

藝術教育

為落實與深化藝術教育，整合各項資源推動美感教育與專業藝術教育相關計畫，提升教師教學與學生學習品質，工作重點如下：

一、推動「美感教育中長程計畫第二期 5 年計畫（108 年-112 年）」

- (一) 支持體系：建置美感教育單一入口網，並發展「中小學學生藝術涵養與美感素養學習評估」工具、研發出版「素養導向美感學習活動設計與實施參考指引」套書，以促進美感教育研究與實踐。
- (二) 人才培育：推動師資生、在職教師暨行政人員美感素養提升計畫，規劃適用之課程模組，並辦理相關美感體驗課程與活動。
- (三) 課程與活動：透過藝術與美感深耕計畫，補助各地方政府與執行美感計畫的大學合作，定期輔導各教育階段種子學校或教師研發課程。其中，美感設計與課程創新計畫所推動之「安妮新聞：美感智能閱讀計畫」，獲 2021「DFA 亞洲最具影響力設計獎」。此外，系統性將藝術與美感引進校園，每年超過 30 萬名師生參與。
- (四) 學習環境：透過設計與創新的力量推動美感學習環境相關計畫。其中，「學美·美學」設計校園生活美感實踐計畫，繼榮獲 2020 年日本國際設計大獎「Good Design Award」BEST100 及 Good Design 金獎(全球共 20 名)外，再榮獲 2021 年德國 iF 設計獎金獎肯定。

二、推動專業藝術教育

- (一) 因應新課綱實施，109 年 6 月 5 日訂定發布「教育部藝術才能專長領域輔導群設置及運作要點」、同年 9 月 29 日修正發布「高級中等以下學校藝術才能班設立標準」、11 月 3 日發布「高級中等以下學校藝術才能班因應少子女化調整班級人數處理原則」。
- (二) 110 年推動「高級中等以下學校藝術才能（含資賦優異）專長領域課程創新計畫」，連結中央、地方及學校運作機制，鼓勵學校發展具實驗及創新之藝術才能專長領域課程，計 37 所學校參與。