

# 2014 年教育部對外華語教學能力認證考試試題

(第 1 頁，共 4 頁)

科目：國文

※下列單選題請在答案卡上以 2B 鉛筆作答

## 一、單選題 (每題 2 分，共 40 分)

- 1.《莊子·列禦寇》中述及「觀人法」，其中包括：「近使之而觀其□，煩使之而觀其□，卒然問焉而觀其□，急其之期而觀其□。」空格中的詞語，依序應是：  
(A)敬、能、知、信 (B)仁、義、禮、知  
(C)忠、孝、禮、節 (D)志、言、心、行
- 2.在佛教中，「雲」常是舒卷自如的象徵，代表著自由自在的生活態度。下列哪一詩句中的「雲」字用法最合乎這個意象？  
(A)雲鬢花顏金步搖 (B)雲母屏風燭影深  
(C)相期邈雲漢 (D)坐看雲起時
- 3.「出師未捷身先死，長使英雄淚滿襟」的「使」，與下列何者意思相同？  
(A)維子之故，「使」我不能餐兮。  
(B)如有周公之才之美，「使」驕且吝，其餘不足觀也已。  
(C)古之「使」人，歲不過三日；今之勞擾，殆無二日休停。  
(D)行己有恥，「使」于四方，不辱君命，可謂士矣。
- 4.按照文意，下列語句的排列順序何者最為妥當？  
甲、拓印的痕跡裡有深有淺，有濃有淡  
乙、連葉子纖細的莖脈網絡也一絲一絲拓印了下來  
丙、有濕如水墨的渲染，也有如乾筆的飛白  
(A)甲乙丙 (B)甲丙乙 (C)乙甲丙 (D)乙丙甲
- 5.「應付人事，沒有三副心肝九曲腸子就是不麻利，其實，沒有一個人真壞到該砍頭，就是心眼被銅板遮了，他以為銅板是唯一的風景。」以上所言，旨在說明：  
(A)蝸名蠅利 (B)利令智昏 (C)利口捷給 (D)濟人利物
- 6.下列對文學家讚美之辭，何者正確？  
(A)文起八代之衰，道濟天下之溺→白居易  
(B)詩中有畫，畫中有詩→蘇軾  
(C)天下第一流人物→歐陽脩  
(D)才高八斗→曹植

(請轉背面)

- 7.下列文句中，完全沒有錯別字的選項是：
- (A)老師的一席話猶如醍醐灌頂般，讓我深受啟發。  
(B)籃球比賽，我方不甘勢弱，運用策略，轉敗為勝。  
(C)他公然說謊卻絲毫不覺愧疚，此種行徑真是令人不恥。  
(D)最近新開的兩家速食店，都使出渾身解術，以爭攬顧客。
- 8.使用「題辭」必須考量使用場合，下列場合與題辭的搭配，何者合宜？
- (A)王小弟滿月／喜比螽麟  
(B)張醫師開業／杏壇之光  
(C)陳市長上任／德望永昭  
(D)李爺爺壽宴／南極星輝
- 9.下列數詞前後用法相同的選項是：
- (A)一心二用／一乾二淨  
(B)二八年華／略知一二  
(C)九流十家／九死一生  
(D)千呼萬喚／千軍萬馬
- 10.下列句子均具有因果關係，何者因果順序與其他選項不同？
- (A)舜不告而娶，為無後也。  
(B)不識廬山真面目，只緣身在此山中。  
(C)以其有得，則知不求而死者有恨也。  
(D)竹工破之，剝去其節，用代陶瓦。比屋皆然，以其價廉而工省也。
- 11.下列「」中的語詞，何者屬於偏義複詞？
- (A)快「耳目」者，真秦之聲也。  
(B)「大小」之獄，雖不能察，必以情。  
(C)生有「脩短」之命，位有通塞之遇。  
(D)搬到那裡去住，「早晚」也好請教些。
- 12.「三分割據紆籌策／但使龍城飛將在／生子當如孫仲謀／人間還有鄭延平」，句中描述的人物分別是：
- (A)曹操／衛青／孫策／鄭芝龍  
(B)諸葛亮／李廣／孫權／鄭成功  
(C)孫權／呂布／孫堅／施琅  
(D)劉備／霍去病／大喬／吳三桂
- 13.「工之僑得良桐焉，斫而為琴，弦而鼓之。」句中「鼓」字的用法，與下列何句相同？
- (A)(黃雀)俯嚼白粒，仰棲茂樹，「鼓」翅奮翼，自以為無患。  
(B)非吾徒也！小子鳴「鼓」而攻之可也。  
(C)一「鼓」作氣，再而衰，三而竭。  
(D)昔者瓠巴「鼓」瑟而潛魚出聽。

- 14.下列四個語詞中，哪一個「興」字的讀法與其他三者不同？  
(A)「興」替 (B)「興」奮 (C)「興」趣 (D)復「興」
- 15.老者說：「一手畫方，一手畫圓，方圓都畫不好。」老者告訴我們什麼道理？  
(A)一暴十寒學難成 (B)專心致志學有功  
(C)一傳眾咻習無益 (D)沒有規矩無法成方圓
- 16.「無人問津」的「津」，與下列何者意思相同？  
(A)令人垂「津」 (B)指點迷「津」  
(C)懸「津」垂液 (D)「津」津有味
- 17.「趣味像倒吃甘蔗，越往下才越得好處。」意思是說：  
(A)本末倒置 (B)先甘後苦  
(C)漸入佳境 (D)探本窮源

※請閱讀下文後，回答第18題

天若有情天會老，地若無情地會荒。我們扎根於有情大地，仰望亙古無情的天，於其間  
遇合離散，領受悲歡愛憎，或長或短都叫一生。我們的生命，是他人死亡之延續，來日，  
我們的死亡也將啟蒙他人。生是珍貴的，死也是珍貴的，生只有一回，死也只有一次，  
我們惜生之外也應該莊嚴地領受死亡，禮讚自己的一生終於完成。(簡媜《誰在銀閃閃  
的地方，等你：老年書寫與凋零幻想》)

- 18.下列選項何者不是這段文章想要表達的意思？  
(A)生死是一門高深奧妙的學問。 (B)生死是生命的終極叩問。  
(C)生是有情的，死是無情的。 (D)完整的一生是五味雜陳的。

※19-20題為題組，請閱讀下文後作答

凡物皆有可觀。苟有可觀，皆有可樂，非必怪奇瑋麗者也。舖糟啜醪，皆可以醉；果蔬  
草木，皆可以飽。推此類也，吾安往而不樂？(蘇軾〈超然臺記〉)

- 19.「舖糟啜醪」的「醪」，所指的意思是：  
(A)酒滓 (B)酒饌 (C)薄酒 (D)瀝酒
- 20.根據上文，下列敘述何者不正確？  
(A)可與莊子逍遙之旨相應。  
(B)只要順適真性，即可樂在其中。  
(C)人心之樂不在於外在物欲的滿足。  
(D)遊於物內，也可以無入而不自得。

(請轉背面)

※下列病句修改、翻譯及短文寫作，請在試卷上標明題號，並以藍、黑色原子筆或鋼筆作答

## 二、病句修改(每題2分，共20分)

請將多餘的字刪去或將錯誤的地方更正。須加修改之處以括號( )標示；修改後的內容寫在箭頭→之後，如下：

【例1】我跟大家介紹一下，這名是李經理。

答：(名) → 位

【例2】暑假期間，有許多學生們出國遊學。

答：(們) → 刪除

- 1.成長的過程如果經常被挨罵，長大將會缺乏自信。
- 2.「請問貴姓大名？」「我叫書豪，貴姓陳。」
- 3.今天是她的生日，我想送她一個書。
- 4.因為對執行成果沒有把握，所以我們否認了這個企畫案。
- 5.臺鐵花東線車票一位難求，普悠瑪號參加營運後情況依舊。
- 6.這次期末考，班上學習成績平均超過90分以上。
- 7.投資人面對琳琅滿目的投資商品，應該要有風險意見。
- 8.老師一上課就說：「今天要驗收昨天練習的結果。」
- 9.每天早晨，掙扎著掀開被子上身，頗不甘願地讓一被窩的暖氣逸散。
- 10.我已經在餐廳等著你半個多小時。

## 三、翻譯：請將下列文字譯成白話(10分)

仲尼適楚，出於林中，見痾僂者承蜩，猶掇之也。仲尼曰：「子巧乎！有道邪？」

(《莊子·達生》)

## 四、短文寫作(30分；文長限400至600字，須分段並加標點符號，不得以詩歌形式寫作)

受到全球化影響，國際間學習華語的熱潮日趨高漲。如果你是位華語教師，如何激發外國人對華語的學習熱忱？怎樣營造快樂氛圍以提高教學效果？請以「如何讓外國人快樂學華語」為題，寫一篇文章。

(試題請隨試卷繳回)