

小遊戲大功能

文／林儀婷

遊戲為幼兒學習以及生活重心，此一觀念已普遍為社為大眾所接受，在目前的幼兒教育中，遊戲的價值與方式，也為現場教育工作者及研究學者所重視。

去年十二月十日王麗琴老師的〈遊戲本位評估〉一文中，提到學前特殊幼兒使用遊戲為評估方式。筆者本身也為學前特殊教育工作者，在評估時也曾嘗試遊戲本位的評估方式（TPBA）。筆者認為，在學齡前階段的特殊幼兒，相當適合使用遊戲的方式作為評估。遊戲本身包含了多方的能力，能避免幼兒的負向情緒，讓幼兒在安定愉悅的情緒中表現出既有的能力，可以減少因評估過於冗長繁瑣，造成幼兒的不耐煩，並且最接近幼兒日常作息的表現。

除了使用遊戲作為評估方式外，筆者在教學現場的經驗也顯示，發展遲緩或是特殊需求的幼兒，在遊戲的技巧掌握以及遊戲所帶來的樂趣，顯得較不易理解與體會。遊戲的好玩度，除了本身的規則外，還牽涉到參與者的遊戲能力層次。

例如：小明為自閉症幼兒，在遊戲當中，透過視覺或其他方式的提示，他很能遵守遊戲規則，也都能與他人輪流，卻鮮少體會到與他人一起遊戲的樂趣，在遊戲當中顯得置身事外，往往需要老師提醒。小強為過動幼兒，在遊戲當中往往是破壞遊戲規則的人，他可以將所有的遊戲都轉為一種形式：打了人一下，然後讓小朋友追著他跑。類似的例子在學校、家中屢見不鮮。

遊戲進行的步調或方式，往往須依循幼兒的能力作調整，在教育的現場是如此，在家中的日常生活也該是如此。常聽見家長說：「老師，我看你操作很好玩，我回家操作就一點也玩不起來了！」此時，需要更深思的，就是參與遊戲者的能力層次，以及進行遊戲時是否能夠依據情境做調整。

要能依據遊戲參與者的能力以及遊戲情境做調整，並不是那麼容易做到，需要一定的知識和經驗的累積。依筆者經驗，建議家長或現場工作者，先由簡單的小遊戲著手，並且先以人數在十五人以下的小團體開始，依照幼兒遊戲發展的程度設計遊戲內容。例如：若是社會互動能力較弱的幼兒，可以先玩簡單輪流或與動作模仿相關的活動，先建立與他人互動的樂趣以及培養團體之間的默契。

在幼兒發展的關鍵期，家長應該把握時間，將孩子的能力做最大的發揮，並且給予更多的刺激，讓其在發展的腳步上能亦步亦趨跟上發展常模，尤其對發展

遲緩、特殊需要幼兒，家長更是擔心錯過早期療育的黃金期。筆者推荐以遊戲的方式，例如：簡單的球類遊戲，既可以增進幼兒大肢體動作，也可以提升與他人的調控能力，還可以增進社會互動，值得嘗試。

對幼兒而言，在遊戲當中能不能愉快的玩在一起，比會不會玩該遊戲來得重要。遊戲中，可觀察他們在遊戲當中呈現什麼樣的表情與笑聲。遊戲中的笑聲，可呈現出幼兒是否參與其中，以及是否享受遊戲帶來的互動樂趣。尤其是發展遲緩、特殊需要幼兒，在日常生活中提供快樂的經驗，是供其持續成長與進步的動力。

建議下回要與幼兒遊戲時，不論是老師或家長，請放聲大笑，體會簡單遊戲帶來的最大樂趣，相信參與遊戲的每個成員都能獲益良多。

體驗取代文宣 文／王永琪

最近是特殊教育宣導週，一般舉辦的活動不外乎畫畫、作文、標語創作等靜態宣導。而孩子對特教的認識，似乎不會因為這樣而有多大的改變與體悟。

因為班上有位多重障礙生，個人覺得特教宣導應該透過體驗或公開活動，把這些身心障礙的孩子介紹給大家認識。最近，配合課程及宣導週，個人先徵求班上小朋友，自願、徒手、輪流牽著多重障礙生小真繞教室、走廊。之前她多藉由輔具或老師、義工幫忙。當要徒手牽她時，每個人都戰戰兢兢的；就連平時活蹦亂跳的小男生都自動放慢腳步，生怕稍有閃失，倒是小真笑容好燦爛。

班上孩子常說，每次下課陪著小真到校園逛逛時，總會有小朋友指指點點，甚至沒禮貌的口出惡言：「白痴、笨蛋、外星人」等。聽到這些，我總是無奈的告訴小朋友，他們沒有愛心、同理心，原諒他們；若是遇到很過分的，記得把名牌記下來。

直到那天我陪同小真在走廊，親耳聽到有人指著身旁拿助行器的小真說：「那是人嗎？看起來好像怪物！」心中隱忍許久的情緒也爆發起來，當場嚴肅的回應他們：「你們也是怪物咯！真是一點教養也沒有，是哪班的？」嚇得這群小朋友臉色發白，拔腿就跑。而上下樓梯時，同樣也感受到大家異樣的眼光，偶爾有小朋友會跟我們打氣：「加油，快到了！」但絕大多數的孩子都是放慢腳步，對我們行「注目禮」。

個人認為，「關懷特教活動」與其靜態文宣，倒不如在孩子入學時，逐年介

紹他們，讓校園的師生都能認識他們的「特殊性」，下次在校園再遇見他們時，大家才能以溫和的眼神、親切的微笑，落實「友善校園」，達到特教宣導的精髓。

老師 不要開窗戶！

文／王秋霜

大家都知道將窗戶打開以保持空氣流通是很重要的，不過我上課的時候，有許多同學總會在快要下課時就趕緊關上窗戶，或者躲躲藏藏的離開資源教室，一副生怕被經過同學看到的樣子。

詢問為什麼要這麼做的理由，不外乎「好丟臉」、「不想被別人看見我是資源班的」、「怕朋友看見」等答案，這些現象我看在心裡，總覺得又好氣又好笑，也有那麼一點心疼。我想會有這樣的舉動，表示你們很在乎自己在別人心目中的形象，也很在乎自己的表現，這樣的動機是很好的，可惜方法不對。

以前曾和許多同學談過，成立資源班的目的就是為了要幫助「學習表現還沒有達到應有水準」的同學。這句話的意思是說，如果老師知道某個同學的能力應該可以有六十分，現在卻只有三十、四十分，這個同學還可以有二十到三十分的進步空間，所以希望透過小組的上課方式，讓他完全發揮那二十到三十分的潛力。所以成立資源班的目的，簡單說就像是「潛能開發班」或是「學習加油站」，只因為老師發現有同學還「可以更好」，所以才要幫助同學們加強自己、發揮實力，一旦進步達到一定程度，就可以留在班上上課了。

所以下次當你走進或踏出資源教室，請別再急著關上窗戶或躲躲藏藏，畢竟沒有努力發揮自己的潛能，被動的接受現況而沒有想要改進自己，那樣的自我放棄才更當覺得不好意思。而與其花心思擔心被看輕、被嘲笑，何不在課業上努力，上課專心聽講或發問，多花些時間預習、複習，那才是徹底改變自己，改變他人對自己看法的根本之道。

同學們，加油吧！