂文化的結晶。本常設展將以臺灣及亞洲各國特色樂器，為您揭開亞太音樂文化的神祕面紗，太平洋上的各地風情將匯聚至此，音樂文化的豐麗瑰寶將呈獻予您！ | 特展名稱：民歌與流行的追想─夜半歌聲聽許石  特展日期：108年1月11日至9月30日  特展地點：臺灣戲曲中心-臺灣音樂館3樓特展室  收費方式：免費參觀  特展對象：一般觀眾  特展介紹：2019年適逢許石百年冥誕，國立傳統藝術中心所屬臺灣音樂館以「民歌與流行的追想—夜半歌聲聽許石」為題辦理紀念特展，以「故鄉臺南我的家」、「民歌採集聽風情」與「舞臺巡迴展魅力」三大主題，呈現許石以唱片工業的力量賦予傳統民歌新生，以及成為臺灣早期結合傳統與流行音樂、進行跨界之先驅。並期盼藉由此特展體現許石一生欲完成的願望：「我有一個理想，是希望那些幾乎被大家遺忘了的臺灣鄉土民謠，能夠重新在臺灣民眾的心胸中燃燒起來。」 |
| 國立中正紀念堂管理處 | 活動名稱：民主大道藝文表演  活動日期：108年1月13日至6月30日週末  活動地點：中正紀念堂民主大道(遇雨移至護理站前大孝門廳)  收費方式：免費  活動對象：一般觀眾  活動簡介：藉由辦理多元藝文活動提供國內優質藝文團體表演舞台，並提升民眾藝文參與，讓國內外觀光客欣賞藝術演出，發展文化觀光。本次演出團體包括故鄉室內樂團、臺灣揚琴樂團、奧爾爵士樂團、榮英客家戲劇團、景勝戲劇團、紫園戲劇坊、雲林五洲小桃園掌中劇團、真雲林閣掌中劇團、昇平五洲園、台北曲藝團等音樂、戲劇及說唱藝術等節目精彩可期，歡迎蒞臨觀賞。 | 特展名稱：安迪·沃荷 - 普普狂想特展  特展日期：108年1月9日至4月14日  特展地點：中正紀念堂 2、3展廳  收費方式：依特展官網公告  特展對象：一般民眾  特展介紹：普普藝術是20世紀最為流行且最貼近大眾生活的文化潮流，本次《安迪·沃荷 - 普普狂想特展》精選安迪·沃荷百餘件作品，展品橫跨安迪·沃荷完整繪畫生涯，並分為「自畫像與寫真」、「名人肖像」、「雜誌與專輯封面設計」以及「絹印及特殊作品」四大展區，屆時台灣民眾可感受到普普藝術大師的獨特魅力。 |
| 國立國父紀念館 | 活動名稱：「日本飛行船劇團-穿長靴的貓」演出  活動日期：108年4月3日至4日  活動地點：國立國父紀念館大會堂  收費方式：需購票入場(300-1200元，請至網路年代售票系統購票)  活動對象：一般觀眾  活動簡介：《穿長靴的貓》由日本飛行船劇團製作演出，將歐洲童話改編成為一部結合溫馨、勇氣與冒險的舞台音樂劇，演出內容極富生動的情節，同時將具特色且精緻的面具服裝、道具布景引進其中，引領觀眾進入神奇的異想世界，配合動人的旋律及演員豐富肢體動作，呈現夢幻的視覺與聽覺的震撼！ | 特展名稱：游藝周甲－陳維德書藝回顧展  特展地點：國立國父紀念館中山國家畫廊  特展日期：107年12月28日至108年2月10日  收費方式：免費  特展對象：一般觀眾  特展介紹：  陳維德教授為兼具學者、詩人、教育家、書法家於一身的藝術家。畢生致力於書法之研究、創作與教學，曾獲「中山文藝獎」、「國家文藝獎」及「吳三連獎」等臺灣三大文藝獎。其書法各體皆精，融合教授的學養與對中華文化精神價值的深刻體認。 |
| 國家人權博物館 | 活動名稱：「標誌不義—不義遺址視覺標誌與紀念物示範設計展」  活動日期：107年11月28日至108年3月31日  活動地點：國家人權博物館/白色恐怖景美紀念園區/仁愛樓2樓  收費方式：免費  活動對象：一般觀眾  活動簡介：本案徵選臺灣21位藝術創作者以白色恐怖歷史及不義遺址為主題，融入藝術創作進行不義遺址標誌及相關紀念物設計示範，並舉辦成果展示供民眾參與及互動交流，期透過結合藝術與歷史元素，以多元的方式呈現及紀錄臺灣白色恐怖不義遺址，並喚醒大眾對不義遺址之瞭解與保護共識，後續將運用於全臺各處不義遺址，俾進行整合串連及推動不義遺址保存及教育推廣工作。  展覽現場可填寫作品票選問卷後兌換「不義遺址小旅行手冊」1份，歡迎踴躍參加。 |  |
| 國立彰化生活美學館 | 活動名稱：織情達藝-邱錦緞創作展  活動日期：108年1月30日至2月24日  活動地點：國立彰化生活美學館 B1  收費方式：免費  活動對象：一般觀眾  活動簡介：  出生於竹子故鄉溪頭的邱錦緞，似乎早已薰染了竹子的氣質，讓她不僅留下深刻的印象，也從此與竹編結下不解之緣。邱錦緞還經常獲邀到歐美舉行竹編巡迴展覽，近幾年更積極與設計師合作「Yii」品牌的產品研發。  集章方式：與B1展覽任一主題牆合影，後於國立彰化生活美學館臉書貼文分享，即可至1樓服務台集章。 | 特展名稱：鄉土歌頌—席德進的繪畫與台灣  特展地點：國立彰化生活美學館 B1-第三3展覽室  特展日期：108年1月20日至2月17日  收費方式：免費  特展對象：一般觀眾  特展動介紹：  「鄉土歌頌-席德進的繪畫與台灣」特展，為國美館的典藏作品，透過館際資源整合，更能多方推廣台灣藝術本體的價值。本次展出席德進大師的作品，其中又依據描繪的主題分為「在地風情．樸質形象」、「傳統建築．古厝情懷」、「淺影背景、寫意花卉」、「彩墨暈染．台灣山水」。  集章方式：與B1展覽任一主題牆合影，後於國立彰化生活美學館臉書貼文分享，即可至1樓服務台集章 |
| 國立臺南生活美學館 | 活動名稱：美好動物園-李憶婷繪本原畫展  活動日期：108年1月12日至2月23日  活動地點：國立臺南生活美學館一樓大廳  收費方式：免費  活動對象：一般觀眾  活動簡介：「美好動物園」是童書作家李憶婷在臺灣出版的第二本創作，起初是想呈現一個以動物角度出發的動物園。動物們一早來到動物園上班，停車場裡都塞車了，是誰擋在路中間？是誰亂停車？作者在每一頁裡面藏很多動物及有趣的小細節，本次在國立臺南生活美學館展出的原畫作，可以讓民眾近距離看見細膩的筆觸和隱藏的細節。 |  |