**分享之個人/團隊名單一覽表**

1. **不斷電論壇分享**

| **序號** | **4力-策略** | **團隊名稱** | **故事介紹** |
| --- | --- | --- | --- |
| **分享人員之姓名、就讀學校** |
|  | 溝通力 | 許傑輝 | 因為有閱讀障礙，從小書唸得並不好，高職畢業後意外跨進辜家大門當管家。這樣的他靠著勤學苦練，自學日文，讓他的日文講得非常溜。 |
|  | 溝通力 | 宥勝 | 於2006至2007年間至澳洲打工度假，藉此增進自身英文能力，並於回國後，順利成為三立電視臺「冒險王」節目主持人，介紹過的國家遍及澳大利亞、義大利、美國紐奧良、匈牙利、梵蒂岡、印尼、菲律賓、葡萄牙、印度、衣索比亞、柬埔寨、汶萊、馬來西亞、日本。 |
|  | 溝通力 | 4個朋友(樂團) | 2012年由15所高中畢業生聯合創作的【風箏】，一路唱上跨年及除夕晚會舞臺，效應到現在持續發酵中。除了成為每年全國數百所各級學校的指定畢業歌， YOUTUBE的總點播數，更一舉突破500萬次。而【風箏】中的四大人氣王，以『四個朋友』的組合形式發行專輯，其中蘭馨現在就讀於新加坡國立大學楊秀桃音樂學院。 |
|  | 適應力-國際視野課程 | 國立中興大學附屬高級中學施玫玫老師  修平科技大學林彥錡 | 施玫玫老師長期投入跨國視訊教學，同步連接多國教學現場，並自掏腰包讓經濟弱勢生參與課程，且自費至國外與各國教師研發課程、撰寫教材，提升教學專業力及青年學生移動力。 |
|  | 適應力-國際體驗 | 長榮大學(航運管理學系廖彥崴) | 長榮大學推動國際體驗學習計畫，其中航運管理學系的廖同學，帶著帳篷睡袋進行19天徒步行走，橫跨日本四縣市。此次在日本19天的體驗學習，他結合了之前北歐自助以及徒步環臺的經驗發想，以徒步加上露營的方式體驗，住宿點如車站、工廠屋簷或神社等。以流浪的形式來完成旅程，透過這次的旅程重新審核自我固有的價值觀，旅途中有好幾次與遊民同睡在一個地方，感受到他們的熱心與善良。通過這次的旅行，讓他重新開始思考對某些族群的刻板印象，並讓他學習以樂觀的態度面對困境，在科技便利人際卻疏離的現今社會，感受人與人間的實際交流互動。 |
|  | 專業力-海外實習 | 正修科技大學鄭安棋 | 在求學的過程中，一直對日本人細心、敬業的工作態度感到敬佩，同時也對日本在土木建設方面卓越的表現時有耳聞，因此嚮往有朝一日能夠進入公司追隨他們的腳步學習。  在大一暑假，我幸運地獲得推薦而得以實習生的身分進入日本的公司進行土木工程實務上的學習，在開心之餘卻也做足了準備迎接挑戰。公司實習期間，不僅見識到了日本對工程上的嚴謹，亦對他們職場上的互動印象深刻；雖然過程不輕鬆卻很充實，除了在工程技術、應對進退上讓我受益良多，更帶給我許多校園中所沒有的體會。這次實習對我來說是一段既珍貴又難忘的回憶。 |
|  | 實踐力-認識國際朋友 | 臺中市桐林國小姜韻梅校長 | 自AIESEC平臺申請國際志工到校進行6~8週文化交流與英語教學活動，透過國際志工英語教學及分享母國文化之交流活動，提升該校學生國際視野，也提高學生學習英語意願。 |
|  | 實踐力-國際壯舉 | 國立臺灣科技大學黃博駿 | 博駿等5位臺灣學生，走訪美國15間名校，透過師生交流及訪談、拍攝紀錄片、建構壯遊平臺等方式，盼翻轉教育，鼓勵更多青年關愛臺灣，勇於走向國際。 |
|  | 實踐力-國際志工 | 臺北醫學大學簡瑋廷 | 瑋廷在史瓦濟蘭擔任國際志工期間，教導當地兒童學習科學方面與衛生教育的知識，也讓他們學習對於自己文化與他國文化的尊重態度，培養他們一個更宏觀的視野與思考。 |

1. **成果展沙龍**

| **序號** | **四力及亮點** | **團隊名稱** | **故事介紹** |
| --- | --- | --- | --- |
| **解說學校** |
|  | 溝通力-新住民語 | 桃園市東安國小  黃木姻校長  輔導主任卞珮華  輔導組長：文多斌 | 學校在今年暑假辦理了「新住民語文樂學計畫」的越語、印尼語課程，因應學區新住民學生家庭需求，採生動活潑營隊活動方式，結合新住民母語課程及文化體驗活動，增加孩子對文化的自我認同。再搭配多元文化體驗活動，如家族樹、說故事、歌謠、異國美食、團康及異國文化彩繪活動等。除促進親子關係外，進而增進新住民子女對於異國母語聽說能力及文化體驗學習。東安世界城就是培養學生認識多元文化，理解、尊重與包容他人，進而建立自信，透過小朋友的心情分享，讓我們看到努力有了價值。 |
|  | 溝通力-第二外語 | 國立基隆女子高級中學  教學組長郭仲祐 | 學生對語言學習部分有興趣，語種逐漸增加開設，日、函、法等課程，期末會安排成果發表，讓學生用短劇、歌舞演出方式呈現學習成果。語言跟文化有相關，學校為讓學生有興趣學習及了解地方文化，編經費增添日本和服，讓學生可以體驗穿和服；學生亦自主成立社團，於課後持續討論相關外語。開設課程經學校老師共同討論後，決定一個特定時段開設，作為第二外語選修。師資部分，因推行第二外語課程已行之有年，師資來源穩定沒有問題。 |
|  | 溝通力-英語 | 政治大學  梁毓莊 | 辦理大一新生英語營；大量國際交流機會；英語授課；管院大使(接受主持、簡報演說、國際禮儀等訓練，培養自己面對群眾的臺風及膽量) |
|  | 適應力-姊妹校交流 | 國立豐原高級中學  學務主任林佩佳 | 目前交流姐妹校有德國孔達高中及日本阪南高校，雙方每年都進行互訪的活動。姐妹校來訪的課程除融入學校班級課程之外，也安排參與學校的重要慶典或活動，如高一公訓活動，另外為了增加與本地生互動的機會，安排他們與社團進行交流，配合美術班課程讓外籍生體驗中國書法國畫及篆刻等課程。 |
|  | 適應力-交換學生 | 南臺科技大學  國際長王永鵬博士 | 在交換學生快結束之際獨自前往世界知名景點-凱恩斯大堡礁，體驗深潛欣賞海底世界以及一直以來都是夢想的跳傘活動，當初其實下了很大的勇氣，有一種現在如果不做，什麼時候才能有這樣的機會呢? 完成之後覺得真的非常值得也是非常珍貴的回憶。對我來說當一個交換學生最重要的事情不單只有課業上的學習，生活體驗與世界觀眼界的擴展都相當的重要，也完成了獨自旅行的目標。更重要的是曾經在學校的Global Fair擔任大使替臺灣宣揚，能夠替臺灣盡一份心力，讓更多人知道臺灣也是一件相當開心事情。 |
|  | 適應力-國際體驗 | 長榮大學  王佩茵辦事員 | 長榮大學推動國際體驗學習計畫，其中航運管理學系的廖同學，帶著帳篷睡袋進行19天徒步行走，橫跨日本四縣市。此次在日本19天的體驗學習，他結合了之前北歐自助以及徒步環臺的經驗發想，以徒步加上露營的方式體驗，住宿點如車站、工廠屋簷或神社等。以流浪的形式來完成旅程，透過這次的旅程重新審核自我固有的價值觀，旅途中有好幾次與遊民同睡在一個地方，感受到他們的熱心與善良。通過這次的旅行，讓他重新開始思考對某些族群的刻板印象，並讓他學習以樂觀的態度面對困境，在科技便利人際卻疏離的現今社會，感受人與人間的實際交流互動。 |
|  | 專業力-雙聯學制 | 德明財經科技大學  雙聯學位計畫辦公室 | 德明財經科技大學與MSU推動各種國際合作課程，目前己有30多位學生已順利透過國際合作課程取得該校MBA學位。該校與MSU企管碩士課程之合作基礎下，今年擴大舉辦跨國雙學位課程，大一至大三於本校修讀，大四至MSU就讀，兩校學分將互相移轉，學員大四畢業同時取得本校及MSU兩張畢業證書。 |
|  | 專業力-海外實習 | 元智大學管理學院  呂迺玲教學卓越中心 | 辦理大一新生英語營(全校在開學前參加全英文營隊，以適應每系至少18學分的必修英語授課課程)；大量國際交流機會(校院簽約國際合作45校，較他校學生多很多姊妹校交換的機會)；英語授課(念經營管理碩士班國際企業學程時，所有課程皆以英語授課)；管院大使(接受主持、簡報演說、國際禮儀等訓練，培養自己面對群眾的臺風及膽量) |
|  | 專業力-合作開課 | 逢甲大學  教學資源中心  秘書謝佩君 | 辦理大一新生英語營(全校在開學前參加全英文營隊)；大量國際交流機會(校院簽約國際合作，姊妹校交換機會)；英語授課 |
|  | 實踐力-國際志工 | 臺北醫學大學  簡瑋廷(團隊代表) | 在臺北醫學大學校內眾多的服務性社團中，「飛洋國際服務團」從2009年便出訪史瓦濟蘭，提供持續性的醫療服務，並經由在史瓦濟蘭的孩童教育著手，在他們年輕的心靈注入一顆種子，啟發他們對於外面世界的認識與想法，也啟發他們對於自身價值的認識與接納，更讓當地兒童學習科學方面與衛生教育的知識，從自身到世界，培養他們一個更宏觀的視野與思考。 |
|  | 實踐力-國際競賽 | 國立高雄應用科技大學模具系系主任艾和昌教授 | 本部補助技專校學生出國參加國際性技藝能競賽，國立高雄應用科技大學阿波羅六號太陽能車隊參加阿拉伯聯合大公國「阿布達比太陽能車挑戰賽」，以優異成績拿下殼牌創新(Innovation)獎第二名，帶隊指導教授艾和昌更與參加「阿布達比世界未來能源高峰會」的阿拉伯王室及美國前副總統高爾等世界能源領袖同臺，取得為臺灣發聲的機會。 |
|  | 實踐力-華語教師 | 國立臺北教育大學  張金蘭國立臺北教育大學語文與創作學系 助理教授兼華語文中心主任 | 華語教師與國內其他工作比起來，更容易與外國人接觸，然而華語教師的天空不是國內，而是國外，把自己丟進異國裡教學後，經過不同文化裡衝撞後，進而回頭認識自己，尋回當初投入教學的初衷，或許對教學更有一份深刻的體驗和提昇。這是一個屬於我們的、無畏的時代，華語教師們大膽地走出去，擴大臺灣於全球華語教學之影響力，一同打造臺灣成為優質華語師資培育基地。 |